

€
1,95

LE NEWSMAGAZINE N°1 DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

Micro hebdo

N°583 Semaine du 18 au 24 juin 2009

TEST DE LA SEMAINE P.10

Acer Aspire Revo 3600

Un mini-PC à 289 euros performant, c'est possible !



Spécial trucs et astuces

Profitez à fond de votre portable

XP, Vista, MacOSX

P.22

PRATIQUE

P.36

Le max de télés et de radios pour Winamp avec Radio FR 2b



ON A TESTÉ

P.44

4 logiciels de base de données gratuits pour tous

INTERNET

P.48

Découvrez les sites incroyables de réalité augmentée

COMPARATIF LABO

- ▶ Restez connecté partout
- ▶ Augmentez l'autonomie
- ▶ Sécurisez les données...



TEST

9 caméscopes HD à carte mémoire

à partir de 99€



P.12

T 03228 - 583 - F: 1,95 €





At the heart of the image*



Souriez,
vous êtes
remboursés

*Au cœur de l'image



Nikon
D90

100 € remboursés

Offre valable du 15 juin au 31 août 2009
pour tout achat d'un Reflex Nikon D90 ou d'un kit D90.

Modalités de l'offre sur
www.nikon.fr

4 Les actus de la semaine

- Des paraboles pour le triple play
- Mise à jour gratuite pour Windows 7
- Une puce 3D et HD pour les appareils mobiles
- La nouvelle PSP débarque en octobre

6 Les maux informatiques

- SnowTiger rend les armes
- Une taxe pour sauver la presse
- Ne vous appelez plus jamais France
- Ma vie, mon IP
- L'avis de notre avocat : La CJCE se prononce sur la transmission de données de connexion par les FAI

8 Les tests de la semaine

- Enceintes Pure-Fi Express Plus
- Logiciel de diaporama Vos photos à la télé Deluxe
- Ecran LG W2261V



10 Nettop Acer Aspire Revo 3600 Atom 1,6 GHz

14 Le comparatif du laboratoire

Neuf caméscopes haute définition



32 Culture numérique

- Mon employeur peut-il savoir quels sites je fréquente ?
- D'où vient le nom de la technologie Bluetooth ?
- Qu'est-ce qu'un « cheatcode » ?
- Eteint, mon PC consomme encore : vrai ou faux ?

34 Explication Sous le Web, la plage... en 3D



Dossier page 22

Profitez à fond de votre portable

Plein de trucs et astuces pour emporter votre ordinateur partout avec vous

36 En pratique

- Radio et télé sur votre PC avec Radio FR

38 Créez des séries de données automatiques avec Excel

39 Marquez vos photos pour les retrouver rapidement avec Picasa

40 Windows XP et Vista

41 PowerPoint

42 Google Documents

44 Logiciels

Sélection Quatre logiciels gratuits de gestion de données



46 Internet

Les nouveautés de la semaine

- Arte donne vie au spectacle
- Le magazine du futur

48 Sélection Dix sites pour expérimenter la réalité augmentée

51 Mobilité

Les nouveautés de la semaine

- GPS pour tablette Archos 5
- In-Car holder
- Mobile Nokia 5130 XpressMusic

52 Jeux

Les nouveautés de la semaine

- Mata Hari
- Bionic Commando
- Dynasty Warriors Strikeforce
- Puzzle Quest : Galactrix



54 Le forum des lecteurs

- Ma webcam part en Live!
- Où est passé mon disque dur ?
- Comment retrouver un dossier fantôme

57 Clin d'œil

58 Au sommaire du numéro suivant

ÉDITO



Ivan Roux
Rédacteur en chef

Votre portable en vadrouille

Je suis tellement accro à mon J ordi que je n'imagine pas m'en séparer ne serait-ce qu'un week-end hors de chez moi. Donc, pour notre dossier de couverture consacré à l'usage du portable en balade, je suis parti de l'hypothèse que nous sommes de plus en plus nombreux à subir cette addiction numérique avec

plaisir. Deux indices de cette tendance : d'abord, le nombre de portables qui fleurissent aux terrasses de café ; ensuite, de plus en plus de loueurs de maisons de vacances précisent qu'il y a un accès Internet disponible pour les locataires. Attention, tous ne le proposent pas, ou bien il peut juste s'agir d'un accès en bas débit via une

ligne téléphonique. Et pas la moindre borne Wi-Fi à l'horizon ! C'est à ce moment-là qu'une clé USB 3G se révèle bien utile, d'autant que son installation est facile, le débit correct, et les tarifs de connexion pas si élevés. Voilà le moyen de surfer en toute tranquillité. Ce n'est pas tout : avant de partir, il est conseillé de penser à plein

de petites choses. Par exemple, ne pas oublier ses identifiants personnels de sa banque, de sa messagerie et de quelques services en ligne. Il faut aussi penser à sauvegarder ses fichiers en cas de perte de la machine, voire de les crypter. Ce n'est pas difficile à faire en suivant nos explications... il faut juste ne pas oublier de le faire.

Des paraboles pour le triple play

A observer la progression du nombre d'abonnés à l'ADSL en France, on en viendrait trop vite à oublier qu'il existe également une offre riche d'accès à Internet par satellite. Et dans ce secteur, ça bouge ! Les tarifs ont commencé à baisser en février en s'alignant presque sur ceux de l'ADSL, à moins de 35 euros par mois.

Un mieux pour les zones non couvertes

Dernière nouveauté, le FAI Numéo vient de lancer la première offre triple play par satellite. A son offre déjà existante d'accès à Internet et de téléphonie par satellite, Numéo ajoute désormais la télévision. Et pour bénéficier de cette offre, une seule parabole, un peu particulière, est nécessaire. Elle est en effet équipée de deux têtes, l'une dirigée vers un satellite d'Eutelsat, pour l'accès à Internet, l'autre vers un satellite d'Astra, pour la télévision. Avec cette offre, il sera donc possible d'une part de bénéficier gratuitement des chaînes de la TNT dans les zones non

couvertes par le réseau de télévision numérique terrestre, d'autre part de souscrire au bouquet payant de CanalSat. Attention toutefois, les abonnés devront payer l'achat de la seconde tête de parabole (69,99 euros) et se procurer un décodeur satellite.

Du côté de la connexion à Internet, les limitations qui frappent les abonnés par satellite se lèvent petit à petit : les débits augmentent, passant de 2 Mbit/s en réception à 3,6 Mbit/s à partir du 1^{er} juillet. En émission, pas de changement, la connexion plafonne toujours à 38 kbit/s...

En passe de supplanter le WiMAX

Mais le volume mensuel de données échangées – semblable à celui que l'on retrouve dans les forfaits Internet de la téléphonie mobile – augmente aussi : de 2,4 Go, il passe, en option, à 4,8 Go pour 5 euros de plus par mois. Au total, le triple play par satellite revient à 55,98 euros par mois (antenne comprise et téléphone en option inclus), pour une



offre sensiblement comparable à celles proposées en ADSL à 30 euros en zones dégroupées. Le prix est là, mais il s'agit enfin d'une alternative sérieuse pour les zones non couvertes, interdites d'ADSL, et où la TNT n'est pas correctement reçue. Le sa-

tellite, connu depuis longtemps, semble finalement plus crédible que le WiMAX. Numéo, opérateur WiMAX, reconnaît d'ailleurs que la technologie l'a déçu, tandis que certains, tel Bolloré Telecom, arrêtent leurs services ■

Stéphane Viossat

TÉLÉGRAMMES

7 bougies. La fondation Mozilla s'apprête à lancer la version 3.5 de son navigateur phare, Firefox. Mais c'est de son ancêtre dont on souffle les bougies : le 5 juin 2002, la fondation lançait officiellement son navigateur Mozilla 1.0, qui allait donner naissance au panda roux.

Orange, pas neuf. A partir du 18 juin, Orange se lance dans le rachat/vente de téléphones mobiles d'occasion au niveau national, après avoir expérimenté la formule dans l'ouest de la France. L'opérateur rachètera les téléphones inutilisés

avec des chèques à utiliser uniquement dans les boutiques Orange.

Twitter ment. Incarcéré après une condamnation pour meurtre, le producteur et compositeur Phil Spector avait continué à communiquer depuis sa prison, par le biais du service de microblogging Twitter. Des sites d'information avaient repris le Twit Phil Spector. Sauf qu'il s'agissait en fait d'un imposteur, qui après s'être dévoilé, s'est permis de recommander à Twitter d'agir contre l'usurpation d'identité.

Google au carré

A peine Microsoft lance-t-il Bing, son moteur de recherche nouveau, que, bang !, Google propose une toute nouvelle approche de la recherche. Il vient en effet de lancer Google Squared (www.google.com/squared), un service, pour l'instant en anglais, qui rassemble les résultats piochés sur le Web pour leur donner du sens. Un peu comme le fait le mystérieux moteur Wolfram-Alpha, Google Squared organise l'information que le moteur a récupérée lors d'une requête. Il la présente alors sous forme d'un tableau dans lequel les informations que l'internaute est susceptible de vouloir s'affichent. Selon les

Item Name	Image	Description
Hewlett-Packard		HP.com Home Buy online at 100.BUY.AMHP 100.209.41 Hewlett-Packard Developer I.D. HP Products & Services
Lenovo		For the 12.1" Lenovo's sale \$160 featuring Windows XP 10.2 inch screen, and 80GB hard disk storage
Dell		DELL PREFERRED ACCON Offered to U.S. residents by Dell.com/usa/offerations

requêtes, les résultats sont pertinents... ou pas. Dans tous les cas, ils sont déconcertants, d'autant que le tableau produit est également modifiable par l'internaute lui-même. Même si l'on reste dubitatif sur les réponses fournies dans bien des cas, on ne peut s'empêcher de voir là une approche radicalement plus innovante que celle de Bing. Nous y reviendrons très bientôt, dans un dossier consacré à la recherche sur Internet ■ SV

Mise à jour gratuite pour Windows 7

Comme lors de la sortie de Vista, Microsoft devrait proposer aux constructeurs de PC un programme de mise à jour vers Windows 7. Les possesseurs de PC fonctionnant avec Vista Edition Familiale Premium, Professionnel et Intégrale pourront faire évoluer leur machine vers le prochain système d'exploitation de Micro-

soft lors de sa sortie le 22 octobre prochain. Les machines embarquant une version Basic de Vista ou XP ne seraient pas concernées par ce programme qui devrait débuter le 26 juin. La mise à jour devrait être gratuite ou presque, il faudra juste verser une somme qu'on espère modique pour obtenir une version du système sur DVD ■ SC



ISTOCKPHOTO.DR

La nouvelle PSP débarque en octobre

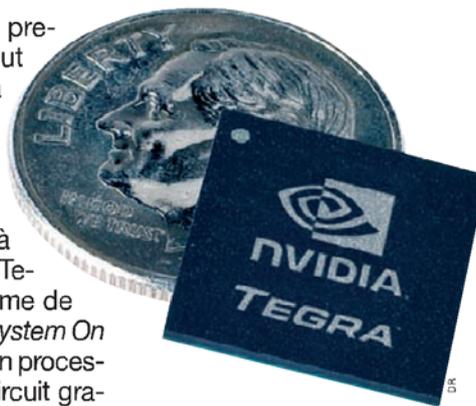
Sony a dévoilé, lors de l'E3, la grande messe annuelle du monde du jeu vidéo, sa nouvelle console portable, la PSP Go. Disponible en Europe au tarif de 249 euros, cette console prendra place dans les rayonnages au côté de l'actuelle PSP 3000 qu'elle n'a pas vocation à remplacer. Plus petite et 40% plus légère que sa grande sœur, la PSP Go est, physiquement, radicalement différente. Son écran, plus petit que celui de la PSP actuelle (3,8 pouces contre 4,3) coulisse pour dévoiler les commandes de jeu. L'UMD (mini-disque) disparaît au profit d'une mémoire interne de 16Go extensible via des cartes Memory Stick et elle est équipée du Bluetooth et du Wi-Fi. L'acquisition de jeux se fera en ligne via le Wi-Fi sur le PlayStation Store ■ SC



SC

Une puce 3D et HD pour les appareils mobiles

Présenté pour la première fois début 2008, le nVidia Tegra refait parler de lui un an plus tard. Mais pour voir de vrais produits, il faudra encore patienter jusqu'à la fin de l'année. Le Tegra, c'est une gamme de puces tout-en-un (System On Chip) embarquant un processeur principal, un circuit graphique et un module de décodage vidéo capable de gérer la haute définition (1080p), le tout consommant très peu d'énergie. Destiné aux appareils mobiles, le Tegra est décliné en différentes versions qui visent des produits de type baladeurs multimédias, MID ou



smartphones. Mais c'est finalement sur des mini-PC, de type netbooks, que les constructeurs semblent vouloir l'intégrer, alors qu'il ne peut pas faire fonctionner Windows XP. On attend donc impatiemment les premiers produits pour pouvoir juger sur pièce ■ SC

Google Docs compatible 2007

La suite bureautique en ligne de Google est désormais compatible avec les fichiers de Microsoft Office 2007 (Word et Excel) au format Open XML (.docx et .xlsx). Une compatibilité qui, pour le moment, reste partielle : s'il est possible d'importer et de consulter ce type de fichiers, on ne peut pas

les modifier, à moins d'en enregistrer une copie dans un autre format (.pdf, .rtf, etc.). Difficile toutefois de reprocher cette limitation à Google alors que Microsoft lui-même n'assure pas pleinement la rétrocompatibilité des documents Office 2007 avec les versions antérieures de sa suite bureautique ■ SC

Les abonnés au haut débit

► L'autorité de régulation des télécoms, l'Arcep, vient de publier les chiffres de son dernier Observatoire de l'Internet haut débit français. Et c'est un peu sans surprise que l'on y constate que le nombre d'abonnés au haut débit a augmenté de 2 millions en un an, passant de 16,2 millions à 18,35 millions.

Le chiffre de la semaine

1

C'est le nombre de députés représentant officiellement les « pirates » au Parlement européen. Avec 7,1% des voix en Suède, le « Parti Pirate » enverra donc Christian Engström à Bruxelles, élu sur un programme simple : la liberté totale sur Internet. Comble de l'affaire, la meilleure campagne pour ce parti aura été la condamnation pénale des administrateurs du site ThePirateBay.

L'informatique de la Cnav

► Un petit bug dans le développement d'un logiciel, et ce sont 900 millions d'euros de perte... C'est ce que la Caisse nationale d'assurance vieillesse a dû admettre. De 1984 à 2008, elle s'est trompée dans le montant de retraites à verser, en les surévaluant. L'erreur trouvée et corrigée, les pensions touchées ne seront toutefois pas revues à la baisse.





L'AVIS DE NOTRE AVOCAT

La CJCE se prononce sur la transmission de données de connexion par les FAI

Un fournisseur d'accès à Internet (FAI) est un intermédiaire technique de l'Internet au sens du droit communautaire, et peut comme tel, être tenu de communiquer les noms et adresses des personnes auxquelles il fournit un accès à Internet. Des données de trafic permettant d'engager, devant les juridictions civiles, des poursuites contre les atteintes au droit d'auteur. C'est ce que vient de répondre la Cour de justice des

Chaque semaine, M^e Alain Bensoussan, avocat à la cour d'appel de Paris et spécialiste en droit de l'informatique, vous informe de vos droits.



communautés européennes (CJCE) à la Cour suprême autrichienne à propos de la recherche de pirates ayant mis en place un système de partage de fichiers (P2P) permettant aux internautes d'échanger, de manière illicite, des œuvres protégées. La CJCE confirme ainsi sa jurisprudence sur la recherche

de contrefacteurs sur Internet. Elle considère que le droit communautaire ne s'oppose pas à ce que les Etats membres imposent au FAI une obligation de transmission des données à caractère personnel, dans le cadre d'une procédure engagée devant les juridictions civiles pour rechercher l'identité des pirates (CJCE ord. 19-2-2009, C-557/07). Elle souligne aussi que les Etats membres doivent, lorsqu'ils interprètent les directives, veiller « à assurer un juste équilibre entre les différents droits fondamentaux en présence », en l'espèce, le respect des droits de propriété intellectuelle, de la vie privée et des communications électroniques.

Micro Hebdo à la radio



Chaque vendredi à partir de 15 h, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, et Ivan Roux, rédacteur en chef de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*, diffusée exclusivement en podcast sur www.rmc.fr/podcast. Informations, contacts et fréquences au 3216 ou sur www.rmc.fr

Les maux informatiques

Quand l'ouverture d'un service d'« Urgences informatiques » dans les hôpitaux ? Une étude à paraître dans la revue *American Journal of Preventive Medicine* révèle l'augmentation considérable des maux informatiques. Mais des vrais : les blessures liées à une chute après avoir percuté un PC, s'être fait tomber un écran sur le pied, s'être froissé un muscle en déplaçant une imprimante. L'étude menée de 1994 à 2006 aux USA fait état de plus de 78 000 accidents. La tendance sur la période ? Une multiplication par sept de ce type d'accidents... Vous ne regarderez plus jamais votre écran de la même façon ■ SV

SnowTiger rend les armes

Il aura fallu plus d'un an d'enquête pour mettre fin aux activités de SnowTiger. Avec son nom d'espèce menacée, le réseau de pirates SnowTiger.net (tigre des neiges) ne pouvait espérer survivre éternellement. Il demandait à ses nouveaux adhérents de montrer patte blanche et les identifiait par leur adresse IP. Comptant

250 000 membres, il s'était spécialisé dans les contre-façons de films, musiques et jeux vidéo. Un réseau avec des serveurs basés à l'étranger et des privilèges qui, contre espèces sonnantes et trébuchantes, permettaient aux adhérents de télécharger plus vite et aux administrateurs d'arrondir leurs fins de mois ■ SC



Une taxe pour sauver la presse

Pour aider la presse quotidienne, qui souffre de la concurrence d'Internet, *Libération* a émis l'idée d'une taxe. Révélé par le magazine *Challenges*, ce projet consisterait en un prélèvement forfaitaire sur la facture des internautes. Pour Nathalie Collin, cogérante du quotidien, interrogée par l'AFP, il s'agit de mieux répartir les revenus de la recherche d'informations sur le Net qui « génère un trafic considérable, de

la publicité et de l'argent pour les FAI ». Les sommes récoltées seraient réparties entre les médias selon la fréquentation de leurs sites et la taille de leurs rédactions. Mais cette méthode ne fait pas l'unanimité. Les sites d'information strictement Internet qui, a priori, ne seraient pas concernés, y voient une distorsion de la concurrence. Quant aux internautes, il est peu probable qu'ils apprécient... ■ SC

Commentaires... attention danger

Le 10 février 2009, Nadine Morano, secrétaire d'Etat à la Famille, portait plainte contre X pour injures publiques suite à des commentaires postés sur Dailymotion. Une première internautes, mère de famille de 49 ans, a bien été convoquée le 11 juin au commissariat de Dax (Landes) pour être entendue par un officier de la Brigade de répression de la délin-

quance contre la personne. Elle avait écrit « Hou la menteuse » sous une vidéo de Nadine Morano sur le plateau d'i-Télé postée sur Dailymotion. Dans un communiqué, la secrétaire d'Etat s'est toutefois déclarée « très étonnée » par cette convocation, précisant qu'elle ne « comptait pas poursuivre une personne qui aurait écrit de tels propos » ■ SV

Ne vous appelez plus jamais France

Petite révolution sur Facebook : il n'y aura bientôt plus de « réseaux nationaux » à rejoindre (tel le groupe « France »). Ces réseaux, qui avaient pour vocation d'aider les utilisateurs de Facebook à entrer en contact, dans un premier temps, n'ont plus de raison d'être. Selon Paul McDonald, ingénieur produit à Facebook, le service « n'a cessé de croître (...) et beaucoup de ces réseaux (...) ne reflètent plus du tout les connexions qui lient réellement les individus. » Une nouvelle option baptisée « Tout le monde » permettra toujours de partager du contenu avec de larges groupes. Et il sera toujours possi-



ble d'effectuer des recherches de membres sur la base de critères géographiques. Impossible, en revanche, d'avoir automatiquement

accès à toutes les informations de très nombreux membres, comme c'est le cas aujourd'hui pour ceux des réseaux nationaux ■ SV

Ma vie, mon IP

Le droit à la vie privée est mis à mal à l'heure du numérique. Selon un rapport du Sénat, dans le cadre d'une réflexion sur « la vie privée à l'heure des mémoires numériques ». GPS, réseaux sociaux, Bluetooth, nanotechnologies, RFID, vidéosurveillance, toutes ces technologies, ces nouvelles mémoires numériques sont au banc des accusés. Le rapport propose donc une quinzaine de mesures pour inverser la tendance de réduction de l'intimité de l'individu. Outre un renforcement

des pouvoirs de la Cnil, on notera la qualification de l'adresse IP en tant que « donnée à caractère personnel » ainsi que la proposition d'un « droit à l'oubli ». C'est-à-dire un droit à retirer d'Internet les informations publiques qui nous concernent et dont nous ne souhaitons plus permettre la consultation ■ SV



MICHELIN ne s'économise pas pour réduire votre consommation de carburant.



Grâce à leur basse résistance au roulement, les pneus MICHELIN marqués du label Green X réduisent significativement la consommation de carburant. Le label Green X figure sur les gammes de pneumatiques MICHELIN ENERGY™ Saver, Primacy HP, Latitude Tour HP, Agilis, Agilis Camping, Alpin, Primacy Alpin, Pilot Alpin et Latitude Alpin.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur www.offrepneu.michelin.fr et dialoguez avec Bibendum.





ENCEINTES Pure-Fi Express Plus

Musique nomade

Vous partez en vacances avec votre iPod et vous voulez sonoriser vos soirées ? Logitech propose des enceintes assez compactes pour être transportées dans un sac de voyage, même si, en matière d'enceintes nomades, on trouve plus léger...

Le modèle Pure-Fi Express Plus se branche au secteur, mais comporte aussi un compartiment pour accueillir des piles, et s'affranchir ainsi d'une prise de courant.

Malgré leur taille relativement modeste, ces enceintes délivrent un son très correct et puissant. Celui-ci n'est pas métallique, et il n'y a pas trop de souffle, dommage seulement que les graves soient un peu plats. Par ailleurs, le dock vibre parfois très légèrement quand on pousse le son. Sans être très original, le de-



sign est sobre et agréable, sans fioriture, tout comme la mini-télécommande infrarouge, pour passer d'un morceau à l'autre et régler le volume. Vous pourrez utiliser ce dock pour des réveils en musique – il fait aussi office de réveil – mais, en l'absence de tuner FM, vous ne pourrez pas écouter la radio.

Livré avec des adaptateurs pour les différents modèles d'iPod et d'iPhone, il s'adapte donc bien à tous ces appareils, mais si vous possédez un iPhone 3G, celui-ci est

susceptible de subir des interférences lorsque vous recevez un appel. Enfin, une entrée audio à l'arrière permet d'y brancher n'importe quel autre baladeur MP3 ■

Magali Rangin

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La puissance sonore satisfaisante, le design.

ON N'AIME PAS

La restitution des graves, l'absence de tuner FM.

MENTION BIEN

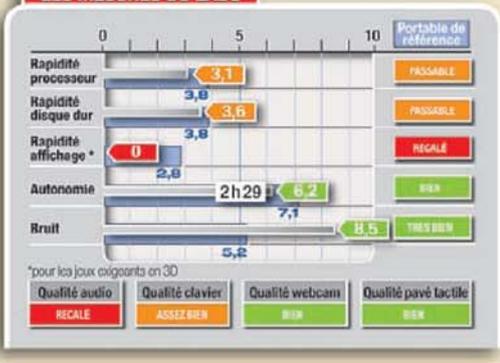
Constructeur : Logitech
www.logitech.com

90€

COMMENT LIRE NOS TESTS DE PC

Tous les produits sont testés par la rédaction, qui donne son avis et attribue une mention. Les ingénieurs du laboratoire contribuent aux tests, en particulier à ceux des ordinateurs, pour lesquels ils établissent des mesures. Celles-ci concernent le processeur, le disque dur, la carte graphique, le bruit, la consommation électrique (et l'autonomie pour les portables). La puissance est établie à l'aide de logiciels courants : compression de fichiers, compression audio et vidéo. Les ordinateurs sont comparés à un modèle de référence : un Dell Studio 17 avec processeur Intel Core 2 Duo T8300 à 2,4 GHz, 4 Go de mémoire vive, disque dur de 320 Go, circuit graphique ATI Mobility Radeon 3650.

LES MESURES DU LABO



VISITEZ LE LABO DE MICRO HEBDO



Micro Hebdo vous invite à visiter son laboratoire et à dialoguer avec la rédaction. Vous découvrirez comment ses ingénieurs testent les produits. Pour vous inscrire, envoyez un courriel à :

redaction@microhebdo.com

ou appelez le 01 44 25 38 26.

Prochaine visite : septembre 2009

LOGICIEL DE DIAPORAMA Vos photos à la télé Deluxe

Mettez en scène vos photos

Créer des diaporamas dynamiques avec musique et menus, telle est la fonction de ce logiciel signé Micro Application, qui se laisse apprivoiser sans difficulté. Une ligne de temps, semblable à celle que l'on trouve dans les outils de montage vidéo, permet de faire glisser vos photos,



vos MP3 et éventuellement à enregistrer un commentaire.

Pour parfaire le résultat, on peut appliquer des transitions entre les images. L'étape finale vous permet de graver votre création sur CD ou DVD, ou de l'exporter dans divers formats pour la lire sur PC, console ou téléphone portable. La documentation très complète propose même une section de conseils pour réussir ses clichés. Cette nouvelle version diffère essentiellement de la précédente par la présence de l'excellent logiciel

Crazytalk, pour faire « parler » vos photos ■

Cyril Valent

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La prise en main intuitive et la qualité de la documentation, le logiciel Crazytalk inclus.

ON N'AIME PAS

Les lenteurs de chargement et de traitement.

MENTION BIEN

Constructeur : Micro Application
www.microapp.com

40€

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 1 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou Vista
- ▶ Carte vidéo 128 Mo

ECRAN W2261V

Doué pour les films et la bureautique... ou pas ?

Cet écran de 21,5 pouces de diagonale nous a séduits sur de nombreux points. Par son design d'abord : la finition noire laquée est du plus bel effet. Par sa connectique ensuite : il est doté de prises VGA, DVI et **HDMI** (ces deux dernières compatibles avec la norme HDCP) permettant de le relier à bon nombre de sources vidéo numériques (PC anciens ou récents, platine DVD ou Blu-ray...). Il est dépourvu de haut-parleurs intégrés, mais vous pourrez profiter du son provenant des appareils raccordés via la prise HDMI sur des en-



ceintes externes grâce à la sortie audio mini-jack. Mais c'est surtout sa dalle Full HD qui a retenu notre attention. Son format 16/9 et sa définition de 1920 x 1080 points en font l'in-

strument idéal pour la bureautique (on peut afficher côte à côte deux pages, par exemple), mais aussi pour la diffusion de films (qu'ils soient en HD ou non). Et ses performances sont au

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le prix, le rapport définition/ taille de l'écran, le design sobre, les couleurs justes par défaut.

ON N'AIME PAS

Le réglage du pied, deux types de dalles possibles pour une même référence...

MENTION BIEN

Constructeur : LG

• <http://fr.lge.com>

199 €

dessus du lot : la dalle s'avère très réactive et les couleurs sont justes, même avec les réglages d'usine. Le hic, c'est que LG a fait appel à deux fabricants pour la dalle. Donc, potentiellement, deux qualités différentes. LG devrait communiquer prochainement sur la manière de différencier les dalles ■

Benjamin Gourdet

ERRATUM

Une erreur s'est glissée dans notre article concernant le test du Medion Akoya E2006D (Micro Hebdo n°581 p 13). La photo publiée n'était pas celle de ce produit. Nous vous dévoilons donc cette semaine la véritable identité du tout dernier nettop de Medion.



© MIBET CANOUDIN

Qu'est-ce que c'est ?

HDMI

Comme la prise Péritel, dont il est présenté comme l'équivalent numérique, le connecteur HDMI délivre à la fois l'image et le son. En plus de la stéréo, il gère le son multicanal, jusqu'au 7.1. Avec l'arrivée de la télévision haute définition, ce connecteur est appelé à équiper tous nos appareils vidéo numériques.

Et du 2 juin au 31 juillet 2009, faites encore plus d'économies avec MICHELIN.



2 PNEUS MICHELIN
ACHETÉS
+1 MICHELIN ONWay
(3 SERVICES GRATUITS)

20€

4 PNEUS MICHELIN
ACHETÉS
+1 MICHELIN ONWay
(3 SERVICES GRATUITS)

50€



Du 2 juin au 31 juillet 2009, vous allez faire des économies supplémentaires en achetant des pneus MICHELIN. 20 ou 50 euros à valoir sur l'entretien de votre véhicule (freins, amortisseurs, vidange, pneus, ...), et 50 euros de réduction sur votre prochain achat de 4 pneus hiver MICHELIN.

Toutes les conditions de l'offre en point de vente ou sur www.offrepneu.michelin.fr



Un PC à moins de 300 euros per

La rédaction a testé le tout premier nettop équipé de la nouvelle technologie Ion de nVidia, dont les performances en matière de traitement vidéo sont excellentes.

Il y a quelques mois, le constructeur nVidia défrayait la chronique avec l'annonce de la plate-forme Ion : un « couple » carte mère et puce vidéo aux performances graphiques sans précédent au regard de son extrême compacité et de son prix. Destinée exclusivement aux ordinateurs de petite taille de type netbook ou nettop (le pendant du netbook pour le bureau), elle est fondée sur l'intégration d'un processeur Intel Atom (qui équipe la plupart des netbooks actuels) et du chipset graphique 9300. Un modèle de démonstration a déjà été conçu par nVidia et, aujourd'hui, c'est la marque Acer qui est la première à « dégainer » en commercialisant le tout premier ordinateur équipé du Ion : le Revo 3600, que nous testons ici.

Au déballage du carton, il est vrai que les mensurations extrêmement réduites de l'objet ont de quoi surprendre. Il pèse moins de un kilogramme (sans l'adaptateur secteur) et mesure à peine plus de vingt centimètres en largeur comme en profondeur et seulement trois en épaisseur ! Il peut donc très facilement prendre place à plat ou verticalement (grâce à son socle) sur un bureau ou un meuble. Acer a même prévu des emplacements sur sa coque pour le fixer à l'arrière des moniteurs LCD qui disposent de la norme de fixation Vesa.

Malgré sa petite taille, la connectique n'est pas en reste. Pas moins de six ports USB sont présents, dont un situé sur l'un des angles



- 1 La prise prévue pour l'alimentation secteur
- 2 La prise VGA à relier à votre écran informatique
- 3 Le port HDMI à raccorder au téléviseur
- 4 Le port Ethernet Gigabit pour relier votre PC au réseau
- 5 6 Les nombreux ports USB pour brancher clavier, souris...

► Sur le premier prototype de la plate-forme Ion développée par nVidia, on note la présence combinée d'une sortie audio 5.1 analogique et d'une sortie audionumérique optique.



du boîtier pour y accueillir une webcam (optionnelle) quand le Revo est fixé à l'arrière d'un écran. On note également la présence d'un port eSATA pour brancher un disque dur externe rapide, d'un lecteur de cartes mémoire, de prises vidéo VGA et HDMI, d'entrée et sortie audio analogique et d'un port Ethernet Gigabit. Et aussi l'absence de lecteur optique, mais on pourra en brancher un externe. Notez que le PC que nous avons testé (un modèle de présérie) était dépourvu du kit clavier souris filaire qui équipera le Revo. De même, la version de Windows Vista sera la version Home Premium (et pas Home Basic). A l'intérieur, on

retrouve les composants classiques pour ce type de configuration : 2Go de mémoire vive, 256Mo de mémoire vidéo partagée, un disque dur de 160Go et le Wi-Fi b et g.

UN PEU POUSSIF AU DÉMARRAGE

Après un court instant passé à raccorder les différents câbles (moniteur, clavier, souris et adaptateur secteur), nous avons allumé le PC pour le soumettre à nos différents tests. Deuxième surprise (et malheureusement à son désavantage, cette fois-ci) : le temps de démarrage est relativement long, près de deux minutes. La faute incombe certainement au

système d'exploitation installé, à savoir Windows Vista. dommage que le constructeur n'ait pas opté pour XP, plus léger, qui semble mieux adapté au processeur Atom et au disque dur tournant à 5400 tours/minute.

Heureusement, une fois opérationnel, le Revo s'avère largement assez réactif pour mener à bien toutes les tâches basiques que l'on peut exiger d'un ordinateur. Bureautique, courrier électronique, surf, tchate vidéo avec Skype, musique..., toutes ces activités se déroulent sans encombre et nous avons même ouvert plusieurs logiciels simultanément sans observer de ralentissement notable de la machine.

formant, c'est possible!



◀ L'interrupteur est idéalement placé si vous décidez de fixer le Revo à l'arrière d'un écran.

Pour cette plate-forme Ion, la campagne marketing a été axée sur la compacité de la machine, mais aussi (et surtout) sur les aptitudes de la puce graphique intégrée, la 9300M. Et sur ce point, nous avons été plus qu'agréablement surpris.

UN TRAITEMENT VIDÉO VRAIMENT EFFICACE

En ce qui concerne le décodage des vidéos, l'Aspire Revo accepte quasiment tous les types de fichiers existants. Et comme promis par le constructeur, il excelle dans le décodage des vidéos haute définition, pourtant très gourmandes en ressources. Du DivX au MKV en passant par le XviD (tous au format haute définition 1080 lignes), tous les fichiers ont été lus de manière parfaitement fluide. Le test ultime étant la lecture de films Blu-ray dans les scènes d'action (là où le débit atteint facilement 30 Mbit/s) : le résultat est sans appel, l'image est parfaite, digne des lecteurs Blu-ray de salon, ce qui est théoriquement impossible avec un netbook ou un nettop. Seule la lecture du format Flash haute définition (YouTube, par exemple) pose encore des problèmes en mode plein écran (saccades, images figées), mais il semblerait que,

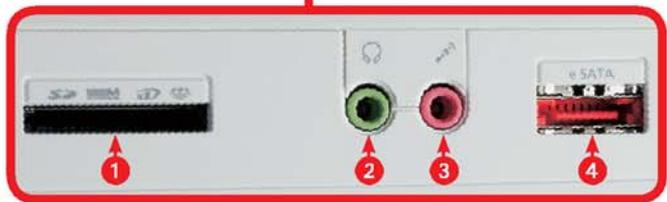
dans un avenir proche, le problème soit corrigé.

Dernier point mis en avant par Acer et nVidia, les possibilités offertes aux joueurs. En effet, il est possible de lancer des jeux relativement récents sur cette machine (alors que c'est impossible sur les netbooks actuels, par exemple). Mais pour jouer dans de bonnes conditions, il vous faudra tout de même régler les niveaux de détails et la définition au minimum. Mais le joueur occasionnel ou peu exigeant pourra y trouver son compte. Son encombrement minimal, son faible niveau sonore et sa consommation électrique modérée sont les premiers atouts de cette machine. Et en le raccordant à un téléviseur HD avec le connecteur HDMI, vous pouvez l'utiliser comme centre multimédia. La plate-forme Ion est donc une réussite, et donne un coup de fouet aux performances des ordinateurs d'entrées de gamme, sans pour autant grever le prix. Que demander de plus? ■

Benjamin Gourdet



- 1 Le lecteur de cartes mémoire
- 2 La prise mini-jack pour un casque ou des enceintes
- 3 L'entrée microphone
- 4 Le port eSATA pour raccorder un disque dur externe rapide.



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La conception du boîtier, la compacité, le volume sonore acceptable, les excellentes aptitudes au traitement des fichiers vidéo, le prix.

ON N'AIME PAS

L'absence de sortie audio numérique, le choix de Windows Vista, l'absence de Bluetooth et du Wi-Fi n.

MENTION BIEN

Constructeur : Acer
www.acer.fr

289€

- **Processeur** : Intel Atom N230 à 1,6 GHz
- **Mémoire vive** : 2 x 1 Go (DDR2)
- **Disque dur** : 160 Go S-ATA à 5 400 tr/min
- **Carte graphique** : nVidia 9300M
- **Mémoire vidéo** : 256 Mo partagée
- **Sorties vidéo** : un port VGA, un port HDMI
- **Ecran** : sans
- **Composant sonore** : Realtek HD
- **Webcam** : non
- **Tuner TV** : non
- **Télécommande** : non
- **Modem** : non
- **Réseau** : Gigabit
- **Réseau sans fil** : Wi-Fi 802.11 b/g
- **Bluetooth** : non
- **Lecteur de cartes mémoire** : oui (MMC, SD, xD, Memory Stick)
- **Connecteurs** : 6 prises USB 2.0, 1 port e-SATA, entrée et sortie audio analogique
- **Lecteur optique** : non
- **Antivol** : oui (de type Kensington)
- **Poids** : 1,3 kg avec adaptateur secteur
- **Présence d'un logement pour antivol** : Oui (de type Kensington)
- **Logiciels** : Windows Vista Home Basic SP1
- **Garantie** : 1 an

LES MESURES DU LABO



* Pour les jeux exigeants en 3D

Qualité clavier
NON TESTÉ

Qualité souris
NON TESTÉ



VINCENT MOREAU
Responsable du Labo

Le laboratoire applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Puis, la rédaction analyse les résultats qui lui sont transmis et les commente.

Laboratoire de **Microheβδο**

COMMENT NOUS LES AVONS TESTÉS

• Restitution des couleurs

Pour chacun des caméscopes, une prise de vue d'une mire colorimétrique Gretag Macbeth est réalisée. Un logiciel développé par le laboratoire permet ensuite d'analyser les couleurs enregistrées et de les comparer à celles de référence fournies par Gretag pour sa mire.



Plus les écarts entre les deux sont faibles, plus les couleurs du caméscope sont fidèles.

• Qualité de l'image

Le laboratoire filme la même séquence avec chaque caméscope. Les résultats sont visionnés par un jury mixte (laboratoire et journalistes) sur un téléviseur Full HD Sony Bravia W5500 afin de repérer

d'éventuels défauts, comme le bruit numérique en basse lumière et le flou en mouvement. En complément de ces tests, une prise de vue d'une nature morte permet d'apprécier la qualité en mode photo.

• Efficacité du stabilisateur



Le caméscope testé est placé sur un agitateur de laboratoire, dont la fréquence est ajustée pour simuler les mouvements incontrôlés d'un utilisateur. Le

caméscope filme une cible, avec et sans la fonction stabilisation activée. Les deux séquences vidéo sont analysées image par image, à l'aide d'un programme spécifiquement développé par le laboratoire, pour détecter les mouvements parasites visibles sur les deux séquences. Les stabilisateurs les plus performants atténuent fortement les déplacements de la cible dans les images filmées.

• Autonomie



Après avoir chargé la batterie à bloc, on mesure l'autonomie en enregistrement avec l'écran LCD allumé. On filme un chronomètre, indiquant sur la dernière image le temps écoulé avant l'extinction, quand la batterie est épuisée.

• Facilité d'emploi

Pouvoir accéder facilement à la carte mémoire, disposer de touches de mise en marche et de zoom qui tombent naturellement sous les doigts, pouvoir naviguer sans problème dans les menus... tous ces points ont fait l'objet d'une



attention toute particulière de la part des ingénieurs du laboratoire.

9 caméscopes

NOS CRITÈRES DE CHOIX
Nous avons sélectionné neuf caméscopes de 99 à 999 euros. Ils sont classés en deux catégories : les modèles Full HD et les appareils HD Ready.

Benjamin Gourdet



C'était en partie déjà vrai l'an dernier, ça l'est encore plus cette année : les caméscopes capables de filmer au format haute définition représentent une part de plus en plus importante du catalogue des grandes enseignes spécialisées. Et les constructeurs qui, auparavant, mettaient sur le marché des modèles enregistrant sur disque dur mécanique ou sur cassette les remplacent progressivement par d'autres enregistrant sur mémoire Flash (et dans une moindre mesure avec disque dur **SSD**).

La baisse continue des tarifs de ce type de support explique cette tendance. D'ailleurs, dans ce comparatif, nous avons exclusivement retenu des modèles à carte mémoire **SDHC**, la plus répandue. Et pour que notre sélection soit représentative du marché,

nous avons scindé notre banc d'essai en deux parties. D'un côté, les caméscopes Full HD (définition de 1920 x 1080 points). De l'autre, les modèles estampillés HD Ready (définition de 1280 x 720 points).

HD READY...

Si vous êtes décidé à investir dans une caméra vidéo, définissez d'abord les usages que vous en ferez. Cherchez-vous simplement à immortaliser l'instant lors d'un événement familial, par exemple, et à le diffuser rapidement sur votre téléviseur ? Dans ce cas, contentez-vous d'un appareil HD Ready. Ces modèles, peu encombrants et assez légers (ceux de notre banc d'essai pèsent moins de 300 grammes), correspondent clairement à une appro-

es haute définition

Et les vainqueurs sont...

**Microhebdo
GAGNANT!**



**PANASONIC
HDC-SD200**

Pourtant facturé 1 000 euros, le caméscope HDC-SD200 de Panasonic s'impose dans la catégorie Full HD avec ses notes

homogènes et surtout de bonnes prestations en termes d'images.

**Microhebdo
GAGNANT!**

**TOSHIBA
CAMILEO HD**

Pour les modèles HD Ready, c'est le Toshiba Camileo HD qui sort du lot. Il est notamment très respectueux des couleurs et très sensible en basse lumière.



Qu'est-ce que c'est ?

SDHC

Secure Digital High Capacity
Version de carte mémoire de même encombrement que la SD, mais disposant de 4, 8 ou 16 Go. On commence à voir des modèles de 32 Go, ce qui constitue la limite officielle fixée par les industriels.

SSD

Solid State Disk
Nouvelle variété de disques durs constitués de mémoire flash. Leur capacité est pour le moment un peu limitée (entre 4 et 64 Go), mais ils offrent une meilleure résistance aux chocs et ils sont silencieux.

che plus ludique de la vidéo. Leur prise en main est plutôt naturelle (tous, hormis le Sanyo Xacti VPC-TH1, sont des modèles dits « de poing ») et ils coûtent surtout moins cher que leurs homologues Full HD. Leurs fonctions sont aussi plus sommaires : certains (Toshiba, Genius et Kodak) sont dépourvus de balance manuelle des blancs (pour le réglage de la couleur) et de zoom optique. La mise au point est, en revanche, immédiate.

Mais, étonnamment, ils sont mieux lotis en accessoires. A titre d'exemple, Kodak, Genius et Toshiba fournissent le coûteux câble HDMI alors qu'aucun de nos modèles Full HD n'en est pourvu ! Dans notre sélection, citons surtout le Camileo HD de Toshiba qui sort du lot avec un très bon respect des couleurs, une

bonne sensibilité en basse lumière et surtout un prix plancher de 99 euros ! Le Xacti VPC-TH1 de Sanyo se distingue aussi par sa prise en main similaire à celle des modèles Full HD (caméscopes dits « de paume »), son puissant zoom optique 30 x et son autonomie record de 3 heures et 33 minutes.

... OU FULL HD

Si, en revanche, vous êtes passionné de vidéo et sensible aux images soignées, adoptez un modèle Full HD. Même si ce choix est à moduler selon le matériel que vous possédez déjà (PC ou téléviseur). Les modèles Full HD de notre comparatif proposent de meilleures prestations. L'optique est de qualité supérieure aux modèles HD Ready : on peut citer

le modèle de Panasonic avec ses trois capteurs de couleurs, le HMX-H100 de Samsung avec son objectif de 37 millimètres, ou encore le modèle JVC et son zoom optique 20 x. S'ils se suivent de près en termes d'autonomie et de confort d'utilisation, la palme de la qualité des prises de vues revient au Samsung.

Dans tous les cas, n'oubliez pas que le poids des images réalisées avec un appareil Full HD est deux fois plus important que celui des images issues d'un modèle HD Ready ! Et qu'un téléviseur HD est préférable pour profiter des images avec une telle résolution. Enfin, reste le coût. Les modèles Full HD affichent des prix de 549 à près de 1 000 euros alors que leurs petits frères HD Ready sont, et de plus en plus, abordables. Réfléchissez-y à deux fois ! ■



Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

Plus d'infos

flashcode



web

Pour utiliser ce flashcode, rendez-vous à l'aide du navigateur de votre mobile sur m.mobiletag.com et installez le logiciel ou envoyez « flashcode » par SMS au 30130 (non surtaxé).

ATTENTION : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1^{er} Microheβδο GAGNANT!

PANASONIC HDC-SD200



● Un très bon confort d'utilisation. La qualité des prises de vues est globalement satisfaisante.

www.panasonic.fr

Note globale : 6,9

MENTION BIEN

Qualité/prix : 1

MENTION RECALÉ

999 €

Caméscopes « Full HD »

2^e

SAMSUNG HMX-H100



● Optique grand angle, stabilisateur efficace... le HMX-H100 remporte la meilleure note pour la qualité des images.

www.samsung.fr

Note globale : 6,7

MENTION BIEN

Qualité/prix : 1,8

MENTION RECALÉ

549 €

3^e

CANON Legria HF200



● Un bon niveau d'équipement et de nombreuses fonctions, notamment le mode d'enregistrement « cinéma ».

www.canon.fr

Note globale : 6,5

MENTION BIEN

Qualité/prix : 1,2

MENTION RECALÉ

779 €

4^e

JVC GZ-HM200BE



● Le niveau d'équipement est bon, mais ce modèle pêche par des images de qualité moyenne.

www.jvc.com

Note globale : 5,9

MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix : 1,5

MENTION RECALÉ

599 €

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES	20%	7,3	7	8,3	8,3
1 Mémoire interne (mégaoctets) / Format de cartes mémoire		0 Mo / SD - SDHC	0 Mo / SD - SDHC	0 Mo / SD - SDHC	0 Mo / SD - SDHC
2 Taille du capteur (pouces) / définition (mégapixels)		1/4,1" / 3 x 3,05 Mp	1/4,5" / 4,7 Mp	1/4" / 3,89 Mp	1/4,1" / 2,8 Mp
3 Distances focales / Grossissement du zoom optique	15%	44,9 - 539 mm / 12 x	37 - 370 mm / 10 x	39,5 - 592,5 mm / 15 x	41,4 - 828 mm / 20 x
4 Type de stabilisateur		Optique	Optique	Optique	Numérique
5 Présence d'une torche	5%	Non	Non	Oui	Oui
6 Définition maximale en mode vidéo		1920 x 1080 pixels	1920 x 1080 pixels	1920 x 1080 pixels	1920 x 1080 pixels
7 Modes d'enregistrement (*)		1080i	1080i / 720p	1080i / 1080p	1080i
8 Dimensions fermé (L x P x H) / Poids avec batterie	15%	133 x 68 x 67 mm / 386 g	129 x 72 x 62 mm / 391 g	123 x 70 x 61 mm / 389 g	121 x 55 x 65 mm / 302 g
9 Diagonale de l'écran LCD (pouces) / Définition	15%	2,7" / 230 000 pixels	2,7" / 230 000 pixels	2,7" / 211 000 pixels	2,7" / 123 000 pixels
10 Définition maximale en mode photo sans interpolation		3984 x 2656 pixels	2880 x 1620 pixels	2100 x 1575 pixels	1920 x 1080 pixels
11 Nombre de modes scènes prédéfinis ** / d'effets spéciaux / de fondus		9/0/1	7/4/1	8/3/2	6/4/6
12 Balance des blancs auto / manuelle / modes prédéfinis	15%	Oui / Oui / 4	Oui / Oui / 4	Oui / Oui / 6	Oui / Oui / 3
13 Sorties vidéos : Composite / Composante / HDMI	15%	Oui / Oui / mini-HDMI	Oui / Oui / mini-HDMI	Oui / Oui / mini-HDMI	Oui / Oui / mini-HDMI
14 Connecteurs USB / micro / casque	15%	Oui / Non / Oui	Oui / Non / Non	Oui / Oui / Oui	Oui / Non / Oui
15 Présence d'une télécommande	5%	Oui	Oui	Oui	Oui
16 Autres accessoires fournis (hors câble USB)		Adaptateur secteur avec chargeur, câbles AV Composite et Composante	Adaptateur secteur, câbles AV Composante	Adaptateur secteur, câbles vidéo Composante	Adaptateur secteur, câbles AV Composite et Composante
17 Logiciel fourni pour le transfert des fichiers sur le PC		Oui	Oui	Oui	Oui
AUTONOMIE	15%	8	5,5	5,3	6
18 Autonomie en enregistrement continu avec LCD allumé	80%	1 h 56 min	1 h 47 min	1 h 45 min	1 h 57 min
19 Chargeur indépendant	20%	Oui	Non	Non	Non
CONFORT D'UTILISATION	15%	7,1	6,4	6,6	6,2
21 Appréciation de l'ergonomie	55%	Bien	Bien	Bien	Bien
22 Rapidité de mise au point (secondes)	35%	1,97 s	2,7 s	2,4 s	2,68 s
23 Réglage de l'écran LCD	10%	Luminosité et couleur	Luminosité	Luminosité	Luminosité
QUALITÉ DES PRISES DE VUES	50%	6,4	7	6	4,8
24 Précision de l'image en mode vidéo	35%	Bien	Bien	Bien	Assez bien
25 Qualité des prises de vues en mode vidéo (jury)	20%	Assez bien	Assez bien	Assez bien	Passable
26 Respect des couleurs en mode vidéo (balance des blancs auto)	15%	Assez bien	Très bien	Bien	Passable
27 Sensibilité en mode vidéo en faible luminosité	10%	Très bien	Assez bien	Assez bien	Bien
28 Qualité des prises de vues en intérieur en mode photo	5%	Assez bien	Assez bien	Bien	Recalé
29 Qualité du stabilisateur d'images	15%	Assez bien	Très bien	Passable	Passable

* 1 pour entrecadé et p pour progressif ** Ensemble de paramètres préprogrammés (sport, neige, paysage, etc.)

Caméscopes « HD Ready »

1^{er} **Microheβδο GAGNANT!**

TOSHIBA
Gamileo HD



● Un modèle peu cher à l'achat, bien équipé (trépied, écouteurs...) et affichant un bon respect des couleurs en mode vidéo.

www.toshiba.fr

Note globale : **5,6**

MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix : **8,5**

MENTION TRES BIEN

99 €

2^e

SANYO
Xacti VPC-TH1



● La prise en main est identique à celle des modèles Full HD de cette sélection et l'autonomie est impressionnante.

www.sanyo.fr

Note globale : **5,3**

MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix : **2,4**

MENTION RECALÉ

329 €

3^e

GENIUS
G-Shot HD54



● Les points forts de ce modèle sont son petit poids et ses accessoires (torche, écouteurs...).

www.genius-europe.com

Note globale : **5,2**

MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix : **6**

MENTION ASSEZ BIEN

130 €

4^e

KODAK
Zx1



● Etrange prise en main : le Zx1 se tient comme un téléphone portable. La contrepartie, c'est qu'il est léger et peu encombrant.

www.kodak.com

Note globale : **5,1**

MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix : **5,2**

MENTION ASSEZ BIEN

149 €

5^e

SANYO
Xacti VPC-CG10



● Un modèle que les caractéristiques, la qualité des prises de vues et surtout l'autonomie trop juste placent en queue de peloton.

www.sanyo.fr

Note globale : **5**

MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix : **2,7**

MENTION RECALÉ

279 €

20%	5,7
64 Mo / SD - SDHC	
NC / 5 Mp	
15% NC / 1 x	0,3
Numérique	
5% Non	0
1280 x 720 pixels	
720p	
15% 69 x 109 x 32 mm / 177 g	8,9
15% 2,5" / 230 400 pixels	7,1
3744 x 2808 pixels	
3 / 3 / 0	
15% Oui / Non / 3	5,4
15% Oui / Non / mini-HDMI	8
15% Oui / Non / Oui	8,5
5% Non	0
Adaptateur secteur, câbles AV Composite et HDMI, écouteurs, trépied	
Oui	
15%	6,2
80% 1h 59 min	7,7
20% Non	0
15%	7,3
55% Bien	7
35% Focale fixe	10
10% Aucun réglage	0
50%	4,9
35% Passable	3
20% Passable	4
15% Très bien	8,6
10% Bien	6,5
5% Bien	6,4
15% Assez bien	5,2

7,5
43 Mo / SD - SDHC
1/6" / 1,1 Mp
43 - 1290 mm / 30 x
10
Numérique
Non
0
1280 x 720 pixels
720p
111 x 60 x 60 mm / 286 g
7,4
3" / 230 000 pixels
8,6
1600 x 1200 pixels
7 / 3 / 0
Oui / Oui / 4
9,2
Oui / Non / mini-HDMI
8
Oui / Non / Non
7
Non
0
Adaptateur secteur, câbles AV Composite
Non
8
3h 33 min
10
Non
0
6,7
Bien
7,7
2,17 s
5,7
Luminosité
4,9
3,2
Recalé
2,5
Passable
4,4
Bien
6,3
Recalé
1,7
Assez bien
5,5
Recalé
0

6,3
64 Mo / SD - SDHC
NC / 5 Mp
NC / 1 x
0,3
Numérique
Oui
10
1280 x 720 pixels
720p
64 x 96 x 29 mm / 139 g
9,4
2,4" / NC
6,9
2592 x 1944 pixels
2 / 3 / 0
Oui / Non / 3
5,4
Oui / Non / mini-HDMI
8
Oui / Non / Oui
8,5
Non
0
Adaptateur secteur, câbles AV Composite et HDMI, écouteurs
Oui
5,7
1h 51 min
7,1
Non
0
7,3
Bien
6,9
Focale fixe
10
Aucun réglage
0
3,9
Passable
3,5
Passable
4,2
Passable
3,4
Assez bien
5,8
Assez bien
5,7
Passable
3,4

5
32 Mo / SD - SDHC
1/4,5" / 1,6 Mp
50 - 50 mm / 1 x
0,3
Numérique
Non
0
1280 x 720 pixels
720p
109 x 55 x 22 mm / 147 g
9,6
2" / NC
5,7
NC (2048 x 1536 pixels interpolé)
0 / 0 / 0
Oui / Non / 0
3
Oui / Non / mini-HDMI
8
Oui / Non / Non
7
Non
0
Piles AA rechargeables, chargeur, câbles AV Composite et HDMI
Oui
6,8
1h 36 min
6
Oui
10
7,6
Bien
7,5
Focale fixe
10
Aucun réglage
0
4
Passable
3,5
Passable
4,1
Assez bien
4,8
Assez bien
5,5
Assez bien
4,6
Recalé
2,9

5,3
40 Mo / SD - SDHC
1/2,3" / 10,6 Mp
40 - 200 mm / 5 x
1,7
Numérique
Non
0
1280 x 720 pixels
720p
87 x 129 x 36 mm / 172 g
8,1
3" / 230 000 pixels
8,6
4000 x 3000 pixels
7 / 3 / 0
Oui / Oui / 4
9,2
Oui / Non / Non
1
Oui / Non / Non
7
Non
0
Adaptateur secteur avec chargeur, câbles AV Composite
Non
5,3
1h 11 min
4,1
Oui
10
7,7
Très bien
8,3
1,2 s
7,6
Luminosité
4,9
3,9
Passable
4
Assez bien
4,7
Assez bien
5
Assez bien
5
Bien
6,7
Recalé
0

FULL HD : ON AIME, ON N'AIME PAS...

PANASONIC HDC-SD200

**Microheβδο
GAGNANT!**

ON AIME... les qualités d'image

Le HDC-SD200 rafle les meilleures notes en termes de précision des images et de sensibilité en basse lumière en mode vidéo (respectivement 8 et 8,6). Sur les plans fixes ou lors des tests de mire, l'image affiche effectivement beaucoup de détails. Dommage que le respect des couleurs ne soit pas aussi satisfaisant qu'on aurait pu l'espérer ■

ON AIME... l'écran LCD tactile



2,7 pouces de diagonale, c'est une dimension assez confortable pour un écran LCD de caméscope. Et ceux des quatre modèles de cette première catégorie sont très comparables. Celui du HDC-SD200 se distingue des autres puisque c'est le seul du banc d'essai (avec le modèle de Samsung) à être tactile. A noter que les niveaux de couleur et de luminosité de cet écran sont réglables via les menus ■

ON AIME... le chargeur indépendant

1 heure 56 minutes d'autonomie, c'est un peu juste pour un caméscope. Et cela obligera à faire l'acquisition d'une seconde batterie. La bonne surprise, c'est que l'adaptateur secteur du constructeur fait office de chargeur indépendant. Ainsi, pendant que vous filmez avec la première batterie, vous pourrez mettre la seconde à charger ■

ON N'AIME PAS... le prix

Certes, ce caméscope obtient la deuxième meilleure note en termes de qualité de prises de vues. Il est aussi sur la première marche du podium en ce qui concerne le confort d'utilisation. Mais ces qualités ont un prix : à près de 1 000 euros, il s'affiche deux fois plus cher que le modèle Samsung, qui se place à la deuxième place ■



ON N'AIME PAS... l'absence de torche

Avec un prix aussi élevé, on aurait pu espérer qu'il soit équipé d'une torche pour les prises de vues nocturnes ou en basse lumière (ou pour éclairer un visage de nuit à quelques dizaines de centimètres). Pourtant, Panasonic n'a pas jugé utile de l'en équiper. Dommage! ■



SAMSUNG HMX-H100

ON AIME... l'objectif grand angle

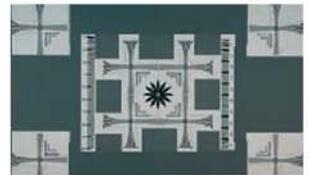


Sur le caméscope que nous avons testé dans la même gamme l'an dernier (le VP-MX20C) (voir Micro Hebdo n° 530 p. 50), la distance focale minimale (en équivalent photo 35 millimètres) était de 50 millimètres. Cette année, Samsung a corrigé le tir avec seulement 37 millimètres. Il s'agit quasiment

d'un objectif grand angle qui permet de filmer une scène en plan large sans avoir à reculer de plusieurs mètres pour la cadrer dans son intégralité ■

ON AIME... le bon rendu des images

Les prises de vues du HMX-H100 de Samsung sont de bonne qualité. L'image est non seulement précise, mais les couleurs des objets composant une scène sont plutôt bien respectées. Enfin, et c'est à souligner, le stabilisateur optique d'image remplit parfaitement sa fonction ■



CANON Legria HF200

ON AIME... l'enregistrement en mode 1080p

Le Legria HF200 est le seul caméscope de notre banc d'essai à proposer un mode d'enregistrement progressif des images avec 1 080 lignes de définition. Plus communément appelé « effet cinéma », cela permet d'obtenir une meilleure fluidité dans les scènes en mouvement, les travellings ou les panoramiques ■



ON N'AIME PAS... le raccord au secteur obligatoire lors d'un transfert sur le PC en USB

Lorsque vous raccordez ce caméscope à votre PC par le câble USB, celui-ci affiche systématiquement sur l'écran LCD un message vous demandant de brancher l'adaptateur secteur. En d'autres termes, il est impossible de transférer les données d'une carte vers le PC quand l'appareil est alimenté par la seule batterie ■

JVC GZ-HM200BE

ON AIME... les deux emplacements pour carte mémoire



Le JVC GZ-HM200BE est le seul modèle de ce comparatif à avoir deux emplacements pour carte SD HC. On trouve désormais facilement des cartes de 16 Go ; celles de 32 Go se démocratisent et les prix baissent. Avec 64 Go de capacité, vous pouvez stocker plus de 5 h d'enregistrement HD en qualité maximale ■



~~464€55~~
399€95

**Notebook Acer Extensa
5630EZ-422G25MN**

Ecran 15.4" TFT

Processeur Intel Dual Core T4200 - 2 Go / 250 Go
DVDRW-Webcam-Wifi

Système d'exploitation Vista Home Premium

Garantie 1 an

PROMO JEUX VIDÉO

UBI SOFT - Ghost Recon	8,99€	1,95 €
UBI SOFT - Pack jeux : Rally Championship 2002, Rainbow six : Rogue Spear, Petit ours brun, Kohan, Srabble	24,99€	5,95 €
UBI SOFT - IL2 Sturmovik	14,99€	3,95 €
UBI SOFT - Tom Clancy's Splinter Cell Double Agent	19,99€	5,99 €
ELECTRONIC ARTS - Lego Bionicle	8,25€	1,95 €
ELECTRONIC ARTS - Need for Speed Underground 2	7,99€	2,79 €

PROMO LOGICIELS

Microsoft Works Version 7.0	19,90€	9,95 €
Star Office 7.0 + Norton Internet Security	14,95€	4,99 €
Lotus Smart Suite - Millenium Edition	45€	29,25 €

Les + RueDuCommerce

- Livraison 48h⁽¹⁾
- Satisfait ou remboursé⁽²⁾
- Paiement en 3 fois⁽³⁾

www.rueducommerce.com

Leader du High-Tech depuis 10 ans !

Informatique • TV • Image & Son • GPS • Téléphonie • Jeux-vidéos • Electroménager • Mode & Beauté • Maison • Jouets • Sport & loisirs

HD READY : ON AIME, ON N'AIME PAS...

TOSHIBA Camileo HD

Microhebdo GAGNANT!

ON AIME... le prix

Dans sa catégorie (HD Ready), le caméscope Camileo HD n'est pas le modèle présentant les meilleures caractéristiques (focale fixe, absence de torche...). En revanche, son prix appréciable de 99 euros permet d'entrer dans le monde de la vidéo numérique sans se ruiner ■

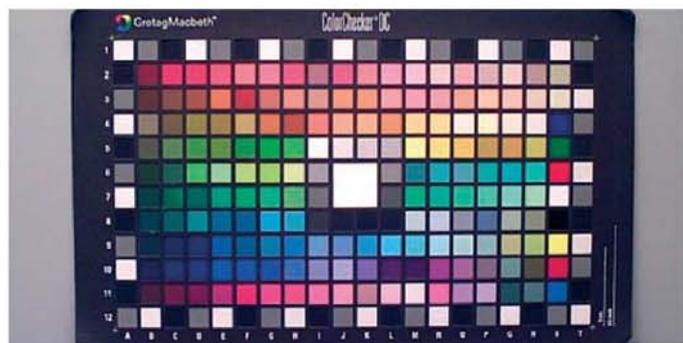


ON AIME... les fichiers enregistrés au standard le plus pratique

L'autre bonne surprise qui va de pair avec son prix attractif, c'est le format de fichier enregistré. Comme pour la plupart des autres modèles, le codec utilisé est le Mpeg4, mais il porte l'extension .avi. Ce qui le rend compatible avec bon nombre de logiciels de montage vidéo, et la plupart des logiciels de lecture vidéo. Ainsi, vous n'aurez pas à vous creuser la tête pour éditer vos séquences ■

ON AIME... le respect des couleurs

La précision des images n'est pas le point fort du Camileo HD. Les appareils de mesure du laboratoire l'ont bien démontré. Mais il se rattrape haut la main dans le domaine de la colorimétrie en décrochant la première place avec la note de 8,6. Cette aptitude à respecter les couleurs des scènes enregistrées a d'ailleurs été largement confirmée par notre jury ■



ON N'AIME PAS... l'absence de zoom optique

Domage que Toshiba n'ait pas doté ce modèle d'un zoom optique. Il est remplacé par un dispositif numérique. Si, globalement, l'effet escompté (grossissement) est le même, l'image perd nettement en précision puisqu'elle est grossie en rajoutant artificiellement des pixels calculés à partir des pixels existants ■

ON N'AIME PAS... l'absence de télécommande

Pas l'ombre d'une télécommande pour ce modèle, bien utile pour regarder un film sur son téléviseur après y avoir branché le caméscope. C'est d'autant plus dommage que Toshiba fournit, avec ce modèle, ce qu'il faut de câbles vidéo pour un raccordement au téléviseur : l'un Composite et l'autre mini-HDMI/HDMI ■



Xacti VPC-TH1

ON AIME... l'autonomie record

Mention spéciale pour le Xacti VPC-TH1 qui affiche une autonomie record de 3 heures et 33 minutes! Une fois chargé, vous pouvez partir filmer l'esprit tranquille sans vous encombrer de l'adaptateur secteur ■



ON N'AIME PAS... le cache objectif manuel

Affiché plus de 300 euros, le VPC-TH1 aurait tout de même pu être doté d'un cache objectif qui se ferme automatiquement à l'extinction du caméscope. Au risque de l'oublier, s'ajoute le fait qu'il peut cogner sur le côté du caméscope pendant l'enregistrement et parasiter la prise de son ■

GENIUS G-Shot HD54

ON AIME... la mini-taille et le poids plume

Avec 9,4 sur 10, le G-Shot HD54 obtient la meilleure note en ce qui concerne l'encombrement et le poids. Il est en effet très compact et peut tenir dans la poche d'une chemise. Et son poids plume vous permettra de le tenir à bout de bras pendant de longues minutes sans vous fatiguer ■



ON AIME... la présence d'une prise casque

Avec Toshiba, Genius est l'un des rares constructeurs à avoir équipé son petit caméscope de poing d'une prise casque. C'est un détail, mais cela peut s'avérer très pratique pour contrôler le volume sonore de l'enregistrement ■

KODAK Zx1

ON AIME... les piles rechargeables et le chargeur indépendant

Pas d'adaptateur secteur avec le Zx1 de Kodak... Ce modèle est en fait livré avec des piles rechargeables AA et le chargeur. Rien ne vous empêche d'investir dans des piles supplémentaires pour prolonger la durée d'un enregistrement ■



SANYO Xacti VPC-CG10

ON N'AIME PAS... l'autonomie trop juste

Seulement 1 heure et 11 minutes d'autonomie pour ce Xacti VPC-CG10 de Sanyo. C'est un peu court, étant donné que nos mesures ont été effectuées sans l'usage de la commande de zoom. Et c'est d'autant plus étonnant que l'autre modèle de chez Sanyo, le Xacti VPC-TH1, affiche, lui, une autonomie trois fois supérieure ■

topachat.com

Allez à l'essentiel et vous trouverez L'EKONOM !



PC L'EKONOM

- > AMD Sempron LE 1200
- > 1 Go DDR2 garantie à vie
- > 160 Go SATA II
- > Graveur DVD±RW
- > Carte mère GIGABYTE
- > Boîtier 480 Watts
- + Tournevis de poche offert !

149€90

Les Experts TopAchat ont sélectionné pour vous les composants essentiels pour élaborer un vrai PC économique: ainsi est né L'EKONOM, le PC des acheteurs malins !

Avec L'EKONOM, vous pourrez consulter vos mails, tchater en direct, naviguer sur Internet, télécharger des fichiers, écouter de la musique, regarder des films, retoucher vos photos, graver des DVD et bien sûr, accomplir toutes les tâches bureautiques courantes.

PC Portable

Micro

Téléphonie

Photo Vidéo

Son

Electro

Bricolage

www.topachat.com

TopAchat le spécialiste du high-tech depuis 1999 - 15000 références disponibles
Paiement 100% sécurisé - 5 modes de livraison - Service client au 0 810 00 30 46 (prix d'un appel local)

RCS BOBIGNY 422 797 720 - Photo non contractuelle, prix TTC Hors transport, livré sans OS.

CaraMail est de

**Sauvez
CaraMail !**

Inscrivez-vous maintenant
et conservez votre
adresse CaraMail !

La messagerie gratuite que vous attendiez !

Pionnier européen de la messagerie électronique, GMX s'impose comme la réponse idéale à vos besoins en communication. Avec plus de 11 millions d'utilisateurs, GMX propose depuis 1997 des solutions de messagerie moderne, présentant un maximum de sécurité et de confort. GMX est également présent en France.

GMX : innovant, intelligent, différent.



GMX (Global Mail Exchange) est l'une des principales filiales de United Internet, groupe coté en bourse, et l'un des fournisseurs de messagerie électronique les plus prospères à travers le monde. Avec son système de messagerie innovant, GMX propose des solutions aussi bien adaptées aux particuliers qu'aux petites et moyennes entreprises.

retour !



100 % gratuit ! 100 % nouveau !
Inscrivez-vous dès maintenant :
<http://caramail.gmx.fr>

- ✓ Protection anti-spam et anti-virus
- ✓ Rassemblez vos comptes e-mail existants dans un seul compte grâce à GMX Mail Collector
- ✓ 5 Go d'espace de stockage et 50 Mo pour les pièces jointes
- ✓ Respect de la vie privée
- ✓ POP3 et IMAP gratuits

GMX®

Les vacances approchent... **Et si vous partiez avec votre ordinateur portable?** La rédaction de Micro Hebdo vous explique comment en profiter au mieux loin de chez vous.

Dossier réalisé par Pierre Maslo et Jean-Marie Portal

**TRUCS
ET ASTUCES**

Profitez à fond de votre portable en vadrouille



Cela ne fait aucun doute, vous êtes de plus en plus nombreux à préférer les portables aux PC de bureau ! Pour preuve, sur les 2,5 millions d'ordinateurs vendus en France au premier trimestre 2009, 64 % étaient des portables. Soit 18 % de plus qu'au premier trimestre 2008 ! Ces chiffres, c'est le très sérieux cabinet d'études américain Gartner qui nous les donne. Isabelle Durand, l'une de ses analystes en France, précise même que « *Gartner estime à 253 000 le nombre de mini-portables écoulés en France sur cette période, soit 16 % des portables vendus.* »

L'ACCÈS PUBLIC AU WEB SE GÉNÉRALISE

Comme quoi la légèreté et le faible encombrement de ces machines, alliés à des prix de plus en plus raisonnables, séduisent. Il faut dire aussi qu'il devient de plus en plus facile de se connecter à Internet en

dehors de sa maison – de quoi vous donner envie de sortir votre ordinateur ! Et la tendance va en s'accroissant... Ainsi, le cabinet d'études américain ABI Research prévoit-il que, malgré la récession, les dépenses mondiales en infrastructures réseau sans fil devraient croître entre 1,5 et 3,7 % en 2010. Entendez par là que les points d'accès publics à Internet vont continuer à se multiplier, et les réseaux mobiles (**3G**, **4G**) à se développer.

Et, comme pour abonder dans ce sens, de nouvelles initiatives voient d'ores et déjà le jour. Telle celle du fournisseur d'accès à Internet français Free qui, le 26 mai dernier, annonçait l'ouverture du plus grand réseau **Wi-Fi communautaire** au monde, avec 3 millions de **hotspots** Wi-Fi. Un réseau qui s'appuie en fait sur les **Freebox ADSL** de dernière génération (version 5), disséminées chez ses clients en **zone dégroupée**. Autre incitation à emporter votre portable partout : ils deviennent de plus en plus petits, légers, abordables, faciles à connecter... Ajoutez à cela que nous célébrons cette semaine non seulement la Fête de la musique, mais également le retour de l'été et de ses belles, chaudes et longues journées. Ne vous verriez-vous pas en train de siroter un verre à une terrasse de café tout en regardant l'un de vos DVD ? Ou bien en papotant en ligne avec vos amis, ou en faisant vos « cyber-emplettes », ou en fouinant parmi les dernières vidéos de YouTube, ou encore en recherchant une destination de rêve pour vos prochaines vacances ? Cette semaine,

c'est dans cette perspective que la rédaction de *Micro Hebdo* a décidé de vous abreuver de conseils.

D'abord, parce que votre ordinateur, s'il n'est pas encore habitué aux promenades au grand air, mérite un minimum de préparation. Vous ne serez sans doute pas toujours à proximité d'une prise de courant. Vous devez donc lui apprendre à s'économiser. Et puis, vous allez sans doute le connecter à Internet via des réseaux publics non sécurisés. Vous devez donc renforcer ses défenses. Par ailleurs, sans pour autant devenir paranoïaque, vous ne devez pas perdre de vue que « facile à transporter » rime malheureusement avec « facile à dérober ». Vous devez donc anticiper ce risque en mettant à l'abri toutes les précieuses données personnelles présentes sur son disque dur, afin qu'elles ne puissent être exploitées par des mains étrangères.

PLUTÔT HOTSPOT OU CLÉ 3G ?

Mais nos conseils ne s'arrêtent pas là ! Une fois votre portable paré pour les balades, nous vous donnons la recette pour le relier facilement et rapidement à Internet. Vous êtes plutôt hotspot ou clé 3G ? Vous hésitez ? Alors, n'attendez plus, plongez-vous dans la lecture de ce dossier !

Un dossier que nous terminons d'ailleurs en vous présentant quelques accessoires qui pourraient bien s'avérer pratiques si vous comptez utiliser votre ordinateur en toutes circonstances... ■

Qu'est-ce que c'est ?

3G

Ou UMTS, le réseau de téléphonie mobile de troisième génération (3G) permet de faire transiter des données à haut débit (en théorie, 2 mégabits par seconde) depuis et vers un téléphone, smartphone ou un ordinateur compatible.

4G

Ou OFDM, le réseau de téléphonie mobile de quatrième génération (4G) est annoncé comme le successeur de la 3G. Ses spécifications ne sont cependant pas encore clairement définies.

Freebox ADSL

Modem-routeur sans fil permettant aux abonnés du fournisseur d'accès à Internet Free d'accéder à son réseau.

Hotspot

Ou borne Wi-Fi, est un point d'accès à Internet installé dans un lieu public (café, hôtel, gare, aéroport, jardin, etc.).

Mini-portable

Ou netbook, est un ordinateur portable de très petite taille donc l'écran n'excède pas 12 pouces.

Wi-Fi communautaire

Le principe du Wi-Fi communautaire consiste à transformer les box des particuliers en hotspots. Mais pour pouvoir se connecter aux hotspots d'un réseau communautaire, il faut soi-même offrir l'accès à sa propre box aux membres de ce même réseau et donc être abonné chez un FAI.

Zone dégroupée

Réseau téléphonique local ouvert à la concurrence.

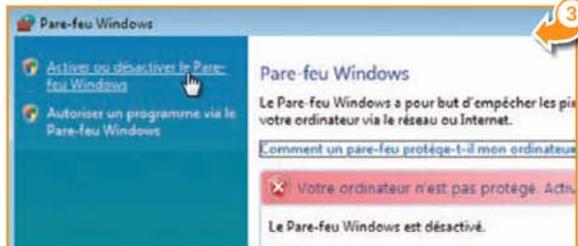
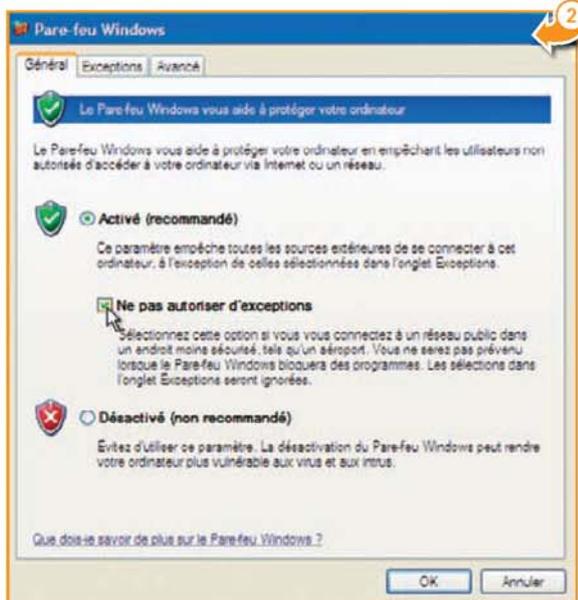


Sécurisez vos accès à Internet

Les points d'accès Wi-Fi se multiplient (dans les cafés, les jardins publics, etc.), les clés 3G commencent à devenir abordables... Du coup, il devient de plus en plus facile de se connecter à Internet en dehors de chez soi. Sauf que... dès que vous quittez votre domicile, vous n'êtes plus protégé par le pare-feu intégré à votre modem-routeur ou à la box de votre fournisseur d'accès à Internet. Or, pour mémoire, le pare-feu est là pour empêcher des programmes ou des gens malveillants de s'inviter sur votre ordinateur. Si vous avez installé sur ce dernier un pare-feu supplémentaire, vous êtes théoriquement protégé. Sinon, vérifiez que celui fourni par défaut avec votre système d'exploitation est bien activé et correctement configuré.

▶ AVEC WINDOWS XP

Déroulez le menu **Démarrer**, **Exécuter** puis, dans le champ **Ouvrir** de la fenêtre qui apparaît, tapez **firewall.cpl**. Validez par **OK** (1). La fenêtre du Pare-feu Windows s'affiche. Vérifiez que la case **Activé** est cochée, sinon cochez-la. Et si vous comptez vous connecter à un réseau public, cochez la case **Ne pas autoriser d'exception** (2). Avec cette restriction, Windows ignore la liste des programmes et services normalement autorisés à utiliser librement la connexion Internet. Une



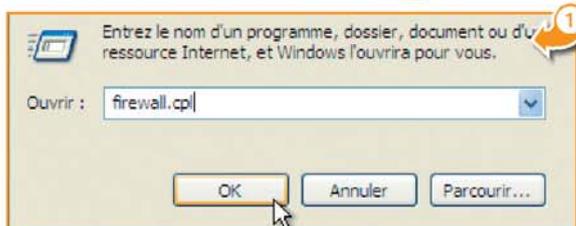
liste accessible en cliquant sur l'onglet **Exceptions**.

▶ AVEC WINDOWS VISTA

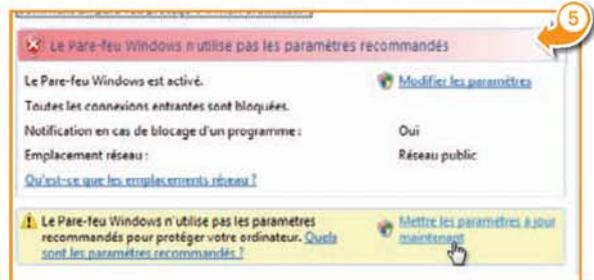
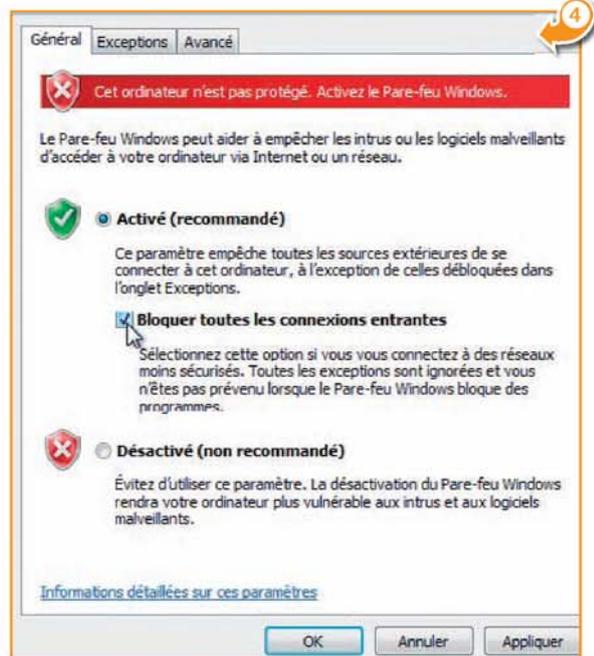
Déroulez le menu **Démarrer** et, dans le champ **Rechercher**, tapez **firewall.cpl** puis validez en pressant la touche **Entrée** :



La fenêtre du Pare-feu Windows apparaît, vous indiquant si celui-ci est activé ou non. S'il n'est pas activé, cliquez sur le lien **Activer ou désactiver le Pare-feu Windows** (3). Dans la fenê-



tre qui s'affiche, cochez les cases **Activé** et, si vous comptez vous connecter à un réseau public, **Bloquer toutes les connexions entrantes**. Validez par **OK** (4). Le Pare-feu de Windows est maintenant activé. Mais il est possible qu'un message vous indique qu'il n'utilise pas les paramètres recommandés. Pour corriger ce problème, dans la fenêtre du Pare-feu Windows, cliquez sur le lien **Mettre les paramètres à jour maintenant** (5).



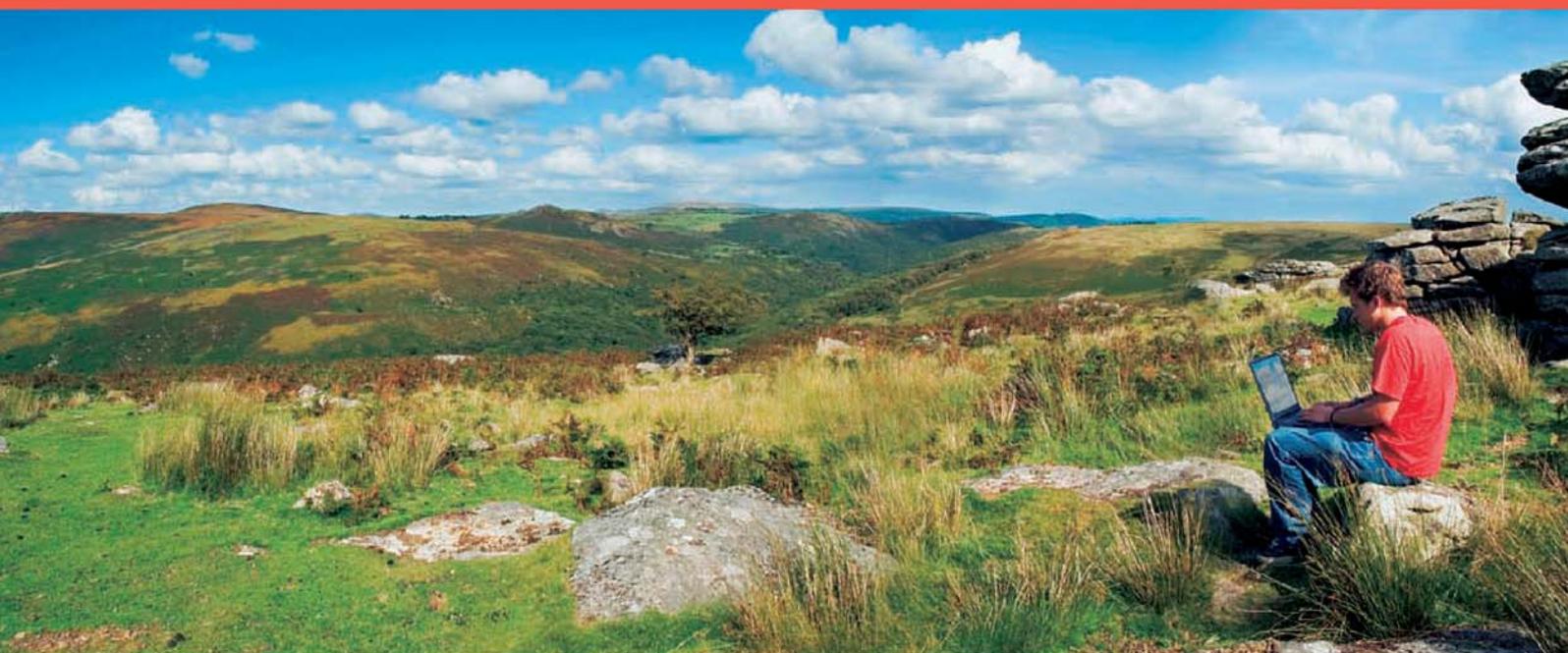
▶ AVEC MAC OS X

Cliquez sur l'icône des **Préférences Système**, dans le Dock.



Dans la fenêtre qui apparaît, cliquez sur l'option **Sécurité** (6). Activez alors l'onglet **Coupe-feu**, puis cochez la case **Autoriser uniquement les services essentiels**. Il ne vous reste plus qu'à valider en fermant la fenêtre (7) ■





ALAMY/PHOTO12

Protégez vos documents avec le logiciel gratuit TrueCrypt

Le principal avantage de votre ordinateur portable, c'est que vous pouvez l'emporter avec vous, n'importe où. Son principal inconvénient, c'est que, finalement, n'importe qui peut l'emporter avec lui, n'importe où ! Et, en cas de vol, outre le deuil de votre ordinateur, vous risquez de déplorer la perte de documents personnels. Sans pour autant tomber dans la paranoïa, vous devez donc anticiper ce risque. Ce qui revient à d'abord protéger vos fichiers confidentiels, puis à les sauvegarder régulièrement sur un support de stockage externe (disque dur ou clé USB). Pour la protection de vos documents, nous vous proposons d'utiliser le logiciel gratuit TrueCrypt. Il va vous permettre de créer un coffre-fort virtuel sur le disque dur de votre ordinateur portable. Un coffre-fort dans lequel vous allez donc pouvoir ranger vos fichiers per-



sonnels, sans que personne d'autre que vous ne puisse y accéder...

ÉTAPE 1 Installez TrueCrypt 6.2

1 Démarrez votre navigateur Internet et rendez-vous sur le site www.truecrypt.org. Cliquez sur le lien **Download**. Cliquez sur le bouton **Download** correspondant à votre système d'exploitation (Windows ou Mac OS X). Enregistrez le fichier sur votre disque dur, puis exécutez-le. Cochez la case **I accept and agree...** et cliquez sur **Accept**, sur **Next** et sur **Install**. Puis cliquez sur **OK** et sur **Finish**.

2 Par défaut, le logiciel TrueCrypt est en anglais. Pour le franciser

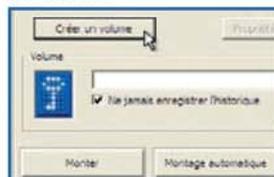
presque entièrement, revenez à la fenêtre de votre navigateur Internet et cliquez maintenant sur le lien **Source code, language packs, past versions, public key**.

Dans la page qui s'affiche, cliquez sur **Language packs** puis, dans le tableau qui apparaît, cliquez sur le lien **Download**, à côté de la mention **Français** **1**. Enregistrez ce fichier sur votre disque dur. Décompressez-le et placez le fichier Language.fr dans le dossier **C:\Program Files\TrueCrypt**.

ÉTAPE 2 Créez un coffre-fort virtuel

1 Déroulez le menu **Démarrer, Tous les programmes, TrueCrypt**. Dans la fenêtre qui apparaît,

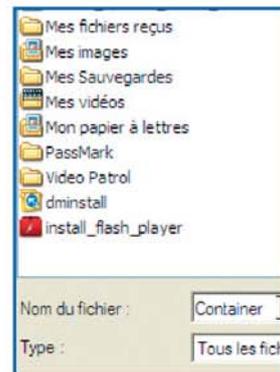
cliquez sur le bouton **Créer un volume**.



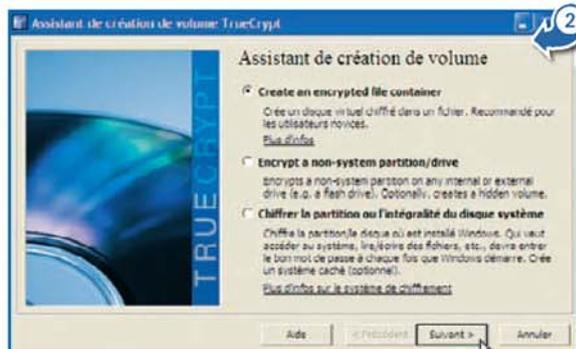
La fenêtre de l'Assistant de création de volume s'affiche. Laissez coché **Create an encrypted file container** et cliquez sur **Suivant** **2**. Cliquez de nouveau sur **Suivant** en laissant **Volume TrueCrypt Standard** coché.

2 Dans la fenêtre qui apparaît, cliquez sur le bouton **Fichier...** Choisissez

un emplacement pour votre volume crypté, par exemple dans **Mes documents**, et donnez un nom à ce volume, par exemple **Container**.



Cliquez sur **Enregistrer**, puis sur **Suivant**. Ne touchez pas





MASTENWILLE

les options de chiffrement par défaut, et cliquez sur **Suivant** ③.

3 Choisissez la taille de votre volume crypté, par exemple **1 Go**, et cliquez sur **Suivant**. Choisissez un mot de passe pour protéger votre volume, tapez-le dans le champ **Mot de passe et Confirmer**. Cliquez sur **Suivant**, puis sur **Formater** ④. Une fois le formatage ter-

miné, cliquez sur **OK**, puis sur le bouton **Quitter**.

ÉTAPE 3

Rangez vos documents confidentiels

1 Pour accéder à votre volume crypté, lancez TrueCrypt et cliquez sur **Fichier**. Sélectionnez votre

volume (dans notre exemple, le fichier que nous avons nommé **Container** rangé dans le dossier **Mes documents**) et cliquez sur **Ouvrir**. Dans la partie supérieure de la fenêtre TrueCrypt, sélectionnez la lettre que vous voulez attribuer au volume et cliquez sur le bouton **Monter** ⑤.

2 Tapez le mot de passe de votre volume crypté et validez par **OK**. Pressez simultanément les touches **Windows** et **E** pour faire apparaître une fenêtre de l'Explorateur Windows, et cons-

tatez que vous disposez d'un nouveau disque local ⑥.

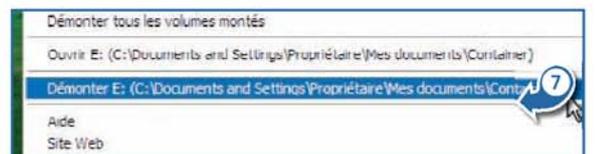
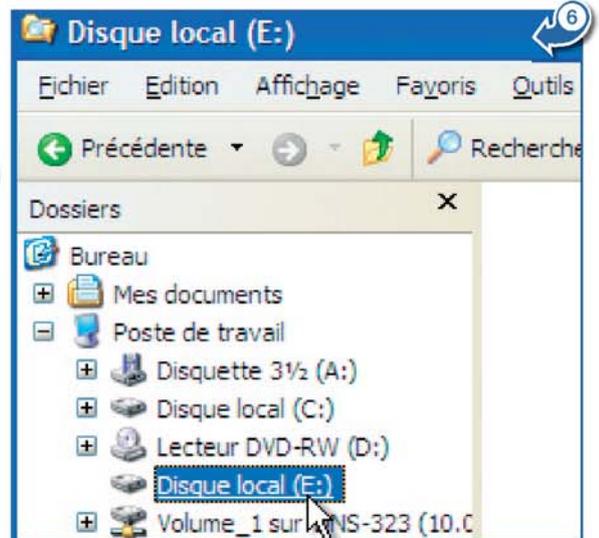
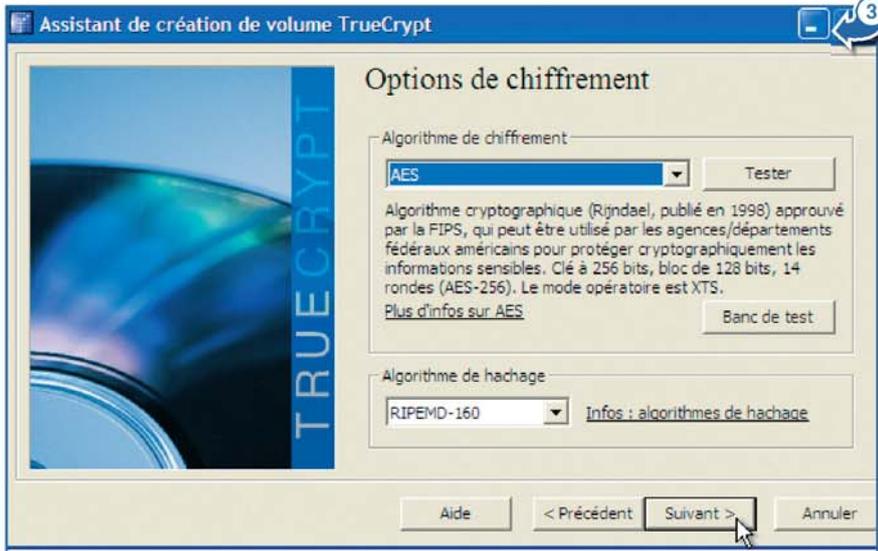
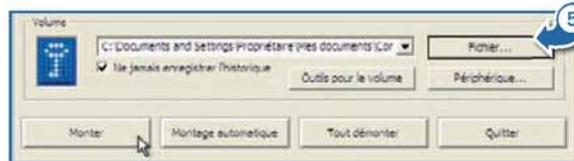
3 Rangez dans ce dossier local ce que vous voulez! Pour mettre en lieu sûr son contenu, il vous suffit de démonter ce volume. Pour cela, vous pouvez, au choix, cliquer sur **Démonter** dans la fenêtre principale de TrueCrypt, ou bien faire un clic droit sur son icône, dans la zone de notification de la

Barre des tâches, et sélectionner **Démonter** ⑦.

ÉTAPE 4

Faites-en un double, au cas où!

N'oubliez pas de sauvegarder régulièrement votre coffre-fort virtuel. Ainsi, en cas de crash de votre disque dur ou de vol de votre portable, vous n'aurez pas tout perdu! Pour cela, il vous suffit de le recopier – dans notre exemple, le fichier **Container** – sur une clé de stockage USB ou un disque dur externe ■



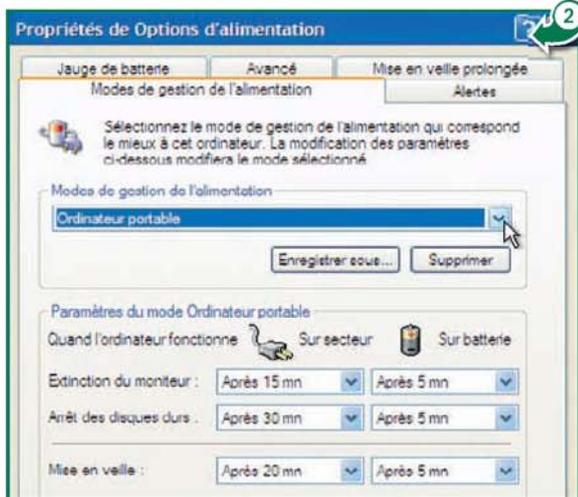
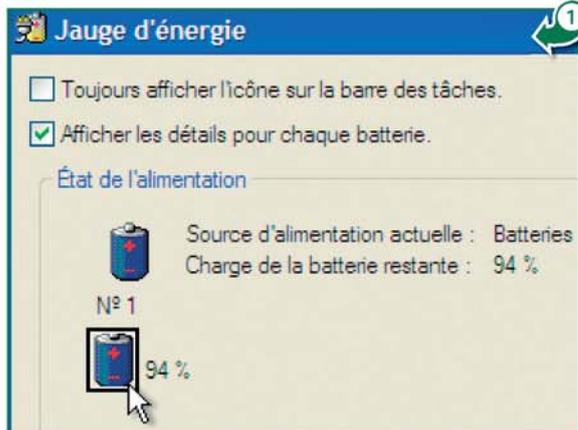
Augmentez l'autonomie de votre ordinateur portable

En balade, les prises de courant se font forcément plus rares. D'où l'importance de savoir configurer correctement son portable afin qu'il soit en mesure de fonctionner le plus longtemps possible de façon autonome. A partir du moment où votre ordinateur n'est plus branché sur le secteur, une icône d'état de la batterie apparaît dans la zone de notification, à droite dans la Barre des tâches de Windows. En passant le pointeur de la souris dessus, son taux de charge s'affiche :



▶ AVEC WINDOWS XP

Un clic droit dessus vous permet d'*Ouvrir la jauge d'alimentation* pour voir l'état de vos batteries ①, ou bien d'*Ajuster les propriétés de l'alimentation*, c'est-à-dire d'accéder aux options d'alimentation – comme vous le feriez en déroulant le menu *Démarrer, Panneau*

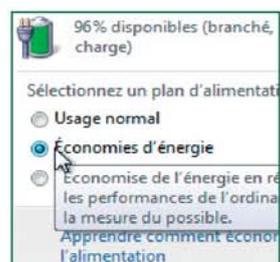


de configuration puis en double-cliquant sur *Options d'alimentation*. Et, puisque nous y sommes, jetez donc un coup d'œil dessus ! Car c'est précisément à cet endroit que vous pouvez indiquer à Windows comment se comporter en fonction du mode d'alimentation de l'ordinateur (sur secteur ou sur batterie). Activez l'onglet *Modes de gestion de l'alimentation* et, dans la zone du même nom, sélectionnez, *Ordinateur portable* dans la liste déroulante. En principe, si votre ordinateur fonctionne sur batterie, après cinq minutes de non

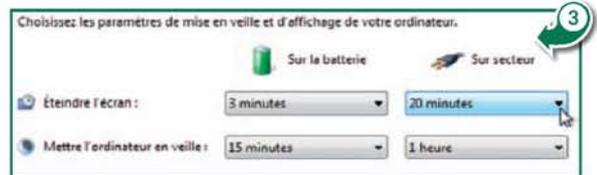
utilisation, Windows éteint son moniteur, arrête ses disques durs et le met en veille. Vous pouvez vérifier cela – et éventuellement modifier ces délais – dans la zone *Paramètres* du mode *Ordinateur portable* ②.

▶ AVEC WINDOWS VISTA

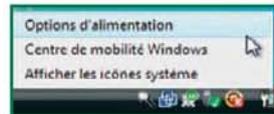
Un clic sur l'icône d'état de la batterie vous permet de choisir un plan d'alimentation pour votre ordinateur. Ainsi, en balade, vous avez tout intérêt à cocher *Économies d'énergie*, sacrifiant ainsi un peu les performances de votre portable, mais au profit d'une consommation d'énergie moindre, et donc d'une autonomie accrue :



Un clic droit sur l'icône d'état de la batterie vous permet d'accéder aux *Options d'alimentation* et au *Centre de mobilité Windows*.



Cliquez donc sur *Options d'alimentation* :



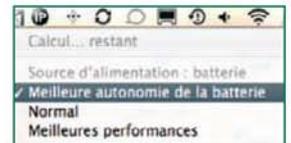
Vous pouvez affiner les trois modes de gestion de l'énergie (normal, économies d'énergie et performances élevées) en cliquant sur le lien *Modifier les paramètres du mode*. Comme avec Windows XP, vous accédez alors à une fenêtre d'ajustement des délais de mise en veille de l'écran et de l'ordinateur ③.

Mais, en cliquant sur le lien *Modifier les paramètres d'alimentation avancés*, les utilisateurs avertis peuvent encore affiner la gestion de l'énergie en agissant sur le comportement non seulement de différents composants de l'ordinateur (disque dur, processeur...), mais également de certains processus consommateurs, tel que l'indexation des fichiers de l'ordinateur ④.

▶ AVEC MAC OS X

La gestion de l'énergie de Mac OS X est similaire à celle de Windows. Lorsque votre portable fonctionne sur batterie, cliquez sur la

petite pile présente dans la Barre de menus et sélectionnez *Meilleure autonomie de la batterie* :

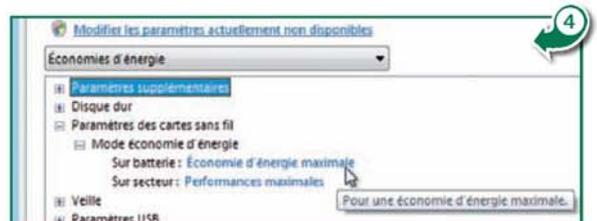


Pour que Mac OS X choisisse automatiquement ce mode dès qu'il n'est plus branché sur le secteur, sélectionnez *Préférences Économiseur d'énergie...* Dans la fenêtre qui apparaît, sélectionnez dans la première liste déroulante la batterie et, dans la seconde, *Meilleure longévité de la batterie*. Puis validez en fermant la fenêtre :



NOS CONSEILS

- ▶ Réduisez l'intensité de l'éclairage de votre écran.
- ▶ Éteignez ou débranchez les périphériques qui ne vous servent pas.
- ▶ Désactivez les modules Bluetooth et Wi-Fi lorsque vous n'en avez plus besoin.



Connectez votre portable en Wi-Fi

Que ce soit pour relever votre courrier, rester en contact avec vos amis sur les réseaux sociaux, suivre l'actualité ou rechercher un renseignement, Internet vous sera précieux. Une chance, votre PC est équipé en standard d'une puce Wi-Fi, ou peut accueillir, via l'une de ses prises USB, une clé 3G. Si le Wi-Fi peut être tentant parce qu'il laisse espérer une connexion totalement gratuite, la clé 3G offre de son côté la garantie de se connecter partout où il existe une couverture réseau (la même que celle de votre téléphone mobile), c'est-à-dire pratiquement sur tout le territoire français.

Comme vous le constaterez dans le tableau que nous avons dressé, les prix sont devenus raisonnables pour un usage occasionnel. En revanche, si vous vous rendez à l'étranger, le Wi-Fi est à privilégier puisque la distance n'a aucune incidence. Mieux : c'est souvent gratuit.

► TROUVEZ-LUI UN HOTSPOT

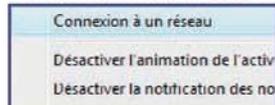
Il existe des dizaines de milliers de points d'accès Wi-Fi (ou hotspots), rien qu'en France ! Et tous ne sont pas répertoriés, ce qui rend l'établissement d'une carte fiable du Wi-Fi impossible. D'autant que chaque jour de nouveaux apparaissent, tandis que d'autres disparaissent. A tel point que de nombreux sites qui offraient ce service ont renoncé à mettre à jour leur base de données. La meilleure façon de procéder pour trouver le sien est bien évidemment de se rapprocher d'une zone à forte densité urbaine et de laisser son PC rechercher

les points d'accès à proximité. Pour un accès gratuit, visez en priorité les cafés, les espaces publics, dont les parcs, les McDonald's. Côté payant, c'est beaucoup plus simple ! Les grands opérateurs mobiles ont signé entre eux des accords leur permettant de commercialiser un très grand nombre de points d'accès. Attention toutefois, même si vous êtes client Orange pour votre téléphone portable, par exemple, vous ne pourrez pas accéder à ces hotspots depuis votre PC sans payer un abonnement ou un droit de passage.

► AVEC WINDOWS

Vous voici dehors, confortablement installé à la terrasse d'un café et, par chance, à proximité d'un point d'accès Wi-Fi. Sa détection par votre ordinateur est automatique. Dans la Barre des tâches de Windows, en bas à droite, à côté de l'horloge, une petite icône de connexion au réseau s'affiche en vert. Avec le bouton droit de la souris, cliquez sur l'icône **Réseau sans fil**, à côté de l'horloge. Avec Windows XP, dans le menu qui apparaît, choisissez **Afficher les réseaux sans fil disponibles**. Avec

Windows Vista, sélectionnez **Connexion à un réseau** :



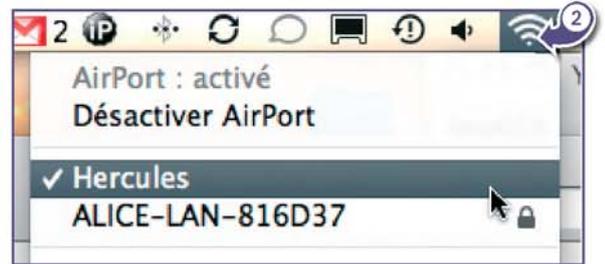
Une fois que le nom du point d'accès voulu apparaît, double-cliquez dessus (1). Avec Vista, vous devrez ensuite cliquer sur **Je confirme la demande de connexion**.

► AVEC MAC OS X

Dans la Barre de menus de Mac OS X, en haut de votre écran, cliquez sur l'icône **Airport**. La liste des réseaux sans fil disponibles apparaît. Cliquez sur le nom du hotspot auquel vous souhaitez vous connecter (2).

► AVEC WINDOWS ET MAC OS X

En quelques secondes, votre ordinateur est connecté. Dès que la connexion est établie, démarrez votre



navigateur Internet et connectez-vous à un site quelconque. Le hotspot intercepte votre demande et vous renvoie à sa propre page Web d'accueil. Il ne vous reste plus qu'à accepter les conditions d'utilisa-

tion. Pour certains hotspots, il vous faudra acheter un droit d'accès à l'aide de votre carte de paiement s'ils ne sont pas gratuits. Voilà, vous pouvez maintenant naviguer où bon vous semble ■

Les annuaires de hotspots

Voici quelques sites Web qui recensent un grand nombre de hotspots répartis sur l'Hexagone. A consulter avant de partir en balade, bien évidemment !

- www.annuairewifi.net
- www.jiwire.com
- www.chambreshotesinternetwifi.com
- www.cafes-wifi.com (Paris uniquement)
- <http://auth.wireless-fr.org>
- www.wirelesslink.fr



... ou bien en 3G!

Les clés 3G servent à fournir à votre PC un accès sans fil à Internet. Elles communiquent avec le réseau de la même manière que votre téléphone mobile quand vous vous en servez pour aller sur le Web. Par rapport à un accès Wi-Fi, l'avantage est évident : vous n'avez pas à rechercher un point d'accès. En retour, ce n'est pas parce que les clés 3G portent un tel nom qu'elles fonctionnent forcément en 3G. Cela dépend de la couverture des opérateurs qui reste, aujourd'hui encore, très incomplète. En pratique, si votre clé se connectera effectivement à grande vitesse dans les grandes agglomérations (environ 1 mégabit par seconde), cela ne sera pas le cas dans les zones de très faible couverture. Le débit pourra alors chuter à 20 kilobits par seconde ! Ce qui est peu...



Côté pratique, l'utilisation des clés 3G se révèle extrêmement simple, à l'image de celle d'Orange, avec son offre Internet Everywhere. Il n'y a pas en effet de logiciel livré séparément. Tout ce que vous devez faire est d'insérer la clé dans l'une des prises USB de votre portable, et de lancer l'installation du petit programme de connexion au réseau 3G. Celle-ci ne prend que quelques minutes. Acceptez ensuite les conditions d'utilisation de votre clé, puis sélectionnez le type d'offre

auquel vous désirez souscrire. Patientez encore durant la suite de l'installation, retirez la clé et redémarrez votre ordinateur. Après cela, pour vous connecter, il vous suffit de brancher de nouveau la clé 3G et d'entrer votre code PIN (par défaut le code est 0000) :



Avant d'aller plus loin, nous vous conseillons de changer ce code. Pour cela, cliquez sur le bouton **Paramètres**, en haut de la fenêtre de connexion. Une nouvelle fenêtre apparaît. Cochez la case **Changer le code PIN**. Tapez votre code PIN actuel (0000), puis deux fois votre nouveau code

PIN. Validez en cliquant sur le bouton **Changer**. Il ne vous reste plus qu'à cliquer sur le bouton **Connecter** de la fenêtre Internet Everywhere. Une fenêtre de votre navigateur s'ouvre. Suivez les instructions qui s'affichent. C'est le moment de choisir votre Pass Internet.



Le prix de la 3G sans engagement

Pour un usage ponctuel, inutile de souscrire un abonnement annuel ! Des formules à la carte – entendez par là, à la durée – existent chez les trois grands opérateurs que sont Bouygues Telecom, Orange et SFR. Le mode de fonctionnement de ces formules ressemble à celui des cartes de téléphonie mobile prépayées

(rechargeables (mobicartes, etc.). A tel point, d'ailleurs, que vous devez activer une carte Sim – cela ne vous rappelle rien ? – livrée séparément, qui se loge dans la clé 3G. Et fournir par courrier un justificatif d'identité. Pour ce qui est du coût de l'utilisation d'une clé 3G, jetez donc un coup d'œil sur notre tableau récapitulatif.

	Bouygues Telecom	Orange	SFR
Prix de la clé	69 euros (après remboursement promotionnel de 30 euros)	39 euros (après remboursement promotionnel de 30 euros)	39 euros (après remboursement promotionnel de 30 euros)
Offres	- 1 jour / 2 euros	- 20 mn / 3 euros - 1 h / 8 euros - 2 h / 14 euros - 6 h / 25 euros	- 1 jour / 9 euros - 20 mn / 3 euros - 1 h / 7 euros - 3 h / 16 euros - 8 h / 26 euros - 15 h / 39 euros
Validité	La journée	1 mois sauf pour le pass 20 mn (24 h)	15 jours sauf pour le pass 20 mn (24 h) et le pass 15 h (30 jours)
Limite de données	10 Mo / la journée	Aucune	75 Mo / jour puis baisse de débit



MICHELAN/AGE FOTOS TOCK

Equipez-le pour les ran

Votre portable est fin prêt pour vos virées en plein air? Pourquoi ne pas lui ajouter quelques petits accessoires, ne serait-ce que pour le transporter plus facilement ou éviter de vous le faire voler. Faites votre choix!

Sac à dos Port Designs Aspen 15,4 pouces ▶

Le sac à dos est encore ce qu'il y a de plus pratique et de plus protecteur pour votre portable lorsque vous l'emportez en balade. Ce modèle en nylon convient à un PC de 15,4 pouces (taille de l'écran), mais une version 17 pouces existe aussi. En plus de l'emplacement dédié à l'appareil, on trouve un grand compartiment pour des documents, et le chargeur rejoint l'une des deux poches extérieures latérales. Le dessous du sac est plastifié afin de pouvoir le poser partout, et une capuche se déploie en cas de pluie pour le couvrir ■

- Prix : 39,99 euros
- Fabricant : Port Designs
- www.portdesigns.com



Câble de sécurité MicroSaver Retractable ▶

Sécurisant! Ce câble en acier trempé vous permet d'attacher votre ordinateur portable à une table, ou au bureau de votre chambre d'hôtel, et donc de le quitter des yeux quelques instants sans craindre que quelqu'un ne vous le vole. Ce modèle offre l'avantage d'être facile à ranger puisqu'en cas de non-utilisation, le câble, d'un peu plus d'un mètre, se rétracte dans son boîtier. Attention tout de même à ne pas perdre les clés! ■

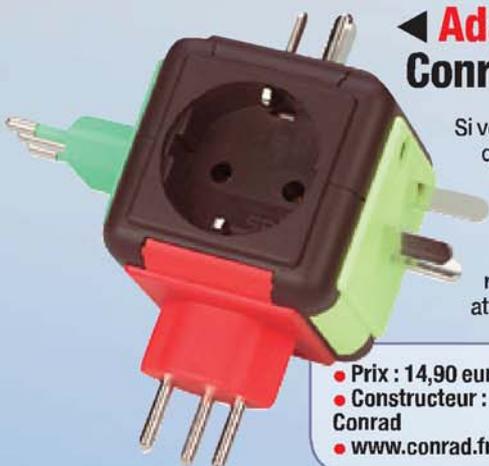


- Prix : 44 euros
- Constructeur : Kensington
- <http://fr.kensington.com>

◀ Adaptateur de voyage Conrad

Si vous partez à l'étranger, prévoyez de quoi brancher l'alimentation de votre PC dans les prises électriques locales. Ce modèle couvre un nombre incalculable de pays, mais s'il y a bien une chose qu'il ne peut pas faire, c'est vous rappeler que c'est à vous de faire attention aux différentes tensions délivrées par les réseaux électriques. Un coup d'œil sur l'adaptateur secteur de votre portable vous renseignera immédiatement sur sa capacité à accepter le 110 ou le 220 volts ■

- Prix : 14,90 euros
- Constructeur : Conrad
- www.conrad.fr



LArrobe Classic ou B&W ▼

Habillez votre portable avec LArrobe, une housse rembourrée qui va non seulement le protéger des rayures, mais également des chocs légers. Si le modèle que nous avons choisi se prédestine à envelopper un ordinateur doté d'un écran 15 pouces, il en existe naturellement pour toutes les tailles ■

- Prix : 30 euros
- Fabricant : be.ez
- www.be-ez.com



données!



◀ Lampe USB 3 Led

- Prix : 20 euros
- Constructeur : Hama
- www.hama.fr

Les vacances, c'est aussi l'occasion de profiter de ses soirées dehors. Ah! quel plaisir de pouvoir siroter un petit cocktail exotique au clair de lune... Le seul problème, c'est que, à moins que le clavier de votre portable ne soit rétroéclairé, il s'avère parfois difficile d'en distinguer les touches. D'où l'intérêt de cette lampe qui se branche sur une prise USB, et s'oriente très facilement grâce à son bras flexible. Autre atout : comme elle utilise des Led, elle ne pique pas trop d'énergie à l'ordinateur ■



▲ Clé TNT Terratec Cinergy Hybrid Stick

Une soirée détente en perspective? Votre PC portable peut vous servir de télé, pour peu que vous emportiez cette clé USB

- Prix : 59,99 euros
- Constructeur : Terratec
- www.terratec.net

munie de son antenne. Elle est alimentée directement par une prise USB. Pour éviter les déceptions, ce modèle capte aussi bien la télévision analogique que les chaînes de la TNT. Vous pouvez même enregistrer les programmes sur disque dur ou suspendre, quand bon vous semble, votre séance télé pour reprendre plus tard votre film là où vous l'aviez laissé ■

Lecteur de cartes mémoire Kingston Media Reader ▶



Des cartes mémoire, il y en a dans votre téléphone mobile, dans votre appareil photo, dans votre baladeur... Ce lecteur Media Reader est capable de toutes les lire, de la plus exotique à la plus commune, y compris les grandes Compact Flash qui tendent à disparaître et celles à haute capacité de type SDHC, soit quelque dix-neuf formats différents, au total.

Pour le voyage, vous vous contenterez probablement du câble très court fixé au boîtier, quitte à utiliser la rallonge d'un mètre à la maison. Enfin, un détail qui a son importance, ce lecteur de cartes est capable de fonctionner en USB 2.0 Hi-Speed, soit à la vitesse de 60 Mo/s ■

- Prix : 19 euros
- Constructeur : Kingston
- www.kingston.com

Mini-souris sans fil Logitech V470 ▼

Pas fan du touchpad, cette (trop) petite zone tactile placée devant le clavier de votre portable et qui vous sert de souris? Pas de problème, vous pouvez vous offrir une vraie souris sans fil. Elle communique avec le PC ou le Mac en Bluetooth. Assurez-vous que votre ordinateur est doté du Bluetooth, ce qui est toujours le cas pour les modèles de moins de deux ans. La mini-souris V470 utilise le laser pour mesurer ses déplacements, pour une plus grande précision. Elle dispose d'un bouton de zoom et du défilement horizontal. Et fonctionne avec deux piles AA ■



- Prix : 39,99 euros
- Constructeur : Logitech
- www.logitech.com

Audio DSP-400 ▶

Pour papoter en direct avec ses amis sur Skype, Windows Live Messenger, iChat, Yahoo! Messenger... le mieux est de disposer d'un micro-casque. Il permet de s'isoler du monde extérieur pour entendre et se faire entendre correctement. Ce modèle, proposé par Plantronics, offre l'avantage d'être pliable, ce qui le rend particulièrement pratique à ranger, et donc à emporter en balade. Pour l'utiliser, branchez-le simplement sur une des prises USB de votre ordinateur (Mac ou PC), qui le reconnaîtra automatiquement ■

- Prix : 42 euros
- Constructeur : Plantronics
- www.plantronics.com



Mon employeur peut-il savoir quels sites je fréquente ?

Oui ! Il dispose de deux moyens pour découvrir les sites Internet que vous fréquentez. Le premier – et le plus fréquemment employé – consiste à scruter sur le disque dur de votre ordinateur l'historique de votre navigation. Légalement, rien n'empêche votre employeur de le faire, à moins que cet historique ne se trouve dans un dossier dont le nom spécifie clairement son caractère personnel. Bien évidemment, lorsque vous surfez sur Internet, le navigateur stocke non seulement les adresses des si-

tes, mais également un certain nombre d'autres fichiers, tels les cookies, qui constituent autant d'indices de vos destinations favorites.

UN MODE PAS SI PRIVÉ QUE ÇA...

C'est pourquoi les nouvelles versions des principaux navigateurs en vogue proposent désormais un mode de navigation privé, censé ne pas laisser de traces sur votre ordinateur. Sauf que ! Il existe un second moyen pour l'employeur d'espionner ses salariés. Il lui suffit de recourir à des logiciels spécialisés dans l'analyse des réseaux



informatiques. Par exemple Web Filter, dont Web Sense, son éditeur, souligne, entre autres, les « puissants outils de reporting pour analyser et suivre l'usage d'Internet dans l'ensemble de l'en-

treprise. » Attention donc ! D'autant que la chambre sociale de la Cour de cassation confirmait encore, le 18 mars dernier, dans le cadre d'une affaire de licenciement pour faute grave, qu'un salarié ayant

usé de la connexion Internet de l'entreprise à des fins non professionnelles « rendait impossible son maintien dans l'entreprise et était constitutif d'une faute grave ». A bon entendeur... ■ **JMP**

D'où vient le nom de la technologie Bluetooth ?

C'est un hommage au roi scandinave Harald Blåtand (Harold Bluetooth en anglais), qui a régné à la fin du X^e siècle sur le Danemark. Il est connu pour avoir réussi à unifier plusieurs clans répartis sur des territoires de ce qui est aujourd'hui la Norvège, la Suède et le Danemark, « tout comme la technologie Bluetooth, qui permet la collaboration entre différentes industries telles l'informatique, la téléphonie mobile et l'automobile », précise, sur son site, le groupement

industriel à l'origine de la norme de communication sans fil, créé en 1998 à l'initiative du suédois Ericsson.

En anglais, Bluetooth signifie « Dent bleue ». A l'origine de ce surnom, on évoque le plus souvent la gourmandise de Harald pour les myrtilles, qui tachaient de bleu ses royales quenottes. Une explication un peu trop belle. Il semble plutôt qu'il y ait eu erreur sur la transcription de son nom, connu au travers des écritures runiques. Blå-tand signifierait plutôt

En septembre 1999, une pierre d'inspiration runique est érigée à l'extérieur de l'entreprise Ericsson Mobile Communications, à Lund (Suède). Elle représente le Viking Harald Blåtand, qui a donné son nom à la technologie Bluetooth.

« l'homme à la peau mate », une caractéristique inhabituelle au pays des Vikings qu'elle valait bien un surnom.



Quant au logo très stylisé du Bluetooth, il s'inspire directement de l'alphabet runique ■ **OL**



Qu'est-ce qu'un « cheatcode » ?

C'est un code qui permet de tricher dans les jeux vidéo, *cheat* signifiant tricher en anglais. Présents dans la majorité des titres, les cheatcodes permettent de recevoir, par exemple, des munitions illimitées, des vies infinies ou encore d'avoir accès à tous les niveaux du jeu. Il suffit de taper un mot ou une séquence de touches sur la manette de jeu ou le clavier pour les activer. Créés par les programmeurs, ces codes sont normalement secrets. Ils sont mis en place pour simplifier les tests afin de permettre au joueur de se sortir d'un passage délicat, puis sont laissés dans la version commerciale.

IL FAUT TRICHER AVEC FAIR-PLAY

Le plus ancien cheatcode (et toujours utilisé) est celui de l'éditeur Konami. La combinaison haut, haut, bas, bas, gauche, droite, gauche, droite, B, A est connue pour offrir 30 vies



Haut, haut, bas, bas, gauche, droite, gauche, droite, B, A est le premier code pour tricher connu. On l'appelle « code Konami », du nom de l'éditeur qui l'a créé pour son jeu Gradius, sur console NES de Nintendo.

dans le jeu de tir Gradius. En clin d'œil, de nombreux sites tels Facebook ou Google Reader réagissent en modifiant leur présentation à la saisie du code (voir la liste sur <http://konamicodesites.com>).

Si l'utilisation des codes de triche est tolérée dans les jeux en solo, ils deviennent un vrai problème lors des parties en réseau à plusieurs joueurs. Des joueurs malhonnêtes, avec de sérieuses connaissances en programmation, détournent des éléments du jeu

en leur faveur. En violant les règles du fair-play, ils contribuent à l'abandon de nombreux jeux en ligne sur PC. Mais les éditeurs luttent contre le phénomène en injectant dans leurs serveurs des programmes rendant la triche plus difficile et sanctionnant les tricheurs : une fois identifiés, ils ne peuvent plus se connecter aux serveurs de jeu et le numéro de série de leur jeu est invalidé, les obligeant à en acheter un nouvel exemplaire ■ CV



VRAI OU FAUX ?

Eteint, mon PC consomme encore

VRAI Un ordinateur n'est jamais complètement éteint.

Quelques circuits électroniques restent en alerte. A l'arrêt, un ordinateur portable consomme de 1 à 5 watts (W), contre 25 à 50 W quand il est allumé, selon la charge de travail du processeur. Quid des ordinateurs de bureau ? A l'arrêt, un PC de bureau consomme quelques watts, jusqu'à 25 W avec l'écran, contre 150 à 200 W allumé. Résultat, la consommation, ramenée à l'année, d'un PC éteint, avec un écran laissé en veille, peut atteindre 25 euros, contre 150 euros quand il est allumé 24h/24. Le calcul est simple : une consommation d'un watt pendant un an revient à un euro. De plus, l'ordinateur est souvent entouré de périphériques. La box ADSL, qui ne dispose pas de bouton d'arrêt, consomme une vingtaine de watts. Idem pour le routeur Wi-Fi. L'imprimante et le scanner, quant à eux, passent en veille, mais brûlent tout de même quelques watts. En additionnant toutes ces consommations, on obtient à l'année une facture de 70 euros pour un ordinateur que l'on pense éteint ! La solution ? Regrouper les appareils, ordinateur compris, sur une multiprise dotée d'un interrupteur. Quand on coupe l'interrupteur, l'électricité ne passe plus, et la consommation est nulle ■ NS



ENVOYEZ-NOUS VOS QUESTIONS

Pour poser vos questions de culture numérique, envoyez-nous un courriel à l'adresse redaction@microhebd.com en précisant Questions/Réponses en objet.



ENVIE DE VOUS FAIRE PLAISIR ?
PROFITEZ DE **10€ DE REMISE** SUR UN SEJOUR*
THEMATIQUE PARTOUT EN FRANCE !

Réservez vite sur www.weekdesk.fr ou en appelant le **0892 561 562** (0,34€/min) de 9h à 19h et utilisez le code **MICRO** pour profiter de cette offre

*Offre valable jusqu'au 19 juillet 2009 seulement sur des séjours pour 2 personnes. Seuls les paiements électroniques sont acceptés (CB, paypal).

Sous le Web, la plage... en 3D



La 3D, tout le monde connaît. Le Web aussi. Désormais, les deux domaines vont faire bon ménage.

Stéphane Viossat

◀ **PRINCIPALE DÉMONSTRATION DE GOOGLE : LA «PLAGE».** L'internaute peut s'y déplacer librement, de manière fluide. Elle contient tous les éléments de la 3D la plus aboutie : textures riches, éclairages complexes, transparences, etc.

Qu'est-ce que c'est ?

HTML

Hyper Text Markup Language
Langage de programmation utilisé pour créer des documents hypertextes et construire des pages Web. Le HTML emploie une liste déterminée de balises qui décrivent la structure d'un texte (caractères, couleurs) ou l'emplacement d'éléments incorporés à la page.

JavaScript

Langage de programmation qui permet de créer des pages Web dynamiques, c'est-à-dire dont le contenu s'adapte automatiquement à chaque internaute. Le JavaScript est notamment l'un des piliers du Web 2.0, une nouvelle génération de sites personnalisables.

Plug-in

En français, extension. C'est un programme qui ajoute des possibilités à un logiciel, et en particulier aux navigateurs Internet, pour afficher des animations, du son et de la vidéo.

C'est encore expérimental, et ça ne sert pas encore à grand-chose, si ce n'est à être joli ! Google travaille à l'introduction de la 3D dans le navigateur Internet. Grâce à sa technologie O3D, un site Web peut se transformer en île tropicale (par exemple) dans laquelle l'internaute va se promener avec les touches du clavier. Un monde virtuel, à la manière de Second Life, que l'on visite sans quitter le navigateur.

Limités à quelques liens hypertextes bleus sur un fond gris dans les premiers temps, les sites Web d'aujourd'hui ressemblent parfois à s'y méprendre à des logiciels. Une mutation qui tient à l'évolution des technologies du Web, tant du langage **HTML** que de **JavaScript** (inclus

directement dans les pages pour y ajouter de l'interactivité), mais aussi à la puissance des navigateurs de nouvelle génération. Toutes les dernières versions des navigateurs misent ainsi sur la rapidité d'exécution des programmes JavaScript. Pour Google et bien d'autres, comme la fondation Mozilla ou le Khronos Group, la 3D est une des prochaines étapes naturelles du Web.

LE PRÉCURSEUR VRML

La 3D, on y est habitué au cinéma depuis la sortie du film *Jurassic Park* en 1993 ou *Toy Story* en 1995.

Sur PC, la 3D est déjà présente depuis longtemps, avec des logiciels permettant de créer des images de synthèse, dont de nombreux gratuits, comme

POV-Ray (www.povray.org). Dès 1994, à l'occasion de la World Wide Web Conference, une équipe constituée de vétérans, dont des membres de la société Silicon Graphics, constructeur d'ordinateurs dédiés au calcul d'images en 3D, présente le VRML (*Virtual Reality Modeling Language*). Comme le HTML, c'est un langage de présentation.

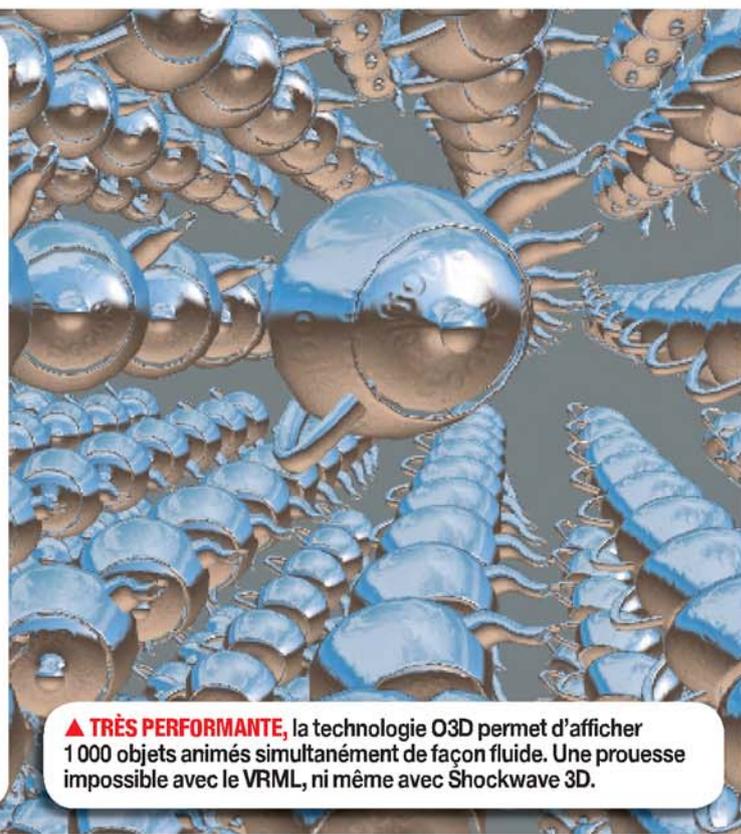
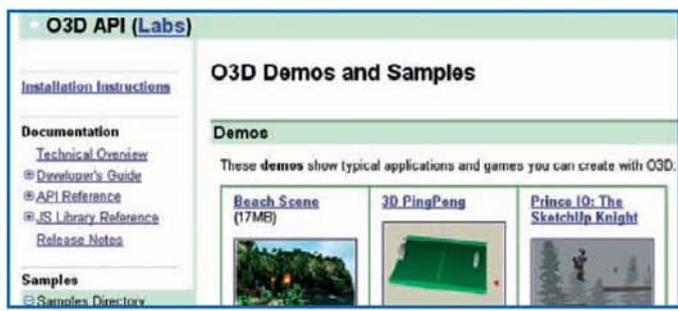
Le VRML permet de décrire une scène, et donc tout un monde virtuel, afin qu'un logiciel dédié l'affiche. Ce que l'on trouve dans un fichier VRML (reconnaisable à son extension .wrl), ce sont des informations telles que : « une forme géométrique cylindrique de rayon 2, de hauteur 5, avec des côtés, mais ni haut ni bas, dont la matière est de couleur rose et reflète la lumière brillamment ». Le tout,

Lancez-vous dans la O3D

Allez jouer soi-même avec les exemples O3D fournis par Google, auxquels viendront bientôt s'ajouter, on l'espère, les contributions de nombreux développeurs, est très simple. Il suffit, dans un premier temps, d'installer le plug-in O3D. Pour cela, avec votre navigateur (Chrome, Safari,

Firefox ou Internet Explorer), rendez-vous à l'adresse <http://code.google.com/apis/o3d/>. Cliquez sur le lien *Windows* à la ligne *Download the plugin*. Sur la page suivante, cliquez sur le bouton *Accept and Install*. Une nouvelle fenêtre s'ouvre : cliquez sur le bouton *Close* lorsque l'installation est

terminée. Relancez votre navigateur... et voilà ! Pour voir les exemples fournis par Google, allez à l'adresse <http://code.google.com/intl/fr/apis/o3d/docs/samplesdirectory.html> puis cliquez sur l'image de prévisualisation de l'une des scènes, *Beach Scene*, par exemple.



▲ **TRÈS PERFORMANTE**, la technologie O3D permet d'afficher 1 000 objets animés simultanément de façon fluide. Une prouesse impossible avec le VRML, ni même avec Shockwave 3D.

bien sûr, dans une syntaxe informatique codifiée. Le logiciel utilisé pour regarder la scène interprète le fichier et crée la vue décrite, dans laquelle il est possible de se déplacer, à la souris ou au clavier, d'interagir avec les éléments du décor en cliquant dessus, tout comme des liens sur une page Web.

A l'époque, on prévoyait un brillant avenir à cette technologie. Mais, outre la relative pauvreté des contenus créés, un problème de taille subsistait : pour visualiser une scène 3D, il fallait un logiciel spécifique, distinct du navigateur Web. Avec le temps, des **plug-in** sont apparus, pour bénéficier du VRML dans la plupart des navigateurs.

Vous pouvez toujours essayer le plug-in Cosmo Player (<http://cic.nist.gov/vrml/cosmoplayer.html>) pour voir les quelques restes de VRML qui traînent encore sur Internet (par exemple à l'adresse <http://web3dart.org>). Mais concrètement, le VRML est mort, essentiellement lorsque les technologies Shockwave et Flash d'Adobe ont commencé à permettre la création de petites animations

en 3D. Google a déjà tenté l'aventure de la 3D, avec un monde virtuel, Lively. Un échec pour le moteur de recherche qui a fermé le service le 1^{er} janvier dernier.

DU RENOUVEAU AVEC LA O3D

Mais, en avril, Google repart à l'attaque, avec la O3D. Encore dans les cartons des laboratoires de recherche de Google, il s'agit d'un produit destiné pour l'instant aux programmeurs. La O3D, c'est un langage de programmation 3D qui utilise des technologies déjà employées exclusivement sur le Web (c'est-à-dire le JavaScript), et un plug-in à installer dans le navigateur pour y visualiser les graphismes 3D. Le langage et le plug-in sont fournis gratuitement et en open source (on peut les utiliser et les modifier à loisir). Google compte ainsi sur l'engouement des développeurs pour enrichir son projet.

Avec la O3D, il est possible de créer des scènes en 3D complexes, des hautes définitions, avec des éclairages, des ombres, des textures dignes

des rendus auxquels les jeux vidéo nous ont habitués. Comme tout cela est écrit en JavaScript, toutes les interactions classiques du Web 2.0 sont possibles : les programmeurs peuvent sans peine permettre de cliquer sur les objets pour les déplacer, créer des menus, etc. La seule limite est l'imagination.

Reste que, pour l'instant, les navigateurs ne sachant pas exploiter directement les capacités des cartes graphiques, un plug-in s'avère toujours nécessaire. Mais Google promet que

les futures versions de Chrome s'en passeront. Et si Google parvient, avec la O3D, à créer une norme 3D pour le Web, elle pourrait être incluse dans le HTML. Dans ce cas, tous les navigateurs seraient capables, d'origine, d'afficher les scènes en 3D. Prenons tout de même notre mal en patience : une telle évolution n'est pas prévue avant plusieurs années ■

Plus d'infos

flashcode



web

Pour utiliser ce flashcode, rendez-vous à l'aide du navigateur de votre mobile sur m.mobiletag.com et installez le logiciel ou envoyez « flashcode » par SMS au 30130 (non surtaxé).



▲ **LA 3D EN VRML** est de basse qualité, lente à s'afficher, et nécessite l'ajout d'un plug-in dans le navigateur. Elle ne s'intègre pas naturellement dans les pages Web.

Radio et télé sur vo

PAS À PAS

Si vous utilisez souvent Winamp pour lire vos fichiers audio et vidéo, sachez que vous pouvez aussi écouter plus de 170 radios et regarder 19 chaînes de télévision. Il suffit d'ajouter le plug-in Radio FR 2b. Ici, nous allons vous montrer comment profiter de vos radios préférées ■

Patricia Frein (Carm2j)

ÉTAPE 1

Téléchargez et installez Radio FR

1 A partir de votre navigateur Internet, allez à l'adresse suivante : www.todae.fr/winamp/radio, puis cliquez sur le lien **Télécharger** :



2 Attendez que la fenêtre d'enregistrement s'affiche. Selon le navigateur, cliquez sur **Enregistrer** ou sur **Enregistrer le fichier**. Choisissez le **Bureau** pour sauvegarder le fichier et cliquez sur **Enregistrer**.

3 Sur le **Bureau**, double-cliquez sur le fichier nommé **radio_fr_v2.exe** :



Ensuite, suivez toutes les instructions pour l'installation.

ÉTAPE 2

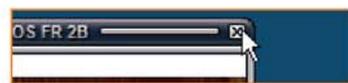
Affichez le contenu de Radio FR

1 A l'ouverture de Winamp, le plug-in apparaît dans une fenêtre indépendante. Il est possible

qu'elle soit masquée derrière l'écran principal du logiciel. Cliquez en haut de la fenêtre sur la Barre de titre intitulée **RADIOS FR 2B** pour la placer au-dessus :



Remarque : lorsque vous avez fini d'utiliser la fenêtre, vous pouvez la fermer en cliquant sur la croix en haut à droite :



Pour l'afficher à nouveau, cliquez avec le bouton droit de la souris sur la **Barre de titre** de la fenêtre principale, puis sur **Radios FR 2b**.

2 Par défaut, la fenêtre du plug-in n'est pas assez grande pour afficher la liste des radios et télé disponibles. Pour l'agrandir, placez le pointeur en bas à droite de la fenêtre **Radios FR 2B** :



Puis effectuez un cliquer-glisser vers le bas et la droite. La liste apparaît (voir l'illustration).

3 Parmi toutes les radios proposées, vous voulez savoir si celle que vous préférez est dans la liste. Pour cela, cliquez dans la zone à droite de **Chercher Flux**, puis tapez son nom, par exemple **RMC** :



Vous obtenez :



Remarque : pour retrouver la totalité de la liste, supprimez le contenu de la zone de recherche.

Illustration 1 Fenêtre Radios FR 2B



4 Pour écouter une radio (ou une télé), double-cliquez sur son nom.

Attention : il est possible que la lecture échoue. Si c'est le cas, il peut y avoir deux problèmes :

- votre pare-feu a bloqué la connexion et vous devez lui indiquer de l'accepter ;
- le chemin d'accès à la connexion n'est pas correct. Vous devez modifier ce chemin en suivant l'étape 4.

5 Vous avez remarqué que des liens (jusqu'à trois) sont disponibles sous le nom de chaque radio. Quand vous cliquez dessus, ils affichent :

- la page d'accueil du site de la radio en cliquant sur **Web** :



- la liste des derniers titres diffusés en cliquant sur **Titre** :



- la liste des podcasts proposés par la radio en cliquant sur **Podcast** :



ÉTAPE 3

Gérez le contenu de la liste

Vous pouvez organiser la liste des radios et télé en cliquant sur le bouton **Options** en haut de la fenêtre **RADIOS FR 2B** :



tre PC

Dans la fenêtre **Préférences** qui s'affiche, vous pouvez modifier l'ordre des radios et également en supprimer.

► Modifier l'ordre des radios

Pour placer au début de la liste le nom de vos radios ou télé préférées, cliquez sur le nom de la radio à déplacer dans la liste à droite des boutons, ici **RMC** :



Puis cliquez autant de fois que nécessaire sur le bouton **Monter dans la liste**. Le nom se déplace au fur et à mesure vers le haut de la liste. Placez-le en première position :



Répétez cette manipulation pour déplacer d'autres éléments de cette liste. Cliquez sur le bouton **Sauvegarder et Fermer**.

► Supprimer des radios

Cliquez sur le nom de la radio à enlever de la liste à droite des boutons, puis sur le bouton **Supprimer**. Cliquez sur le bouton **Sauvegarder et Fermer**.

ÉTAPE 4

Modifiez le flux d'une radio

Si la lecture d'une radio échoue dans Radios FR 2B, il est possible que l'adresse de connexion soit fautive. Pour régler ce problème, vous devez être en train d'écouter

Illustration 2 Adresse du flux à copier

```
<ASX VERSION="3.0">
<ABSTRACT>RMC LIVE</ABSTRACT>
<TITLE>RMC LIVE</TITLE>
<AUTHOR>YACAST FRANCE</AUTHOR>
<COPYRIGHT>2001, YACAST FRANCE</COPYRIGHT>
<MoreInfo href = "http://www.rmc.mc"/>
<ENTRY>
  <REF HREF="mms://viprmc.yacast.net/encoderrmc" />
  <REF HREF="http://www.yacast.net/encoderrmc" />
</ENTRY>
</ASX>
```

cette radio depuis son site Internet et copier l'adresse du flux. Pour notre exemple, nous allons modifier le flux de la radio RMC qui, par défaut, ne fonctionne pas.

1 A partir du navigateur Internet Explorer (et pas un autre navigateur), allez à l'adresse suivante : www.rmc.fr/player.html

2 Recherchez le flux à utiliser en choisissant, dans le menu **Options**, la commande **Options Internet**. A partir de l'onglet **Général**, cliquez sur le bouton **Paramètres** de la partie **Historique de navigation**, puis sur le bouton **Afficher les fichiers**.

3 Dans la fenêtre de l'explorateur qui s'affiche, vous obtenez la liste de tous les fichiers temporaires d'Internet Explorer. Recherchez celui permettant d'accéder au flux, généralement il porte le nom de la radio et se termine par l'extension **.asx** (ici, pour RMC, ce sera **rmc.asx**), et double-cliquez dessus :



Si un message d'avertissement s'affiche, cliquez sur **Oui**.

Remarque : si l'extension n'apparaît pas, affichez-la en choisissant dans le menu **Outils** la commande **Options des dossiers**, puis, à partir de l'onglet **Affichage**, dé-

cochez la case **Masquer les extensions de fichiers dont le type est connu**. Cliquez sur le bouton **OK**.

4 Dans la page Internet qui s'ouvre, sélectionnez l'adresse proposée dans la ligne commençant par **REF HREF=** sans les guillemets, ici **mms://viprmc.yacast.net/encoderrmc** (voir l'illustration 2). Puis mémorisez-la en choisissant, dans le menu **Edition**, l'option **Copier**.

5 Fermez toutes les fenêtres du navigateur et retournez dans Winamp et la fenêtre **Radios FR 2B**.

6 Cliquez dans la liste sur le nom de la radio qui ne fonctionne pas, ici **RMC**, puis sur le bouton **Options** en haut de la liste. Vérifiez que la radio est bien sélectionnée dans la liste de la fenêtre affichée, puis cliquez sur le bouton **Editer**.

7 Supprimez le contenu de la zone **Adresse (http:// ou mms://)** et effectuez la combinaison de touches **Ctrl** et **V** pour coller l'adresse

mémorisée dans le point 4 de cette étape (voir l'illustration 3).

8 Validez la modification en cliquant sur le bouton **Sauvegarder et Fermer** et à nouveau sur **Sauvegarder et Fermer**.

Maintenant si vous double-cliquez sur la radio modifiée, celle-ci fonctionne.

ÉTAPE 5

Ajoutez une radio

La méthode est à peu près la même que dans l'étape 4. Écoutez la radio manquante à partir de son site Internet et répétez les points 2 à 5.

Puis, en haut de la fenêtre **RADIO FR 2B** dans Winamp, cliquez sur le bouton **Options** et sur le bouton **Ajouter**.

Indiquez les informations suivantes :

- dans la zone **Type de flux**, cochez la case **Radio** ;
- dans la zone **Nom du flux**, tapez le nom de la radio ;
- dans la zone **Adresse (http:// ou mms://)**, répétez le point 7 de l'étape 4.

Validez en cliquant sur le bouton **Sauvegarder et Fermer** et à nouveau sur **Sauvegarder et Fermer**. La nouvelle radio s'affiche en bas de la liste (voir l'illustration 1). Vous pouvez la déplacer en répétant la partie **Modifier l'ordre des radios** de l'étape 3 ■

Illustration 3 Fenêtre où vous modifiez les paramètres de la radio



Adresse du flux permettant le fonctionnement de la radio

Créez des séries de données automatiques

PAS À PAS

Vous devez remplir une colonne avec des données dont la valeur s'incrémente régulièrement? Inutile de les taper manuellement! Utilisez plutôt l'une des méthodes de création de suites automatiques suivantes ■

Brigitte Bourbé (Carm2i)

MÉTHODE 1

Créez une série courte

Nous allons afficher, dans une colonne, les nombres de 50 à 250 présentés avec un écart de 50.

1 Cliquez, par exemple, dans la cellule **A1** d'une feuille de calcul et tapez **50**. Appuyez sur la touche **Entrée** du clavier. Dans la cellule **A2**, tapez **100** et appuyez sur la touche **Entrée**.

2 Cliquez dans la cellule **A1** puis, tout en maintenant le bouton de la souris enfoncé, effectuez un cliquer-glisser jusqu'à la cellule **A2** et relâchez le bouton de la souris.

Placez le pointeur de la souris en bas à droite de la sélection puis, lorsqu'il prend la forme d'une croix :

1	50
2	100
3	

effectuez un cliquer-glisser vers le bas.

Une infobulle affiche la valeur de la cellule. Relâchez le bouton de la souris lorsque celle-ci atteint la valeur maximale souhaitée, ici **250** :

1	50
2	100
3	150
4	200
5	250

Les cellules sont complétées automatiquement (voir l'illustration 1).

Illustration 1

Série courte

	A
1	50
2	100
3	150
4	200
5	250
6	

Illustration 2

Paramétrage de la série des jours de l'année

Série de données

Série en : Lignes Colonnes

Type : Linéaire Géométrique Chronologique Recopie incrémentée

Unité de temps : Jour Jour ouvré Mois Année

Tendance :

Valeur du pas : 2 Dernière valeur : 31/12/2009

Illustration 3

Série longue

175	15/12/2009
176	17/12/2009
177	19/12/2009
178	21/12/2009
179	23/12/2009
180	25/12/2009
181	27/12/2009
182	29/12/2009

Illustration 4

Exemple de liste personnalisée tapée dans la feuille Excel

	C
	lundi matin
	lundi après midi
	mardi matin
	mardi après midi
	mercredi matin
	mercredi après midi
	jeudi matin
	jeudi après midi
	vendredi matin
	vendredi après midi

Illustration 5

Affichage des listes personnalisées

Listes personnalisées :

Nouvelle liste
Lun, Mar, Mer, Jeu, Ven, Sam, Dim
Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi, Dim
janv, févr, mars, avr, mai, juin, juil, août, sept, oct, janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, s
lundi matin, lundi après midi, mardi matin, mardi après midi, mardi après midi, mardi après midi, mardi après midi

Entrées de la liste :
lundi matin
lundi après midi
mardi matin
mardi après midi
mercredi matin
mercredi après midi
jeudi matin

Appuyez sur ENTRÉE pour séparer les entrées de la liste.
Importer la liste des cellules : \$C\$1:\$C\$10

MÉTHODE 2

Créez une série longue

Dans notre exemple, une colonne affichera les jours de 2009.

1 Cliquez avec le bouton droit dans la cellule **B1** et choisissez l'option **Format de la cellule**. Dans la liste des **Catégories** de l'onglet **Nombre**, cliquez sur **Date**. Choisissez le type de date et cliquez sur **OK**.

Tapez, dans la cellule, la date qui vous convient, ici **01/01/2009**. Appuyez sur la touche **Entrée** puis cliquez dans la cellule **B1**.

2 Dans le menu **Edition**, cliquez sur l'option **Remplissage** puis sur **Série** :



3 Dans la zone **Série en**, cochez, pour notre exemple, **Colonne** puis, dans la zone **Type**, cochez l'option **Chronologique**.

Enfin, dans la zone **Unité de temps**, laissez l'option **Jour** cochée. Si, comme dans notre exemple, vous souhaitez n'afficher qu'un jour sur deux, tapez **2**, dans la zone **Valeur du pas**.

Dans la zone de saisie **Dernière valeur** tapez ici **31/12/2009** (voir l'illustration 2). Validez en cliquant sur **OK**. L'illustration 3 affiche la fin de la liste obtenue.

MÉTHODE 3

Créez une série personnalisée

La liste de notre exemple concerne les jours de la semaine divisés en matin et après-midi.

1 Dans la cellule **C1**, tapez **lundi matin**, appuyez sur la touche **Entrée** puis tapez, dans la cellule **C2**, **lundi après-midi**. Recommencez l'opération pour les autres jours de la semaine (voir l'illustration 4).

Cliquez, dans le menu **Outils**, sur la commande **Options**.

2 Cliquez sur l'onglet **Listes pers.** Puis, en bas à droite de la fenêtre, cliquez sur le bouton situé dans la zone **Importer la liste des cellules** :

Importer la liste des cellules : [Bouton]

Sélectionnez, par un cliquer-glisser dans la feuille, les cellules de la liste. Validez en cliquant sur le bouton situé à droite :

Options [?] [X]
\$C\$1:\$C\$10 [Bouton]

3 Cliquez sur **Importer**. La liste s'ajoute aux listes personnalisées (voir l'illustration 5). Cliquez sur le bouton **OK**.

4 Pour réafficher votre liste, tapez dans une cellule son premier élément, ici **lundi matin**. Placez le curseur de la souris en bas à droite de la cellule et, lorsqu'une croix apparaît (voir point 2 de la méthode 1), effectuez un cliquer-glisser pour faire apparaître les autres éléments ■

Editeur : Google Inc
<http://picasa.google.fr>
CE QU'IL VOUS FAUT
 PC 800 MHz, 512 Mo de mémoire vive, 100 Mo sur le disque dur, Windows XP ou Vista, Linux et Mac OS 10.4
Gratuit

Marquez vos photos pour les retrouver rapidement

PAS À PAS

Picasa propose deux façons de distinguer vos photos favorites : attribuer une étoile ou un mot-clé (voire plusieurs). Ainsi, vous pourrez retrouver rapidement ces images ■

Brigitte Bourbé (Carm2i)

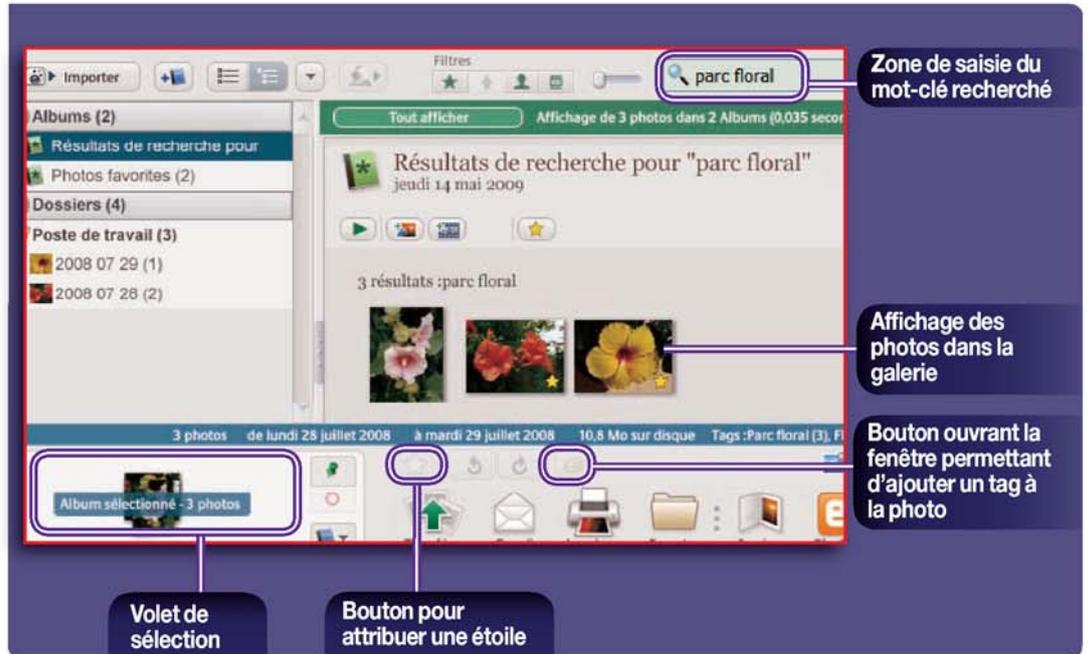
ÉTAPE 1 Marquez les photos

1 Choisissez, dans le volet gauche, le nom du dossier concerné. Dans la partie droite, sélectionnez les photos qui vous intéressent : cliquez sur la première, maintenez enfoncée la touche **Ctrl** du clavier et cliquez sur les photos les unes après les autres. En bas à gauche, le volet **Sélection** les affiche sous la forme de miniatures ①.

2 Si vous souhaitez enrichir votre choix avec des images contenues dans un autre dossier, sauvegardez votre première sélection en cliquant, en bas de l'écran, sur le bouton **Conserver les éléments sélectionnés** :



Ensuite, reprenez le point 1 pour réaliser votre nouveau choix de photos.



3 Choisissez, dans le volet **Sélection**, les photos que vous souhaitez marquer de la même manière puis, selon vos envies, continuez ainsi :

► **Attribuez-leur un mot-clé**
 Dans la partie située à droite du volet **Sélection**, cliquez sur le bouton **Associer des mots clés ou « tags »** :



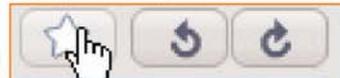
Dans la zone de saisie **Ajouter un tag** de la fenêtre qui s'affiche, tapez le libellé adéquat, ici **Fleurs**, et cliquez sur **Ajouter**. Le texte tapé s'affiche dans la liste **Tags**. Vous pouvez ajouter un

nouveau mot-clé en recommençant la manipulation, ici **Parc floral**. Vous obtenez alors :



Validez en cliquant sur **Terminer**.

► **Donnez-leur une étoile**
 Dans la partie située à droite du volet **Sélection**, cliquez sur le bouton **Ajouter au dossier Photos favorites** représenté par une étoile :



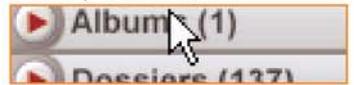
Une étoile est ajoutée, en bas à droite, sur les images sélectionnées :



ÉTAPE 2 Retrouvez les photos

Selon le mode de marquage procédez ainsi :

► **Avec une étoile**
 Dans le volet horizontal de gauche, ouvrez le dossier **Albums** en double-cliquant dessus :



Cliquez ensuite sur le dossier **Photos favorites** pour afficher les images marquées d'une étoile dans la galerie.

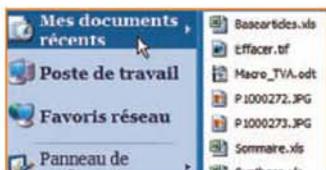
► **Avec un mot-clé**
 Utilisez la zone de saisie **Recherche**, en haut à droite pour taper le mot-clé qui vous intéresse, ici **Parc floral**, puis appuyez sur la touche **Entrée** pour valider la recherche. Les photos répondant au critère s'affichent dans la galerie (voir l'illustration centrale). Pour afficher à nouveau l'ensemble de vos photos, cliquez sur le bouton **Tout afficher** ■

Windows XP et Vista

TRUCS ET ASTUCES

Nettoyez la liste des documents récemment ouverts

Lorsque vous cliquez dans le menu Démarrer sur l'option Documents ou Mes documents récents, la liste des quinze derniers fichiers que vous avez ouverts s'affiche :



Un simple clic sur l'un des éléments de la liste permet de l'ouvrir. Mais, dans un souci de confidentialité, vous pouvez supprimer un ou plusieurs de ces éléments.

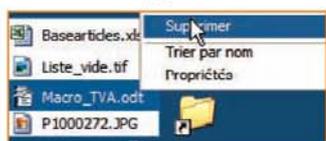
Remarque : la suppression d'un ou de tous les éléments de la liste ne supprime pas les fichiers originaux.

1 Cliquez, avec le bouton droit de la souris, sur le bouton **Démarrer** puis sur **Propriétés**.

2 Selon vos besoins, continuez ainsi :

Effacez certains éléments

Affichez la liste des documents récents en effectuant la manipulation décrite dans l'introduction. Cliquez, avec le bouton droit de la souris, sur l'un des fichiers, ici **Macro_TVA.odt** et choisissez **Supprimer** :



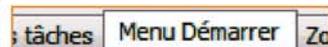
Son nom disparaît de la liste :



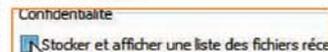
Effacez toute la liste

Avec Windows Vista

Cliquez sur l'onglet **Menu Démarrer** de la fenêtre :



Puis, dans la zone **Confidentialité**, décochez l'option **Stocker et afficher une liste des fichiers récemment ouverts** :



Avec Windows XP

Cliquez sur le bouton **Personnaliser** situé, selon votre mode d'affichage, à droite de **Menu Démarrer** ou de **Menu Démarrer classique**.

Avec le **Menu Démarrer classique**, cliquez ensuite sur le bouton **Effacer**.

Avec le **Menu Démarrer**, cliquez sur l'onglet **Avancé** puis, dans la partie **Documents récents**, cliquez sur **Effacer la liste**.

Quel que soit le système d'exploitation, validez en cliquant sur **OK**. Avec Windows XP et le Menu Démarrer classique, cliquez à nouveau sur **OK**. Cliquez sur **Démarrer** puis sur **Documents** ou **Mes documents récents** : la liste est vide !



NOTRE CONSEIL

Avec le menu **Démarrer** de Windows XP, vous pouvez aussi ne pas afficher l'option **Mes documents récents** du menu **Démarrer** en reprenant le point 1, puis en cliquant sur le bouton **Personnaliser**. Cliquez sur l'onglet **Avancé** et décochez l'option **Afficher les documents ouverts récemment**. Cliquez sur **OK** et encore sur **OK**.

Repérez le pointeur de la souris grâce à la touche Ctrl du clavier

Si vous ne voyez plus le pointeur de la souris à l'écran, il existe une méthode simple pour la repérer. Après un petit réglage, il vous suffira d'appuyer sur la touche **Ctrl** de votre clavier pour que des cercles mettent le pointeur en évidence.

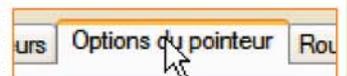
1 Cliquez sur le bouton **Démarrer**, puis sur **Paramètres** et/ou **Panneau de configuration**.

2 Cliquez ou double-cliquez sur l'icône **Souris** :



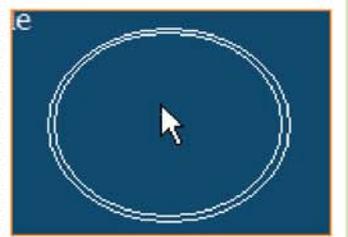
Remarque : si vous ne voyez pas cette icône, cliquez, dans le volet gauche, sur l'option **Basculer vers l'affichage classique**.

3 Cliquez sur l'onglet **Options du pointeur** de la fenêtre qui s'affiche :



Dans la partie **Visibilité**, cochez la case **Afficher l'emplacement du pointeur lorsque j'appuie sur la touche Ctrl**.

Validez en cliquant sur **OK**. Appuyez sur la touche **Ctrl** du clavier : des cercles décroissants vous permettent de localiser le pointeur de la souris :



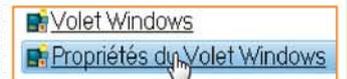
Désactivez le volet Windows au démarrage (Vista)

Le volet Windows est une barre qui présente des gadgets attractifs, mais qui est également un gros consommateur de ressources. Donc, si vous n'en avez pas besoin, il est préférable de le désactiver.

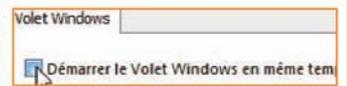
Vous pouvez bien sûr cliquer dessus avec le bouton droit de la souris et choisir l'option **Fermer le volet**. Mais plutôt que de faire cette manipulation à chaque ouverture de session, désactivez le volet au démarrage de Windows.

1 Cliquez sur le volet Windows avec le bouton droit de la souris et choisissez **Propriétés**.

Remarque : si vous avez préalablement fermé le volet Windows, cliquez sur le bouton **Démarrer** puis, dans la zone **Rechercher**, tapez **Volet Windows**. Cliquez ensuite sur **Propriétés du volet Windows** :



2 Dans la nouvelle fenêtre, décochez l'option **Démarrer le volet Windows en même temps que Windows** :



Validez en cliquant sur **OK**.

PowerPoint 2003

TRUCS ET ASTUCES

Créez une diapositive qui fera office de sommaire d'une présentation

Vous souhaitez introduire une présentation volumineuse par une diapositive contenant les titres de toutes les autres, c'est-à-dire une sorte de sommaire. PowerPoint permet de la créer rapidement grâce aux manipulations suivantes :

1 Affichez la présentation ouverte en mode Trieuse. Pour cela, cliquez en bas à gauche de l'écran sur le bouton **Mode Trieuse de diapositives** :



2 Sélectionnez les diapositives dont les titres doivent apparaître dans la diapositive de résumé :

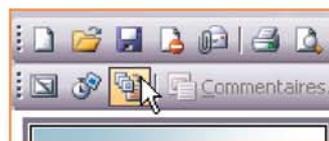
► Pour choisir toutes les diapositives, appuyez simultanément sur les touches **Ctrl** et **A**.
► Pour sélectionner des diapositives qui se suivent, cliquez sur la première, puis tout en maintenant la touche **Majuscule** (au-

dessus de **Ctrl**) enfoncée, cliquez sur la dernière.

► Pour désigner des diapositives qui ne sont pas côte à côte, cliquez sur la première, puis tout en maintenant la touche **Ctrl** enfoncée, cliquez sur chacune d'elles.

Ici, on a sélectionné toutes les pages sauf la première.

3 Pour obtenir le résumé, cliquez en haut de l'écran sur le bouton **Diapositive de résumé** :



Une ou plusieurs diapositives (selon le volume que vous avez déterminé) s'insèrent devant la première sélectionnée au cours de l'étape 2.

Elles contiennent les titres des diapositives choisies.

Elles se nomment **Diapositive de résumé** et **Diapositive de résumé (suite)** (voir l'illustration).



Remplacez rapidement une police dans vos diaporamas

Vous souhaitez remplacer rapidement la police de caractères utilisée dans toutes vos diapositives par une autre. Pour cela, utilisez la fonction **Remplacer des polices**.

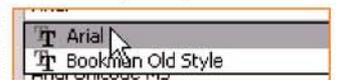
1 Ouvrez la présentation, puis choisissez dans le menu **Format** l'option **Remplacer des polices**.

2 Indiquez la police qui doit être remplacée en cliquant dans la zone **Remplacer** de la fenêtre affichée :



Dans la liste qui se déroule, PowerPoint recense toutes les polices que vous avez utilisées dans la présentation.

Cliquez sur celle que vous souhaitez remplacer, ici sur **Arial** :



3 Indiquez la police qui va remplacer celle qui a été sélectionnée au cours de l'étape 2. Pour cela, cliquez sur la flèche de la zone **Par** :



Puis, cliquez sur le nom de la police à utiliser, ici **Garamond** :

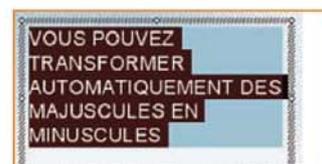


Cliquez sur le bouton **Remplacer**.

Transformez des lettres majuscules en minuscules

Vous avez un paragraphe tout en majuscules et vous voulez le convertir en minuscules. Au lieu d'effectuer la correction manuellement, effectuez-la automatiquement.

1 Sélectionnez le paragraphe à modifier en cliquant dedans, puis, tout en maintenant la touche **Ctrl** du clavier enfoncée, cliquez à nouveau dedans :



2 Pour effectuer la transformation, choisissez dans le menu **Format**, l'option **Modifier la casse**.

3 Dans la fenêtre affichée, cochez la case **Majuscule en début de phrase** :



Cliquez sur le bouton **OK**, puis corrigez les fautes d'accentuation. Vous obtenez :

Vous pouvez transformer automatiquement des majuscules en minuscules

Auteur : Google
<http://docs.google.com>
CE QU'IL VOUS FAUT
 Une connexion à Internet
 haut débit, un navigateur Internet
 (Internet Explorer 6 et suivants
 ou Mozilla Firefox 2 et suivants)
 et JavaScript.

Gratuit

Google Documents bêta

TRUCS ET ASTUCES

Retrouvez rapidement le passage d'un document grâce à un signet

Dans un document qui comporte plusieurs pages, vous pouvez retrouver d'un clic un passage précis en lui associant un signet, puis en créant, dans votre document, un lien vers ce signet.

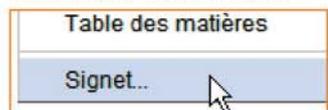
Il vous suffira, par la suite, de cliquer sur ce lien pour atteindre le paragraphe souhaité.

Remarque : nous partons du principe que les différents paragraphes du document sont déjà tapés. Dans notre exemple, il s'agit d'extraits du livre *La chèvre de Monsieur Seguin*.

1 Cliquez à l'endroit où vous souhaitez placer le signet, par exemple devant la première lettre du paragraphe :

Ah! Gringoire, qu'elle était barbiche de sous-officier, se faisaient une houpelande! - et puis, docile, caressante

Puis cliquez, dans le menu **Insertion**, sur l'option **Signet** :



2 Dans la zone de saisie **Nouveau signet**, tapez un libellé, ici **Extrait 1** puis cliquez, en bas de la fenêtre, sur **Insertion** :



Reprenez les points 1 et 2 pour les autres passages que vous souhaitez retrouver grâce à un signet.

Remarque : les espaces contenus dans le nom du signet seront remplacés par des traits de soulignement. Ainsi le libellé **Extrait 1** sera remplacé automatiquement par **Extrait_1**.

3 Sélectionnez la partie de votre texte qui servira de lien vers le signet ou bien, comme dans notre exemple, tapez le texte de votre choix, ici **Accéder au premier extrait** et sélectionnez-le :



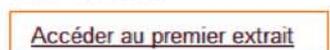
4 Dans le menu **Insertion**, cliquez sur l'option **Liens** :



5 Dans la zone **Liens vers de la nouvelle fenêtre**, cochez l'option **Signet**, puis cliquez sur la flèche de la zone **Signet** et choisissez le libellé du signet qui correspond :

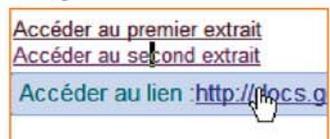


Cliquez sur le bouton **Insertion**. L'apparence du texte sélectionné au point 3 est modifiée. Vous obtenez :



Recommencez les points 3 et 4 pour les autres liens.

6 Si vous cliquez sur l'un des liens, par exemple **Accéder au second extrait**, une fenêtre affiche, sous le lien, un bouton **Accéder au lien** suivi de l'adresse du signet :



Si vous cliquez sur cette adresse, le paragraphe, qui lui est associé, s'affiche en haut du document.

Imprimez la liste des raccourcis clavier

Raccourci	Fonction	Documents	Feuilles d
Ctrl+A	Tout sélectionner	Oui	
Ctrl+B	Gras	Oui	Ou
Ctrl+C	Copier	Oui	Ou
	Copier vers le bas (utilisé en		

Si vous êtes un adepte des raccourcis clavier, imprimez la liste de ceux que vous pourrez utiliser dans la suite Google Documents.

1 Ouvrez un document puis cliquez, dans le menu **Aide**, sur **Raccourcis clavier** :



Remarque : vous pouvez également utiliser la combinaison des touches **Ctrl** et / du clavier.

2 Une nouvelle page s'affiche et présente la liste de l'ensemble des raccourcis. Si, dans la colonne **Documents** est inscrite la mention **Oui**, vous pouvez utiliser le raccourci dans le traitement de texte en ligne.

En haut de cette page, cliquez sur le bouton **Imprimer** :



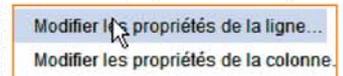
et procédez comme vous en avez l'habitude, puis fermez la page.

Colorez une ligne d'un tableau

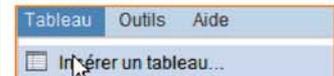
Libellé	Montant
Sports d'hiver	145.54 Euros

Voici une manière simple d'agrémenter l'aspect d'une ligne d'un tableau : modifier sa couleur de fond !

quez, dans le menu **Tableau**, sur **Modifier les propriétés de la ligne** :

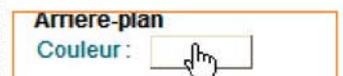


1 Cliquez, dans le menu **Tableau**, sur **Insérer un tableau** :



2 Utilisez les zones **Lignes** et **Colonnes** pour taper les valeurs qui vous conviennent, puis validez en cliquant sur **Insérer**.

4 Dans la zone **Arrière-plan**, cliquez sur le rectangle à droite du libellé **Couleur** :



3 Cliquez dans la première cellule du tableau, puis cli-

Sélectionnez la couleur qui vous plaît dans la palette qui s'affiche, puis cliquez sur **Modifier**. La première ligne est mise en valeur (voir l'illustration du haut).

Avec **Micro Hebdo**, j'ai appris à bien me servir du PC!

Stéphane est professeur d'anglais à Toulouse. Il utilise beaucoup son ordinateur portable pour préparer ses cours, effectuer des recherches et correspondre avec ses amis anglophones. Il s'est abonné à *Micro Hebdo* il y a trois ans afin d'améliorer son usage de l'informatique et suivre l'évolution sans se « prendre la tête ». Stéphane raconte comment *Micro Hebdo* a enrichi sa vie numérique.

En quoi *Micro Hebdo* vous a-t-il aidé?

Avant de découvrir le magazine grâce à des amis, je ne m'intéressais pas beaucoup à mon PC. Je le considérais comme un outil pour faire des choses courantes : noter des idées, communiquer par Internet... Pas plus. C'est en feuilletant un numéro de *Micro Hebdo* que j'ai découvert que je pouvais me servir de l'ordi pour faire plus de choses et plus facilement. Par exemple, retoucher des photos, les classer, les transférer sur un CD ou un disque dur.

Pareil avec Internet. J'en étais resté au simple courrier électronique... Aujourd'hui, j'utilise les webmails et les logiciels de tchate pour discuter en direct et même en vidéo! *Micro Hebdo* donne non seulement des idées nouvelles, mais il explique clairement comment les mettre en œuvre. C'est un magazine vraiment pratique.

Mais on ne trouve pas l'équivalent sur Internet?

Oui et non. C'est vrai qu'en cherchant sur Internet, je finis généralement par trouver l'article ou l'astuce qui répond à la question que je me pose. Cela dit, contrairement à nombre de mes compatriotes, j'ai la chance de pratiquer l'anglais, puisque je l'enseigne, et cela me facilite énormément la tâche car beaucoup de contenus sont rédigés dans cette langue.

Quant à *Micro Hebdo*, c'est évident, les journalistes de la rédaction ne peuvent pas deviner ce dont j'ai besoin en matière d'infos, et me fournir un magazine sur mesure. Quoique... Ce magazine semble si proche des pré-

occupations de ses lecteurs, que j'y trouve la plupart du temps les réponses à mes questions.

Quelles questions vous posez-vous?

Il y en a plein! Par exemple, des questions liées à la sécurité, depuis qu'il m'est arrivé de perdre des documents importants à cause d'un virus qui s'était propagé dans mon ordinateur. Depuis, je protège mon PC. Mais quel antivirus choisir? Comment le régler? Est-ce suffisant? Les questions ne manquent pas dès qu'on met le doigt dans l'engrenage.

Je m'intéresse aussi à la photo. Le numérique offre des possibilités incroyables. Mais, pour cela, il faut apprendre à se servir des logiciels et des techniques. Au début, j'avais un peu peur de me lancer dans un logiciel et de fouiller dans les menus déroulants. *Micro Hebdo* me guide « pas à pas ». Je n'ai qu'à suivre les indications et, en plus, j'apprends en même temps.

Et à part le côté pratique de *Micro Hebdo*, il n'y a rien d'autre?

Si, bien sûr! Les tests, les conseils, les sites Internet. Mais, pour résumer, ce magazine me détend et me fait sourire. Je le vois comme un copain qui sait faire passer des idées rebutantes et pas toujours simples avec beaucoup de facilité, en allant à l'essentiel. *Micro Hebdo* me fait penser à un magicien qui fait toutes sortes de tours de main avec habileté. Ça m'épate, ça paraît simple, tout en décontraction, et pourtant, je sais que le magicien a dû travailler longtemps ses tours. En plus, *Micro Hebdo* donne les secrets des tours de magie! C'est inestimable... ■



PHOTOLIA

Bulletin d'abonnement

à renvoyer sous enveloppe non affranchie à : Micro Hebdo - Service Abonnements
Libre réponse N°22280 - 80731 Sainte-Genèviève Cedex

OUI, je profite de cette offre exceptionnelle d'abonnement à **Micro Hebdo** :

Prix normal (= 1,95 € par numéro)	93,60 €
Offre exclusive	69,00 €
Réduction	26 %

PPMS83

JE CHOISIS DE RÉGLER PAR :

Chèque bancaire ou postal à l'ordre de MICRO HEBDO.

Carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)

N° _____

Expire fin : _____

Cryptogramme : (obligatoire) _____

Nécessite les 2 derniers chiffres du N° inscrit au dos de votre carte, pris de la signature.

Date et signature obligatoires: _____

J'INDIQUE CI-DESSOUS MES COORDONNÉES :

Mme Mlle M

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Email : _____

Offre valable jusqu'au 31/12/09 pour les nouveaux abonnés en France métropolitaine uniquement. Réception de votre premier magazine sous 4 semaines à réception de votre règlement. En application de l'article L27 du 6.1.78, les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe sauf opposition de votre part. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

GROUPE TESTS

Tout mettre en fiches

Les logiciels de gestion de bases de données vous aident à organiser votre bibliothèque, vos collections, votre cave à vins et autres bases de contacts. Nous en avons testé quatre, tous gratuits.

Christophe Blanc



Les gestionnaires de bases de données sont présents dans toutes les entreprises du monde, pour gérer les fichiers de clients, de fournisseurs, de produits, de stocks, de comptabilité, etc. Les chercheurs, les administrations et les industries ne peuvent plus s'en passer. Ces logiciels ne sont pas dépourvus d'intérêt non plus pour les particuliers, qui peuvent s'en servir pour gérer leurs contacts personnels, les adhérents – et les adhésions – d'une association, leurs trouvailles généalogiques, ou encore optimiser la gestion de leur médiathèque (livres, disques, DVD), leur cave à vins, leur collection de timbres, de figurines ou de capsules de bouteilles de bière.

Problème : la plupart des logiciels de cette catégorie sont très puissants, mais ils sont soit très coûteux (Access de Microsoft, FileMaker Pro, 4D), soit très com-

plexes d'utilisation, soit (le plus souvent) les deux à la fois. Heureusement, il existe aussi des logiciels gratuits et en français : nous en avons déniché quatre. Parmi ceux-ci, il y a deux gestionnaires de fichiers ultrasimples (Annuaire et Base_6), tant du point de vue de leur conception et leur interface que de leur utilisation, mais très limités sur le plan des fonctions offertes. Un troisième, SmartDB, va sensiblement plus loin, tout en restant facile à prendre en main.

Et puis il y a Base, le module de gestion de bases de données d'OpenOffice 3, la grande suite bureautique issue de l'univers du logiciel libre. Bien que gratuit, OpenOffice Base est tout à fait comparable aux produits payants cités plus haut sur le plan des possibilités offertes. Certes, sa prise en main complète demande du temps et d'avoir la capacité à gérer des

concepts complexes (types de données variés, recherches multicritères...). Mais sa puissance est remarquable et suffisante pour mettre au point des applications complexes collant au plus près de la réalité des données exploitées.

ORGANISER À L'AIDE D'UNE FICHE TYPE

Le principe des gestionnaires de bases de données est le suivant : on crée une fiche type, composée d'un certain nombre de champs. Chaque champ est défini par un nom, le type de données qu'il est destiné à stocker (texte, nombre, valeur monétaire, date, photo, valeur binaire de type oui-non, etc.), éventuellement une longueur maximale et une liste de valeurs saisissables prédéfinies. Un de ces champs est défini comme « clé principale » : la valeur saisie dans ce

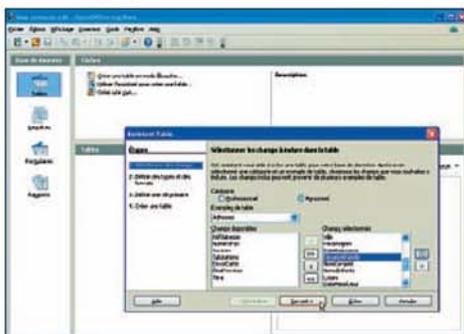
champ servira à identifier la fiche de façon unique et à la retrouver très rapidement, même parmi des milliers.

Une fois cette fiche type définie, on crée de nouvelles fiches en saisissant des valeurs dans les champs. Chaque fiche peut être affichée individuellement ou au sein d'une liste, qui peut être triée selon différents critères, filtrée à l'aide d'une requête (du type « afficher seulement les contacts habitant Paris »), mise en page, imprimée ou exportée vers d'autres programmes. OpenOffice permet même de les exploiter directement avec les autres modules de la suite, notamment le traitement de texte Writer et le tableur Calc.

Voilà pour le cadre général. Bien sûr, les fonctions offertes et surtout les interfaces varient beaucoup d'un logiciel à l'autre. Découvrez nos quatre gestionnaires de bases de données gratuits ■

OpenOffice Base 3.1

Le plus professionnel



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La richesse des fonctions, l'aspect relationnel, le lien avec les modules tableur et traitement de texte.

ON N'AIME PAS

La taille du fichier à télécharger et l'occupation disque, la prise en main délicate

MENTION **TRÈS BIEN**

Editeur : OpenOffice.org
 ● 147 Mo à télécharger sur <http://fr.openoffice.org>

Gratuit

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 600 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 650 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows XP et suivants

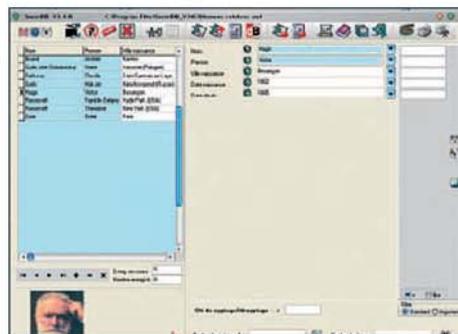
toujours du pluriel vers le singulier : plusieurs titres dans un album, plusieurs albums pour un même artiste ■

Etant donné le grand nombre de fonctions qu'il offre, la prise en main et l'utilisation de Base sont forcément plus complexes que celles des autres logiciels. Mais c'est le seul gestionnaire de données gratuit qui offre autant de types de champs différents, d'outils d'interrogation et de création de

formulaire. Et le seul qui soit relationnel, c'est-à-dire capable de gérer des bases constituées de plusieurs tables (les fichiers) reliées entre elles. Pour une discothèque par exemple, la table « Titres » est liée à la table « Albums », elle-même liée à la table « Artistes ». En effet, le lien se fait

SmartDB 3.4

Riche et rapide



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Les fonctions avancées, la possibilité d'associer des photos et des fichiers externes aux fiches.

ON N'AIME PAS

Deux types de champs seulement, l'interface un peu déroutante au premier abord.

MENTION **BIEN**

Auteur : [Alain Lecomte](http://AlainLecomte)
 ● 6,7 Mo à télécharger sur <http://alainlecomte.free.fr>

Gratuit

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 400 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 10,5 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 95 et suivants

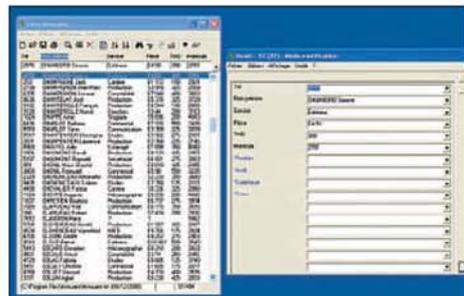
fiche ; dès lors, il est possible de créer une base de données de ses musiques ou de ses films DivX, par exemple ■

SmartDB concilie richesse fonctionnelle, simplicité d'utilisation et rapidité d'exécution. Il permet de créer un nombre illimité de bases de données, que l'on peut protéger par des mots de passe. Les fiches sont composées d'un maximum de 22 champs textuels ou numériques, et il est

possible de leur associer de une à dix images au format Jpeg ou BMP. La recherche, le filtrage et le tri sont bien sûr possibles, de même que l'impression et l'import-export vers Excel. Une astuce permet d'aller plus loin encore : au lieu d'images, vous pouvez associer n'importe quel type de fichiers à une

Annuaire 3.2

Fonctionnel sans être compliqué



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La simplicité, l'affichage immédiat par raccourci clavier.

ON N'AIME PAS

Le peu de fonctions, la taille de la fenêtre ajustable uniquement en hauteur.

MENTION **ASSEZ BIEN**

Auteurs : [Xavier Dano](http://XavierDano) et [David Wysocki](http://DavidWysocki)
 ● 1,2 Mo à télécharger sur <http://belovak.club.fr>

Gratuit

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 400 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 2 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 95 et suivants

carnet d'adresses en cas de besoin : en effet, il peut se lancer à l'aide d'un simple raccourci clavier ■

Défini par ses auteurs comme une « microbase de données libre », Annuaire gère des fichiers composés de seize champs alphanumériques au maximum, avec possibilité d'associer aux fiches des images Jpeg, Gif et BMP, ainsi que des adresses Web ou des e-mails sur lesquelles on peut

cliquer directement. Les bases peuvent être cryptées et protégées par mot de passe, l'affichage des listes triées ou filtrées par différents critères et les listes et fiches individuelles imprimées. Tout cela est un peu court, mais fonctionnel. Vous pouvez utiliser Annuaire pour afficher instantanément un

Base_6 1.0

Simplissime mais réduit au minimum



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La légèreté au téléchargement, la simplicité de la saisie.

ON N'AIME PAS

Les fonctions réduites au minimum, l'interface rudimentaire.

MENTION **PASSABLE**

Auteur : [François Bastin](http://FrancoisBastin)
 ● 0,3 Mo à télécharger sur <http://fbastin1.free.fr>

Gratuit

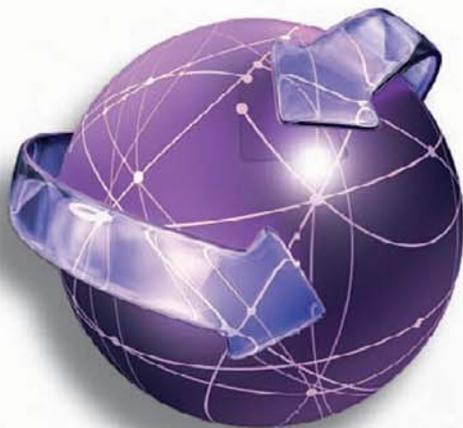
Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 400 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 1 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 95 et suivants

Et c'est tout ! Comme avec le logiciel Annuaire, l'utilité principale de Base_6 est de garder un carnet d'adresses à portée de main ■

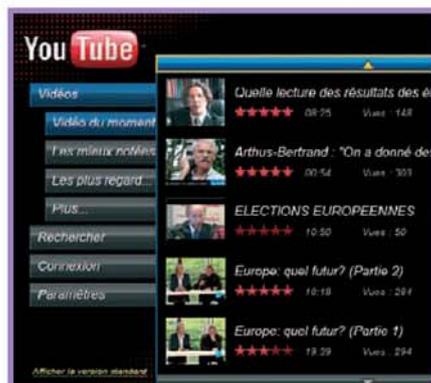
Ce logiciel, dont l'aide complète tient en seulement deux pages de texte, est d'une simplicité désarmante. Il gère un maximum de six bases de données. Ici, il est impossible de définir des champs, encore moins des requêtes ou bien des formulaires. Il faut saisir des lignes de texte, qui sont autant de « fiches ».

Chacune commence par un nom, servant de mot-clé pour la recherche. Ce nom est suivi du signe « = » et des données associées à ce nom, le tout se termine par un point. L'exploitation de ces données se fait en cliquant sur le nom d'une base, puis en saisissant un mot-clé et en cliquant sur Afficher.



EN BREF /// EN BREF /// EN BREF ///

Cette nouvelle web TV permet de voyager en images. Lancée par le réseau social des voyageurs Mon nuage, elle est animée par deux reporters qui vous font découvrir une destination comme si vous y étiez. Embarquez sur www.monnuage.tv



YouTube s'affiche en XL. Le site de diffusion de vidéos vient de sortir une nouvelle interface, optimisée pour grand écran, qu'il s'agisse de celui d'un ordinateur ou celui d'une télévision. Sur www.youtube.com/xl, la place du texte a été réduite à sa plus simple expression, pour laisser la place à de volumineux menus de navigation et à un moteur de recherche simplifié. Des modifications qui permettent une navigation rapide avec une télécommande.

Elle est verte et c'est le véhicule de l'avenir. www.voitureelectrique.net est un blog qui vous tient au courant des nouveautés en matière de voitures électriques ou hybrides. Tour d'horizon des constructeurs, galeries de photos et de vidéos, etc. sont au programme.

VIDÉOS <http://liveweb.arte.tv>

Arte donne vie au spectacle

Danse, théâtre mais aussi concerts sont les formes de spectacles vivants qu'Arte a choisi de mettre à l'honneur dans ce nouvel espace en ligne. La programmation d'Arte Live Web est totalement indépendante de celle de la chaîne de télévision franco-allemande. Grâce à des accords passés avec divers partenaires comme le théâtre de l'Odéon, la Cité de la Musique, ou encore le Festival d'Avignon, des spectacles sont retransmis soit en direct, soit en différé. Les vidéos restent consultables entre un et trois mois après leur mise en ligne. La diversité des genres et la présentation dense peuvent désorienter au début, mais les nombreux critères utilisés pour mettre en valeur les spectacles (le classement par artistes, genres, lieux, notations des internautes) permettent d'aller outre ces défauts ■

Coralie Cathelinais



▲ COMMUNAUTÉ Les internautes peuvent aussi donner une meilleure visibilité à leurs spectacles favoris en notant la qualité de l'interprétation, la réalisation, la beauté, le divertissement... Pendant les «live», des chats permettent d'échanger ses impressions.



▲ GRATUITS ET EN LIVE Pour ne rien perdre de leur qualité, les spectacles sont filmés en HD et au format 16/9. Mode plein écran, sous-titres et découpage en chapitres facilitent le visionnage.



▲ AU PROGRAMME Les vidéos sont classées par genres, artistes et lieux. Un programme annonce aussi les diffusions en direct à venir, malheureusement pas très nombreuses. Trois sont prévues pour le mois de juin.

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME La diffusion gratuite et sans publicité, la variété des programmes, les nombreux critères de sélection.

ON N'AIME PAS L'effet d'empilement des vidéos, qui nuit à la navigation.

MENTION BIEN

Vidéo de la semaine www.youtube.com/watch?v=a45dXztokZM



Les lois de la chimie

Oubliez le tableau de Mendeleïev! Ce spot, conçu par l'Union européenne pour promouvoir les sciences, donne un éclairage nouveau sur les lois de la chimie. On y voit les divers éléments chimiques se trémousser lors d'une petite fête. Irrésistible! ■ CC

Pour utiliser ce flashcode, rendez-vous à l'aide du navigateur de votre mobile sur <http://m.mobiletag.com> et installez le logiciel ou envoyez « flashcode » par SMS au 30130 (non surtaxé).

flashcode



web

Plus d'infos →

Eh bien, chantez maintenant !



Dimanche 21 juin, c'est la 28^e Fête de la musique. L'occasion de sortir pour pousser la chansonnette ou écouter la chorale de son quartier. Pas inutile avant cela de jeter un coup d'œil au site officiel de l'événement, aux couleurs acidulées, initié par le ministère de la Culture. Le thème cette année, c'est « 50 ans de chansons françaises ». On y trouve donc des quiz pour tester ses connaissances sur Maurice Chevalier et

Téléphone, des partitions à télécharger, et des infos pratiques pour organiser un concert. Sans oublier le programme des festivités réactualisé en permanence jusqu'au jour J ■ **MR**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Les quiz, la clarté du site, la possibilité de suivre les actualités sur Twitter, Facebook ou Flickr.

ON N'AIME PAS

La présentation qui manque un peu de fantaisie.

MENTION BIEN

Luxe véritable



Ce site est une plateforme de vente et d'achat spécialisée dans les articles de luxe de seconde main. A cette adresse, on a la certitude d'être en présence de pièces authentiques grâce au contrôle d'experts indépendants et réputés comme le Laboratoire français de gemmologie. Ceux-ci vérifient auprès des fabricants les numéros de série, les poinçons, etc. pour s'assurer de l'authenticité du produit. Du prêt-à-porter à la maroquinerie

en passant par la bijouterie, le site affiche des articles de marques renommées avec des rabais jusqu'à moins 70 % et propose un service gratuit d'estimation ■ **CV**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le transit d'argent par compte sous séquestre, l'envoi sous scellés avec certificat d'authenticité.

ON N'AIME PAS

Le design un peu froid et des descriptifs succincts (la qualité et le carat des pierres précieuses ne sont pas mentionnés).

MENTION ASSEZ BIEN

Chercher sans se dévoiler



Yauba est un nouveau moteur de recherche d'origine indienne qui met un point d'honneur à respecter la vie privée des internautes. Il n'a donc pas recours aux cookies et ne conserve pas les historiques de recherche. Il utilise aussi un filtre pour visiter les sites recensés dans sa liste d'occurrences de manière anonyme. Yauba permet d'affiner les recherches en fonction d'une liste de mots-clés proposés, du

type de document (Word, vidéo, PDF), de la source (blog, news). Une vignette permet de prévisualiser le document trouvé, mais elle est bien souvent vide ■ **CC**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le concept, la possibilité de cibler les recherches en fonction du type de document.

ON N'AIME PAS

Les vignettes de prévisualisation souvent indisponibles.

MENTION BIEN

Le magazine du futur



Novosphère Habitat, un bimestriel en ligne, se consacre au développement durable. Le sujet du premier numéro traite des maisons en bois. L'intérêt de ce magazine uniquement en ligne ? Il exploite les atouts du multimédia : les liens hypertextes pour définir des mots, la vidéo, le zoom en un clic sur les textes et les photos. L'inscription gratuitement aux trois premiers numéros. Une

sélection de vidéos est proposée. Elles sont accessibles dans leur intégralité en téléchargement payant sur video.tv, un service de vidéo à la demande ■ **MR**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

L'idée, la qualité du magazine.

ON N'AIME PAS

Le manque d'information sur l'équipe rédactionnelle et sur les modalités d'abonnement à l'issue des numéros gratuits.

MENTION TRÈS BIEN

Le coup de cœur de Coralie

Chat me fait mourir de rire

Ily a des trucs tout bêtes qui provoquent l'hilarité. Pour certains, c'est de voir des gens chuter, recevoir des tartes à la crème ou encore se promener toute la journée du 1^{er} avril avec un poisson dans le dos. Mon truc imparable pour rire aux éclats : feuilleter les pages de *Stuff on my cat* qui, traduit mot à mot, signifie « des trucs sur mon chat ». Ce sont, en effet, des propriétaires (jugés indignes ou dotés d'un humour décalé, c'est selon les sensibilités) qui photogra-

phient leur animal de compagnie affublé des pires accoutrements. On y voit des félins supportant stoïquement chapeaux, lunettes, déguisement de Père Noël ou encore noyés sous des amas de peluches. Mais les images qui ont ma préférence sont celles où les maîtres n'ont fait qu'immortaliser le penchant naturel des chats à se mettre dans des positions inimaginables ■



Coralie Cathelinais
Chef de rubrique à *Micro Hebdo*



@ Adresse Internet
www.stuffonmycat.com



Au-delà du réel

RUE DES ARCHIVES/BGA

La réalité augmentée, vous connaissez? Une imprimante, une webcam et le tour est joué! Démonstration dans ces pages.

Coralie Cathelinais

Les effets spéciaux ne sont pas réservés aux films à gros budget. Chez vous, à l'aide d'une webcam et d'une imprimante, vous pouvez faire surgir sur votre écran des créatures et des bolides sortis de nulle part. Comment? Grâce à la technologie de la réalité augmentée qui permet d'ajouter aux images filmées des éléments virtuels en 3D. Après avoir installé un logiciel, spécifique à chaque expérience, ou avoir lancé la fenêtre d'affichage, il suffit de présenter devant une webcam un « marqueur ». Il s'agit, le plus souvent, d'un carré rempli d'un symbole simpliste en noir et blanc. Mais, pour certaines expériences liées à des campagnes promotionnelles, il peut s'agir d'une image tirée d'une brochure ou d'une affiche de film. L'incrustation d'images fictives se fait

en temps réel et suit les mouvements que l'on donne au marqueur. On peut ainsi admirer les objets issus de la réalité augmentée sous toutes les coutures. Mieux encore, ces images sont animées et certaines peuvent même être commandées par vos soins.

TROUVER LE BON ANGLE

Pour goûter à cet univers virtuel dans de bonnes conditions, mieux vaut se placer dans un endroit bien éclairé, mais dénué d'ombres, car elles pourraient gêner la reconnaissance des marqueurs. Il faut aussi parfois tâtonner avant de trouver le bon angle qui permettra à la webcam de reconnaître le symbole, surtout quand il est petit. Faites des gestes lents, et veillez à ce que vos doigts ne cachent pas la bordure noire ■

► www.c3picasso.com/fr

Le site promotionnel de la nouvelle C3 Picasso met à l'honneur la réalité augmentée. Pour réaliser l'expérience, il faut soit avoir la brochure sous la main, soit imprimer un PDF de trois pages. Le constructeur recommande une impression en couleurs. Pour notre part, nous avons pu réaliser l'expérience sans difficulté en imprimant les pages en noir et blanc. Reste à instal-

ler le logiciel fourni par Citroën. Deux versions sont proposées : la première pour des images en basse résolution est destinée à ceux qui disposent d'une cartographie de 64 Mo de mémoire dédiée ; la seconde offre à ceux qui ont une carte graphique plus puissante, une image en haute définition. Une fois le logiciel lancé, il faut placer l'une des pages de la brochure devant la webcam pour voir apparaître le bolide.



CITROËN / C3 PICASSO

► www.gskinner.com/blog/archives/2005/11/fash_8_webcam_1.html



Geler sur place ou se transformer en torche humaine, voici deux expériences à réaliser sur ce site. Il n'y a aucun logiciel à installer, ni motif à imprimer, toute la magie s'opère en ligne, dans une fenêtre de visualisation. L'effet de neige est plus probant si on ne fait pas trop de mouvements devant la webcam. En revanche, il faut s'animer pour voir les flammes s'emparer de votre corps.

► www.livingsasquatch.com



Plutôt que de parcourir les montagnes à la recherche du yeti, mieux vaut vous rendre sur ce site. Vous l'y trouverez à coup sûr. Mieux encore, il effectuera une chorégraphie conçue par vos soins. Il suffit de faire glisser dans les six cases du scénario les attitudes et les expressions de votre choix. Puis une fois la feuille placée devant la webcam, vous n'aurez qu'à cliquer sur **Preview** pour voir le résultat. Ensuite, vous devrez enregistrer la saynète et puis éventuellement la partager en ligne.

► www.therelapse.co.uk/3dartcomp/#/home



C'est dans le cadre du lancement de son dernier album que le chanteur Eminem s'est mis à la réalité augmentée. Il propose aux internautes de customiser son initiale en 3D. Il suffit d'imprimer son logo, de lancer la webcam et de laisser libre cours à son imagination, à grands coups de bombe de peinture. Le résultat peut être publié dans une galerie en ligne, après inscription. Avec, à la clé, un voyage à gagner pour l'auteur de la réalisation la mieux aboutie.

► http://ge.ecomagination.com/smartgrid/#/augmented_reality



Pour promouvoir les énergies alternatives, le géant américain General Electric a eu l'idée de concevoir deux animations. Nul besoin d'installer un logiciel, il suffit de cliquer sur **Launch wind turbine** ou **Launch solar energy** pour qu'une fenêtre s'affiche. En présentant le même motif imprimé, c'est un champ d'éoliennes qui apparaît dans le premier lien et des panneaux solaires dans le second. N'oubliez pas de mettre le son, puisque le chant des oiseaux et le souffle du vent accompagnent ces animations.

► www.bentobox.jp/realite.php



Ce site dédié à la culture japonaise propose une expérience de réalité augmentée en rapport avec sa thématique : faire apparaître un bento, la boîte-déjeuner utilisée par les Japonais. Il n'y a pas de logiciel à installer.

► www.boffswana.com



Ce studio de création propose plusieurs expériences de réalité virtuelle à réaliser en ligne, sans avoir à installer de logiciel. On y trouve, par exemple, une jeune femme dansant ou une créature verte à trois

yeux. Plus originale est l'expérience de volant virtuel. On le présente face à la webcam et il permet de piloter une voiture.

► <http://earthinyourhands.earthhour.org/our-earth/our-earth.html>



Pour tenir le monde entre ses mains, il suffit juste d'indiquer son nom, son code postal et son pays de résidence avant de cliquer sur **Start**. Une fois le motif

placé devant la webcam, une planète apparaît.

► www.bmw.co.uk

Pour tenir entre vos mains le dernier coupé BMW, il faut aller dans la rubrique **New Z4**, le logiciel à télécharger se trouve dans la section **Experience the Z4 in 3D**, située en bas à droite.

Une fois installé, le petit bolide virtuel se plie à toutes vos exigences : la couleur peut être changée, la capote ouverte, la taille modifiée dans l'onglet **Customise**. Et le coupé démarre même sur les chapeaux de roue dans l'onglet **Drive**. Les flèches du clavier servent à le piloter.



www.lesanimauxdefutur.com

Plutôt que d'étudier des espèces disparues, le Futuroscope a préféré imaginer les animaux qui peupleront la terre dans plusieurs millions d'années. Paléontologues, zoologues et biologistes ont donné vie à d'étranges créatures que l'on peut découvrir en ligne.

Dans l'expérience 2008, il faut imprimer et découper un jeu de quatre silhouettes mais aussi installer un logiciel. Le caracoureur, le cuirasson, le suceur-sauteur et le grand planeur ont leur apparence sur votre écran. Attention cependant, on ne peut pas présenter plus de deux cartes en même



temps ; au-delà, le système sature.

Dans l'expérience 2009, il y a juste un logiciel à installer. Une fois que vous l'avez lancé, il faut se positionner devant la webcam et patienter quelques secondes pour qu'une pieuvre-singe s'installe au sommet de votre crâne.





ABONNEZ-VOUS EN LIGNE !

www.abo-microhebdo.com



4,90€

par mois seulement

+

Le 1^{er} mois offert !

AVANTAGES



Vous bénéficiez d'une **économie importante**



Vous choisissez votre **formule d'abonnement**



Vous réglez en ligne **en toute sécurité**



Vous **gérez votre compte en ligne**



Votre magazine **vous suit en vacances**

Retrouvez aussi sur le site tous les **magazines leaders** de la presse High Tech !





GPS POUR TABLETTE IN-CAR HOLDER

Quand Archos prend la route

Déjà équipé d'une tablette Web Archos 5? Vous pouvez la transformer en système de navigation GPS auto en lui adjoignant le module GPS In-Car holder. Il s'agit d'un pied à ventouse renfermant une puce GPS, la cartographie pour la France, le Luxembourg et la Belgique, ainsi que le câble spécial destiné à le relier à la tablette. L'ensemble est d'une construction robuste, s'installe facilement mais se range avec plus de difficulté, vu l'encombrement. Par ailleurs, il faut brancher l'ensemble sur l'allume-cigare en permanence, la tablette ne pouvant alimenter la partie GPS. Comme l'écran de

la tablette est de très bonne qualité, la navigation GPS est agréable. On apprécie notamment le zoom automatique en fonction de la vitesse, l'indicateur de direction à vol d'oiseau, bien utile quand la cartographie bégaye, ainsi que la symbolisation de la voie à emprunter en cas de présélection. Les radars sont matérialisés et leur approche déclenche une alarme excessive. Si la TMC (l'infotrafic) est bien présente, elle exige l'utilisation du câble d'antenne fourni, ce dont on se passerait volontiers. Enfin, toutes les fonctions de divertissement sont disponibles, y compris la lecture d'un film en



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le concept modulaire séduisant, la qualité du guidage, le prix raisonnable.

ON N'AIME PAS

La voix hachée, l'encombrement excessif du pied, l'absence de Bluetooth.

MENTION BIEN

Constructeur : Archos
www.archos.fr

99 €

roulant (!). Mais pas de Bluetooth pour servir de kit mains-libres à un téléphone ■

Pierre Maslo

ACTU /// ACTU /// ACTU /// ACTU

► Le nouvel iPhone 3G S arrive le vendredi 19 juin chez les opérateurs français

Au menu, un processeur plus puissant, un appareil photo de 3 mégapixels pouvant filmer des vidéos, une capacité mémoire de 16 ou 32 Go et un processeur plus puissant censé doubler la réactivité.

Le tout sans rien changer à l'aspect physique du modèle 3G. Alors, nouvel iPhone ou simple mise à jour?

Du point de vue de ceux qui attendaient d'Apple une avancée spectaculaire, comme l'avait été en son temps l'iPhone premier du nom, ce sera une déception : pas de nouveau modèle « light », pas de version avec clavier coulissant... Bref, pas de déclinaison du concept.

Pour les autres, ceux qui reprochaient à l'iPhone de ne pas être à la hauteur de ses concurrents Windows Mobile, BlackBerry, Android et autres, l'arrivée du 3G S corrige pratiquement tous les points faibles, non seulement grâce aux modifications effectuées sur le matériel, mais aussi parce que l'appareil arrive avec un nouveau système logiciel autorisant le copier-coller, l'envoi de MMS, la recherche (dans les contacts, le courrier, et le calendrier), ainsi que les commandes vocales. Quant au prix de ce nouvel iPhone, il n'était pas encore fixé au moment où nous écrivions ces lignes. Ajoutons que l'ancien modèle, le 3G, devrait rester en vente, avec une nouvelle baisse de prix prévisible. Nous testerons l'iPhone 3G S prochainement.

L'objet de la semaine

► KIT DE NETTOYAGE ÉCRAN QDOS CLEANTOUCH



Nous avons essayé sur des écrans de mobiles tactiles ce kit comprenant un stick avec tampon triangulaire et un chiffon en microfibre qui fait aussi office de pochette de rangement. Le produit actif, non toxique selon les lois américaines, est livré dans un flacon de 10 ml. Le résultat est impeccable ! Le tampon passe bien dans les angles et la pochette lustre sans laisser de particules. Un stylet conducteur est fourni pour l'iPhone ou l'iPod Touch ■

www.qdosound.com

24,90 €

MOBILE NOKIA 5130 XPRESSMUSIC

Simple mais bien conçu

Si vous écoutez beaucoup de musique et aimez jouer sur votre téléphone, le 5130 XpressMusic est fait pour vous. Il ressemble au populaire 5310, mais en plus dodu (l'épaisseur est presque doublée), et offre les mêmes équipements : un écran de petite taille (2 pouces pour 320 x 240 pixels), le Bluetooth, une liaison de données Edge, des touches de contrôle audio sur le côté et une prise jack standard (3,5 mm). Une différence notable et appréciée, toutefois : l'accès à la carte mémoire Micro SD (1 Go fourni) ne demande pas la dépose du

capot car une trappe sur la tranche de l'appareil est prévue pour cet usage. Le haut-parleur intégré distille un son très convaincant pour un appareil de petite taille, même à fort volume, et le clavier n'est pas trop petit pour expédier des SMS. Bref, un téléphone qui a tout pour plaire aux ados ■ **PM**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le grand nombre de logiciels et de jeux installés, le look sympa.

ON N'AIME PAS

L'épaisseur excessive, la qualité des photos, le câble USB ultracourt (environ 10 cm).

MENTION BIEN

Constructeur : Nokia
www.nokia.fr

129 €
 (sans forfait)



PC AVENTURE

Mata Hari

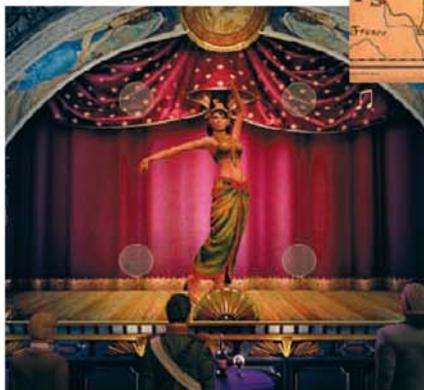
Margaretha Geertruida Zelle, plus connue sous le nom de Mata Hari (son nom de scène puisqu'elle était danseuse), fut condamnée et exécutée en 1917 pour espionnage au profit du Reich. C'est ce personnage fantasque et fantasmagique que l'on incarnera dans ce jeu d'aventure tout ce qu'il y a de plus classique. Hélas, excitante de prime abord, l'aventure se révèle un brin décevante.

Outre une réalisation en demi-teinte et une durée de vie trop courte, les énigmes manquent un peu d'originalité, tout comme les mini-jeux qui viennent ponctuer les chapitres. Et si l'idée de gagner des points de compétences (espionnage, richesse, danse) est bonne, elle reste sous-exploitée. En revanche, les décors (en 2D) sont de bonne facture et l'ambiance est assez convaincante ■ **Hervé Cabibbo**



▲ **DÉCORS** Si les décors en 2D, très détaillés, sont assez réussis, ce n'est pas le cas des personnages en 3D, qui ont souvent des airs de pantins désarticulés.

▼ **ESPIONNAGE** Paris, Berlin, Madrid... Le métier d'espion est assurément un métier où l'on bouge. Un peu trop parfois au détriment des énigmes pures.



◀ **MINI-JEUX** Quelques pas de danse réussis et c'est un peu d'argent de gagné, un trajet en train sans se faire repérer et c'est un peu de compétence en espionnage de gagné. Hélas, ces mini-jeux se révèlent un peu répétitifs.

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

L'ambiance intéressante, les décors assez réussis.

ON N'AIME PAS

La durée de vie courte, les allers-retours un peu trop nombreux.

MENTION ASSEZ BIEN

A partir de 12 ans

Editeur : DTP Entertainment
Distributeur : Eidos
● www.matahari-game.com

Uniquement disponible sur PC

40€

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1,6 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 2 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou Vista
- ▶ Carte 3D 128 Mo



ACTU /// ACTU /// ACTU /// ACTU

■ **Comme chaque année**, le rendez-vous de l'E3 à Los Angeles (du 2 au 4 juin dernier) a été l'occasion pour les éditeurs de jeux vidéo de confirmer leurs prochains titres. L'automne 2009 sera donc une fois de plus faste avec, en vrac, **Rock Band : Beatles** (Rockstar), **Uncharted Drake's Fortune 2** (Sony), **Call of Duty : Modern Warfare 2** (Activision), **Assassin's Creed 2** et **Splinter Cell : Conviction** (Ubisoft), **Mario et Sonic aux Jeux olympiques d'hiver** et **New Super Mario Bros** (Nintendo). En 2010, verra aussi le jour **Alan Wake** (Microsoft), **Lost Planet 2** et un nouveau **Resident Evil** (Capcom), entre autres. Surtout, le salon 2009 a été l'occasion de lancements. Ainsi, Electronic Arts, fort du succès planétaire de son jeu de zombies **Left for dead**, va lancer un deuxième opus, et il a confirmé que les studios Crytek planchaient sur un **Crysis 2**. L'éditeur japonais Konami, quant à lui, a prévu deux nouveaux épisodes de son jeu d'action/infiltration Metal Gear Solid. **MGS Rising** pour PS3 et Xbox 360 (une première sur cette console) verra donc le jour en 2010, comme **MGS Walker** qui, lui, sera développé sur PlayStation Portable. Microsoft, de son côté, reprendra, l'année prochaine, sa saga intergalactique **Halo**. Côté constructeur, Sony a confirmé la sortie de la **PSP Go**, sa nouvelle PlayStation portable (voir page 5 de ce numéro) pour l'automne. Dans la foulée, le fabricant japonais lancera le PlayStation Motion Controller, un accessoire qui sera à la PS3 ce que la Wiimote est à la Wii. Mais c'est Microsoft, avec son projet Natal, qui permet de jouer sans manette (voir Micro Hebdo numéro 582 page 5), qui a créé le plus gros buzz.

Vidéo de la semaine www.dailymotion.com (mots-clés Star Wars + old republic)



Que la force soit avec nous!

On ne sait toujours pas quand sortira le Star Wars massivement multijoueur signé Lucas Arts, mais ce sera un événement majeur. La bande-annonce officielle qui vient d'être mise en ligne ne dévoile en définitive pas d'infos sur le jeu mais elle est spectaculaire ■

Pour utiliser ce flashcode, rendez-vous à l'aide du navigateur de votre mobile sur <http://m.mobiletag.com> et installez le logiciel ou envoyez « flashcode » par SMS au 30130 (non surtaxé).

flashcode



web

Plus d'infos →

Bionic commando

Quand des terroristes s'attaquent à une ville avec des armes nucléaires, il est conseillé de répliquer avec un superhéros. Ici, ce sera avec Tarzan, Spider Man et Steve Austin (l'homme qui valait trois milliards) réunis. Car toute l'originalité de ce Bionic Commando, une vieille licence remise au goût du jour, repose sur

le bras bionique de notre héros. Il lui sert en effet de grappin pour se hisser sur à peu près n'importe quel élément urbain ou immeuble, et ainsi traverser la ville par les airs. Pratique pour éviter les zones irradiées, potentiellement fatales, et jouer avec les ennemis : snipers, robots, etc. A condition d'apprendre à maîtriser les techniques de déplacement. Un bon jeu d'action pas si simple ■

Hervé Cabibbo



▲ **DÉCOR POST-NUCLÉAIRE** Évoluer comme Tarzan permet de constater l'étendue du désastre post-nucléaire. Et de profiter au passage de quelques vues assez spectaculaires.



▲ **SAUT DE L'ANGE** Fondre sur les ennemis en sautant du toit des buildings peut être très efficace...



▲ **CONFRONTATIONS MUSCLÉES** Comme souvent, c'est le dos qui est le point faible des robots mécanisés. Contournez-le... s'il ne vous élimine pas avant!



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La qualité des décors, le concept qui fait mouche, l'adaptation réussie.

ON N'AIME PAS
La maniabilité discutable, la caméra automatique à revoir, les points de sauvegarde automatique éloignés.

MENTION BIEN

A partir de 8 ans

Editeur : Capcom

● <http://secretfiles.deepsilver.com>

Testé sur Xbox 360
Disponible aussi sur PS3 (55 euros) et bientôt sur PC

55 €



Dynasty Warriors Strikeforce



L'innovation qui est spécifique à ce nouvel opus de jeu de combat (plus d'une dizaine de titres tous supports confondus à ce jour), réside dans la présence d'un mode multijoueur. Un mode incontournable tant la difficulté de certaines missions est élevée. Et donc injouables en solo. Ce qui implique, puisque le jeu est exclusif à la PSP, de connaître un autre joueur qui dispose du titre. Une condition

pas toujours facile à remplir... Autre nouveauté, l'apparition de villages où l'on peut apprendre de nouvelles attaques, acheter des objets et améliorer ses armes. Intéressant puisque le principe de la saga Dynasty Warriors se résume à éliminer encore et encore des vagues d'ennemis. Bilan mitigé donc pour un titre qui bénéficie d'une réalisation de qualité, en dépit de soucis de caméra ■ CV

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La réalisation réussie, la prise en main aisée et la durée de vie colossale.

ON N'AIME PAS
Les problèmes de caméra, la coopération quasi obligatoire pour remporter la victoire.

MENTION ASSEZ BIEN

A partir de 12 ans

Editeur : Koei
Distributeur : Digital Bros
● <http://dynastywarriorsstrikeforce.co.uk/?lang=fr>

Uniquement sur PSP

40 €



Puzzle Quest : Galactrix



Puzzle Quest, jeu de casse-tête qui consiste à assembler des pavés de couleur identique, revient sur DS. Galactrix reprend le principe apprécié dans la première version : une aventure, cette fois intersidérale et futuriste, sert de toile de fond aux parties. Les événements, tels les combats, la fabrication d'objets ou d'extraction de minerais, passent

par la résolution des casse-tête. Avec un changement : les pavés du casse-tête ne sont plus carrés mais hexagonaux, ce qui complique grandement la tâche. Bien que pratique, la sauvegarde automatique intervient beaucoup trop souvent à notre goût, et le temps de chargement de chaque tranche d'aventure est un peu longuet ■ OL

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'association du jeu de casse-tête avec une aventure.

ON N'AIME PAS
Les sauvegardes automatiques un peu trop récurrentes.

MENTION TRÈS BIEN

A partir de 8 ans

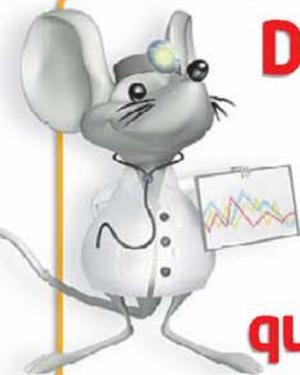
Editeur : D3Publisher
Distributeur : Koch Media
● www.d3p.co.uk

Uniquement disponible sur DS

40 €



Gagnant!
L'auteur de cette question extraite du forum de *Micro Hebdo* gagne une clé USB **iamakey 4Go de LaCie**
Prix public conseillé: 19,90 euros



Docteur Micro répond à vos questions

Forum, mode d'emploi

Si vous n'êtes pas encore familier de notre forum, rendez-vous à l'adresse <http://forum.microhebdo.com>, et créez votre compte. La procédure est simple, rapide, et bien sûr gratuite: cliquez sur le lien **S'inscrire**. Puis remplissez le formulaire, et une fois inscrit, faites-vous reconnaître, si besoin, en cliquant sur **S'identifier** sur la page d'accueil du forum.

Vous avez un problème à résoudre dans la foulée? Vous pouvez effectuer une recherche en cliquant sur le libellé **Recherche**.

Rechercher dans:

Rechercher:

Auteur:

Date:

Nombre de réponses:

Si vous ne trouvez pas votre bonheur, rendez-vous dans la thématique qui vous concerne, en cliquant dessus, puis cliquez sur **Nouveau sujet**, remplissez de façon explicite le champ **Sujet du message**, exposez votre problème et cliquez sur **Poster ce message**. En principe, la réponse ne devrait pas se faire attendre... A bientôt sur le forum! ■

Joindre la rédaction

N'envoyez plus de questions techniques par courriel. L'adresse redaction@microhebdo.com reste ouverte pour toutes les autres correspondances.



MATÉRIELS > PÉRIPHÉRIQUES

Ma webcam part en Live!



rob29c : Bonjour. Ma webcam toute neuve, une Logitech E2500, fonctionne très bien avec MSN Messenger 8.5, mais pas avec Windows Live Messenger. Quelqu'un aurait-il une solution? Merci.



Seriez-vous protégé par McAfee Site Advisor? En

effet, ce fonctionnement normal avec MSN Messenger, et anormal avec WLM, est typique d'un problème lié au paramétrage de ce logiciel de McAfee. Dans ce cas, recherchez le fichier **sasets.ini** (dans le dossier **C:\Program Files\McAfee\SiteAdvisor**) et ouvrez-le avec le bloc-notes Windows. Puis repérez la section **[msnmsg.exe]** et mo-

difiez la ligne **«Enabled=0»** en **«Enabled=1»**. Sinon, essayez de désinstaller tous les logiciels faisant appel à la webcam et notamment tous les logiciels de messagerie instantanée existants. Puis désinstallez la webcam et ses pilotes en passant par le gestionnaire de périphériques. Réinstallez enfin la webcam puis WLM ■

MATÉRIEL > AFFICHAGE

Un Bureau toujours bien rangé

lucovitch : Bonjour à tous! J'ai une question concernant les écrans plats... Lorsqu'on règle l'affichage dans une résolution qui ne correspond pas à la définition de l'écran, l'image et les textes sous les icônes sont flous. Alors qu'il n'y a pas ce problème avec les écrans à tube cathodique. Pourquoi?



Contrairement à un tube cathodique, la dalle d'un écran plat possède une définition. C'est le nombre de pixels – ou de points – qu'elle est en mesure d'afficher. Et, vous l'avez constaté, une image ne s'affiche correctement sur la dalle qu'à condition d'utiliser le même nombre de pixels – ou résolution – qu'elle. Vous avez donc compris que pour un affichage optimal, il faut que définition et résolution coïncident. Faute de quoi, l'électronique de l'écran trafique l'image pour l'adapter à la définition de l'écran. Ainsi, si votre image est composée de moins de pixels que votre dalle, l'électronique lui ajoute des points, augmentant ainsi artificiellement sa résolution, mais dégradant au passage sa netteté ■

MATÉRIEL > STOCKAGE

Que vaut la conversion de l'USB en Ethernet?

kethoupi : Bonjour à tous. Quelqu'un a-t-il déjà essayé un convertisseur USB-Ethernet? Merci d'avance pour votre réponse.



Attention, ces adaptateurs ne sont pas conçus pour connecter des disques, des imprimantes ou des scanners USB à un réseau Ethernet. Ils sont uniquement conçus pour connecter un ordinateur à un réseau Ethernet via la prise USB. Les modèles USB 2 en Ethernet 10/100 offrent des vitesses de transfert assez similaires à celles des cartes réseau 10/100. En revanche, les versions Gigabit de ces adaptateurs ont des performances très inférieures à une carte Ethernet Gigabit standard ■



Doit-on cumuler les versions de .Net Framework ?

emmanuelacourt : Bonjour à tous. J'aimerais savoir s'il est possible de désinstaller Microsoft Net Framework 1 et 2, une fois la version 3 installée ? Merci.

Jypalou : Bonjour. Oui, il est possible de les désinstaller. Mais mieux vaut les laisser en place car certains logiciels que tu as installés sur ton PC tournent uniquement avec Net Framework 1, ou bien uniquement avec les versions 2 ou 3 ■



Mon lecteur de DVD ne lit plus que les CD

evolite : Bonjour. Mon lecteur/graveur de DVD ne lit plus que les CD. Si j'insère un DVD, il ne se passe rien, mis à part le clignotement du témoin lumineux du lecteur. Et si je clique sur le lecteur dans le Poste de travail, ça plante ! J'ai essayé de désinstaller le pilote puis de le réinstaller, mais ça n'a rien changé. LiveUpdate ne trouve pas de mises à jour.

 La durée de vie des optiques des lecteurs DVD est assez faible et fragile. Après quelques années, ou suite à une usure de l'optique, le laser perd en intensité et certains lecteurs deviennent incapables de lire les DVD. C'est un cas classique. Il faut alors changer le lecteur/graveur interne ou opter pour un lecteur/graveur externe ■

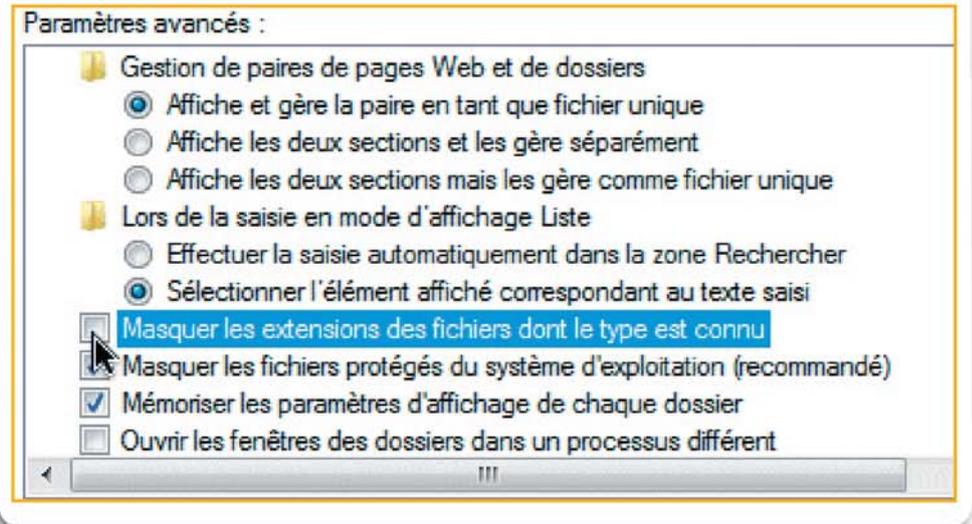
Comment masquer le fichier desktop.ini

nico250396 : Bonjour tout le monde. J'aimerais savoir s'il est possible de ne plus afficher le fichier système desktop.ini et, dans l'affirmative, comment faire. Merci d'avance pour votre aide !

Jypalou : Bonjour. Déroule le menu **Démarrer, Poste de Travail**. Dans la fenêtre qui s'affiche

à l'écran, déroule le menu **Outils** puis choisis **Option des Dossiers**. Ensuite, sous l'onglet **Affichage**, coche les cases **Masquer les extensions des fichiers dont le type est connu** et **Masquer les fichiers protégés du système d'exploitation**.

nico250396 : Mille mercis ! ■



Où est passé mon disque dur ?

gdut : Bonjour. J'essaie Windows 7. J'ai branché trois disques durs sur mon ordinateur et un graveur sur les connecteurs S-ATA. Mon problème est de connecter un quatrième disque. Durant le démarrage de ma machine, avec la touche F4, j'ai accès à la fenêtre de l'utilitaire de configuration Raid. Mon quatrième disque dur

apparaît bien, mais une fois Windows lancé, je ne le trouve pas dans mon Poste de travail !

 Si le disque apparaît bien dans le **Gestionnaire de périphériques**, c'est probablement qu'il n'est pas formaté. Contrairement à Windows XP et à Vista, Windows 7

n'affiche pas les lecteurs vides ou non formatés. Cliquez du bouton droit sur **Ordinateur**, et sélectionnez **Gérer**. Ouvrez dans l'arborescence la section **Stockage** et cliquez sur **Gestion des disques**. Repérez l'unité disque et lancez un formatage en cliquant dessus avec le bouton droit et en choisissant **Formater** ■



Le clin d'œil des lecteurs

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau le logiciel Photos sur CD et DVD 8 deluxe édité par Magix.

Chat canonique

Pour participer à ce concours et gagner tout plein de nourriture pour son chat, il faut inscrire l'âge de l'animal. Sauf que le menu déroulant est un peu optimiste quant à l'âge que peut atteindre ce félin. Parce que 80 ans, ça fait beaucoup pour un chat... Merci à Johann Guerin de Wintzenheim (Haut-Rhin) pour ce clin d'œil.



Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche *Imprime Ecran*, ouvrez Paint, menu *Edition* puis *Collar*, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Tour de clé

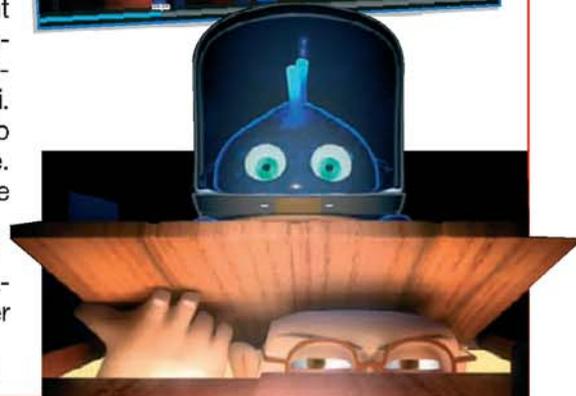
Ce site recense 35 clés USB originales. De la clé pince à linge à la clé seringue. Montrant ainsi qu'une clé USB, c'est bien plus qu'un outil pour stocker et transporter ses fichiers. Il y a celles pour geeks, en forme de piles ou de cassette audio, les alimentaires, qui représentent hamburger, beignet et autres parts de pizza. Sans oublier les médicales, stéthoscope ou seringue, et puis aussi les chaussures, les cravates, les bouchons... De quoi inspirer les collectionneurs ■

<http://freshpics.blogspot.com/2009/06/35-creative-usb-flash-drives.html>

Chasse au scoop

Réalisé par quatre étudiants de Supinfocom Arles, ce très joli film d'animation nous conte les déboires d'un petit extraterrestre tombé du ciel. Le film malicieusement nommé « Scoop volante » nous montre comment le petit alien est poursuivi par l'habitant de la maison dans laquelle il a atterri. Celui-ci veut absolument le prendre en photo pour avoir une preuve de sa rencontre. Course-poursuite dans la maison, l'homme s'énerve, l'extraterrestre, mignonne petite créature bleue, se cache en se fondant dans le décor... Il est rapide et insaisissable. L'homme parviendra-t-il à immortaliser son visiteur? ■ *Magali Rangin*

http://vimeo.com/moogaloop.swf?clip_id=4598157



Tu seras un geek, mon fils

Il arrive parfois que la compagne du geek, la geekette, attende un heureux événement. Que lui offrir pour une telle occasion? Un nouvel abonnement à WoW lui ferait certes plaisir, mais ce T-shirt drôle et original devrait l'enchanter tout autant. Le vêtement est illustré

ment et légendé ainsi « Loading... please wait » (chargement en cours, attendez s'il vous plaît). Une fois que le bébé geek est né, vous pouvez ensuite trouver sur le même site de la layette, avec des lignes de code, ô comble du bonheur ■

www.thinkgeek.com/tshirts-apparel/womens/bc2c/zoom



Y a qu'à cliquer



Sur une petite musique jazzy et guillerette, vous parcourez les niveaux. Chacun est différent et, pour accéder au suivant, il vous faut trouver la petite flèche. Il faut tantôt faire preuve de réflexion, pour trouver où cette maudite flèche est cachée, tantôt de rapidité, pour, une fois qu'elle est apparue, réussir à cliquer dessus, avant qu'elle ne disparaisse de nouveau. Si certaines épreuves sont très faciles, comme celle où il suffit de faire défiler tous les wagons d'un train pour accéder à la flèche, d'autres sont plus ardues, voire carrément énervantes ■

<http://home.scarlet.be/~bbonte/portal/clickplay.html>

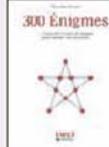
L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

« Ne parle pas, et tu exprimeras mon nom ; mais si tu me nommes, en disant mon nom, ô prodige ! tu ne m'exprimeras pas. »

De quoi s'agit-il ?

Réponse la semaine prochaine



Extrait de 300 Enigmes... Casse-tête et jeux de logique pour booster vos neurones, par Nicolas Conti. Editions First, 14,90 euros.

L'énigme de la semaine dernière : Possible, mais il faut voir les choses en 3D. Un tétraèdre.





Dossier

L'impression sans soucis !



Qu'il s'agisse d'éviter les photos aux couleurs délavées ou le gâchis des pages mal imprimées, la rédaction vous explique tout ce qu'il faut savoir pour imprimer correctement photos, documents, pages Web, et bien plus.

MICHELLE LASSUS/STOCKPHOTO

Culture numérique

La fibre optique frappe à votre porte

Un opérateur propose de raccorder votre immeuble ou votre maison à son réseau de fibre optique. Qui va payer ? Doit-on s'abonner chez lui ? Toutes les réponses à vos questions.



K. WITTELD/ISTOCKPHOTO

Matériels

Les appareils photo à l'assaut de la vidéo

Compacts, bridges, reflex, les appareils numériques intègrent des fonctions vidéo de plus en plus perfectionnées. Peuvent-ils concurrencer les caméscopes d'entrée de gamme ? Etat des lieux.



DR

Le comparatif du labo



10 GPS à grand écran

Efficacité, lisibilité, fiabilité... La nouvelle génération de GPS tient-elle ses promesses ? Pour le savoir, nous avons testé pour vous dix modèles, de 99 à 400 euros.



O. CADOUIN

Internet

Mots de tête



Mélangés, fléchés, croisés ou cachés, sur Internet les mots se mettent en quatre pour tous les amateurs. Découvrez notre sélection.

MAURITILUS/PHOTONONSTOP



26, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weill
ABONNEMENTS
Tél. : 03 44 62 52 52
(du lundi au vendredi de 9h à 18h)
Fax : 03 44 12 57 67
abonnement.groupeTests@presse-
info.fr
www.kiosque01.com
1 an, soit 48 numéros
France : 69 euros (TVA 2,10% incluse)
Etranger : nous consulter
RÉDACTION
Pour joindre votre correspondant,
faites précéder les quatre chiffres
entre parenthèses de 01 44 25
**Assistante et coordinatrice
des concours**
Sandrine Ratailin
redaction@microhebdo.com
Tél. : 01 44 25 38 26
Fax : 01 45 57 43 75

Rédacteur en chef
Ivan Roux (3807)

Directeur artistique
Gérard Bordes (3802)

Rédacteurs en chef adjoints
Frédéric Boutier (3271),
Hervé Cabibbo (3574)

Chefs de rubrique
Christophe Blanc (3827),
Carole Cathelinats (3718),
Olivier Laprot (3704),
Pierre Maslo (3528),
Jean-Marie Portal (3805),
Stéphane Vlossat (3540)

Rédacteurs
Sébastien Casters (3214),
Benjamin Gourdet (3171),
Benot Henri (3801),
Magali Rangin (3236),
Cyril Valent (3543)

Ont collaboré à ce numéro
Daniela Aric,
Brigitte Bourbé,
Olivier Cadouin,
Patricia Frain, Didier Marandin,
Nicolas Six

RÉALISATION
**Secrétaire général
de la rédaction**
Ramon Alcaya (3814)

**Première secrétaire
de rédaction**
Ingrid Marinot (3393)

Secrétaires de rédaction
Evelyne Fossey, Florence Galatier

Premier rédacteur-graphiste
Stéphane Bertinotti (3813)

Rédacteurs-graphistes
Anne Jomaron (3843),
Thierry Le Bal (3803),
Sandrine Liger (3816)

Iconographie
Anne Dessen (3304)

**LABORATOIRE
D'ESSAIS**

Responsable
Vincent Moreau
MARKETING ET COMMERCIAL
Directeur
Pierre-Henry Medan
Assistante de direction
Sylvia Besse (3161)
Directeur marketing
Philippe Bordet (3114)

PUBLICITÉ
Tél. : 01 44 25 32 22

PÔLE GRAND PUBLIC
**Directrice du pôle
annonceurs**
Valérie Fénéon (3197)

**Directrice de publicité-
Grands comptes**
Kafka Nony (3071)

Directrice de clientèle
Stéphany Barret (3172)

Chef de publicité
Valérie Scallé (3317)

Chef de publicité
François Hincal (3028)

Assistante commerciale
Falma Boullia (3222)

PÔLE AGENCE MEDIA
Directeur de la publicité
Laurent Laventure (3285)

**Directrice de clientèle
internationale**
Caroline Gillès (3104)

Directrice de clientèle
Farida Mèrabet (3072)

Chef de publicité
Mélanie Loustalot
(3150) **Assistante**
Sophie Level-Bourdeur (3529)



EXÉCUTION
Responsable d'exécution
Cécile Bertolino (3106)

**MARKETING-ÉTUDES-
PROMOTION-
PUBLICITÉ INTERNATIONALE**

**Directeur commercial
international**
Jerôme Callu-Marite (3540)

**Responsable marketing
international**
Stefane Bartlett (3200)

Régies internationales UK
• GCA - Greg Corbett
Tél. : (44) 207 730 6033
Fax : (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk

Benelux
• Huson European Media
James Grayson
Tél. : (44) 19 32 564 999
Fax : (44) 19 32 564 998
j.d.jayson@husonmedia.com

Germany
• DS Media - Dominique Schall
Tél. : (49) 7844 47 001
Fax : (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info

USA
• Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél. : (1) 408 379 6666
Fax : (1) 408 379 6669
Ralph@husonusa.com

Italy
• Mediae International
Jean-Pierre Boud
Tél. : (39) 31 751 494
Fax : (39) 31 751 482
mediae@pubblicita.net

Israël
• Talbar Media - Asa Talbar
Tél. : (972) 35 62 95 66
Fax : (972) 35 62 95 67
talbar@talbar.net

Japan
• Shinano Co. - Kazuhiko Tanaka
Tél. : (81) 3 3589 4667
Fax : (81) 3 3505 5628
scp@shinankoh.com

La direction se réserve le droit
de refuser toute insertion
sans avoir à justifier sa décision.

FABRICATION
Chefs de fabrication
Pascale Bailly,
Serge de Kikhen
Préresse
Groupe Tests (Jean-François
Allard, Philippe Tissier)

Imprimé en France
par Maury,
45331 Malesherbes Cedex

Service des ventes
(réservé aux dépositaires
et marchands de journaux)

Destination Media —
66, rue des Cèvennes 75015 Paris
Tél. : 01 56 82 12 06

DISTRIBUTION
Transports Presse

VENTES ANCIENS NUMÉROS
Groupe Tests-Service vente au numéro
BP 235 / 27032 Evreux Cedex 9
vpc@groupetests.fr

OJD audience mesurée par
PRESSE AUDIPRESSE
FINANCIE

2008
MICRO HEBDO est édité par
GRUPE TESTS

Président-directeur général
Alain Weill
Directrice générale
Marie-Christine Levret
Directeur général adjoint
Julien Jacob

Groupe Tests,
Société anonyme au capital
de 199 272 euros
Siège social :
26/40, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15
311 243 794 RCS Paris
Code APE : 221 E
Siret : 311 243 794 000 55
TVA intracommunautaire :
82311243794
Toute reproduction, représenta-
tion, traduction ou adaptation,
qu'elle soit intégrale ou partielle,
quels qu'en soient le procédé,
le support ou le média, est
strictement interdite sans
l'autorisation de Groupe Tests,
sauf dans les cas prévus par
l'article L.122-5 du code de la
propriété intellectuelle ©2007
Groupe Tests —
tous droits réservés.
Commission paritaire
0613 K 78311 ISSN 1276-549-X
Dépôt légal : à parution

À 69 euros l'appareil photo numérique, je peux en prendre 2.



Ah oui ! un pour moi !



et un pour moi !



69 €
dont 0,01 € d'éco-participation

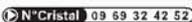


Garantie **2 ANS** pièces main d'œuvre

APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE 

Réf. E840S
Zoom numérique : 4,5 x. Stabilisateur numérique.
Flash multi-modes. Mode vidéo. Sortie USB et vidéo.
Sensibilité maximum 1600 ISO. Possibilité d'augmenter la mémoire avec les cartes SD/SDHC.
Vendu avec batterie, chargeur, logiciel.
Existe en noir et rouge.

CAPTEUR / PIXELS	ZOOM OPTIQUE	ÉCRAN LCD	MÉMOIRE INTERNE
8 millions	4 X (36 X 144 MM)	2,7"(pouces)	26 Mo

OFFRE VALABLE DU 17 AU 27 JUIN 2009. *Bon d'achat réservé aux porteurs de la Carte E.LECLERC sur présentation en caisse de la Carte E.LECLERC et valable dès le lendemain de son obtention, cumulable sur la Carte E.LECLERC, et utilisable sur tous les produits de l'ensemble des centres E.LECLERC participant au programme de fidélité (hors carburant et livres). Voir modalités en magasin. Carte E.LECLERC, 100 % gratuite et disponible immédiatement. ** Voir conditions de garantie en magasin. Magasins participants : www.e-leclerc.com
  09 69 32 42 52 Du lundi au samedi de 8 h 30 à 19 h sauf les jours fériés et de 8 h 30 à 18 h les veilles de jour férié.

CHEZ E.LECLERC VOUS SAVEZ QUE VOUS ACHETEZ MOINS CHER.

★ Heineken So refreshing*



PUBLICIS CONSEIL

* Une Heineken est si rafraîchissante, servie à 3°C.

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.